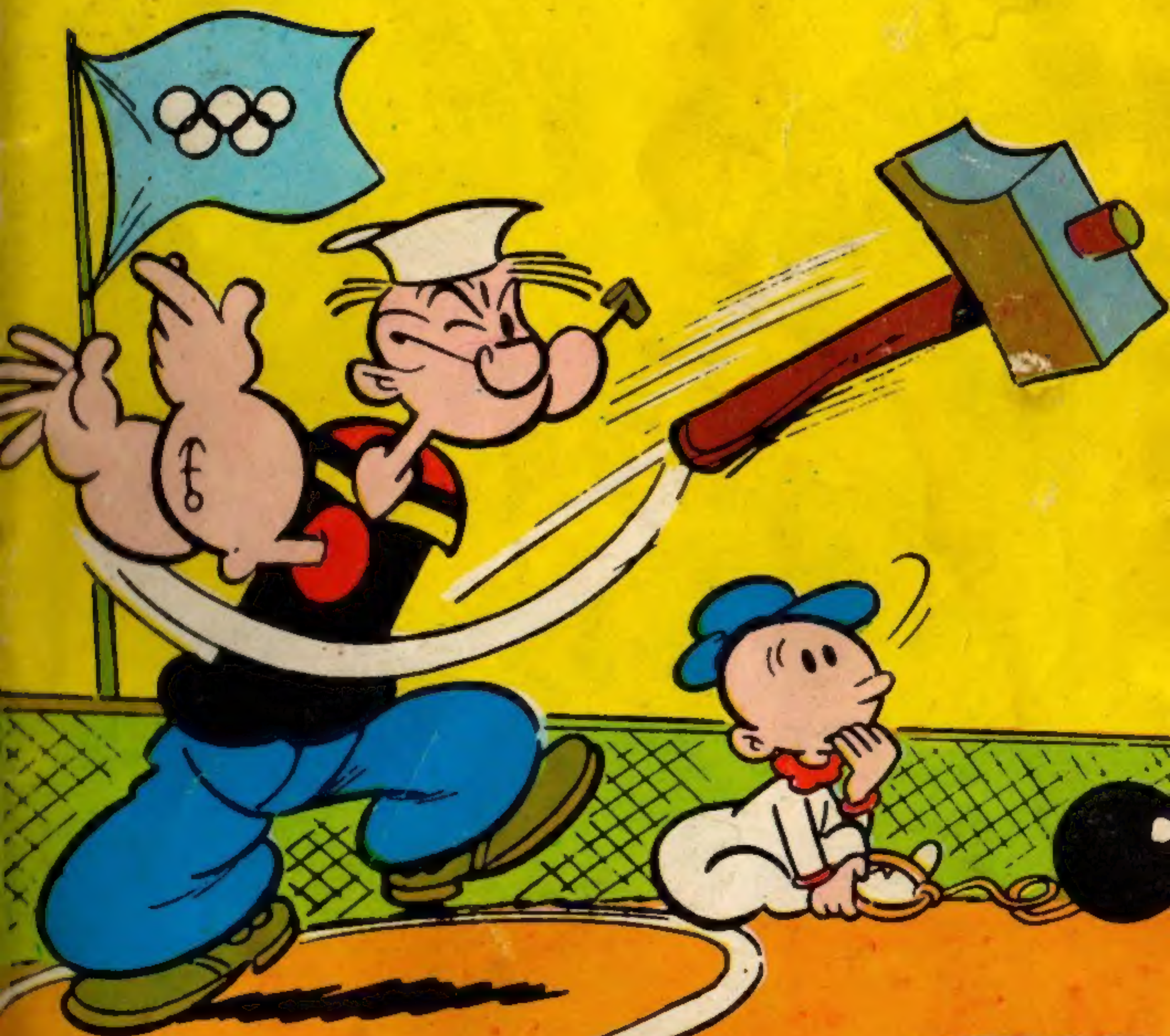


ΠΟΠΑΪ





**ΜΗ ΧΑΣΕΤΕ
ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ
ΤΕΥΧΟΣ ΤΟΥ
« ΠΟΠΑΪ »**

**Ο άπιδανος, ο θρυλι-
κός ΣΠΑΝΑΚΗΣ, ΤΟ
σιδερόμπατο σ ναυ-
τάκι σέ νέες κατα-
πληκτικές έξορμσεις**



ΠΟΠΑΪ®

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ
ΕΤΟΣ ΣΤ'ΑΡΙΘ. 274 - ΔΡΧ. 7 - 21 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 1978

Λυκαβηττού 1γ-Αθήναι 135
τηλέφ. 638.842 - 638.668



Τεχνικαί εγκαταστάσεις
Όρφως 130-132-Ρούφ,
τηλέφ. κέντρον 32 50 300

Έκδοτης Διευθυντής
ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
Ίφικράτους 4-Αθήναι

ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Διεύθυνσις συντάξεως
ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
ΚΩΝ/ΝΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ



Εκδοτρια εταιρεία
Ι.Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ & ΥΙΟΙ Ε.Π.Ε.

DRAGOUNIS publisher
JOHN G. DRAGOUNIS & SONS LTD
1c Lycavittou street - Athens - 135

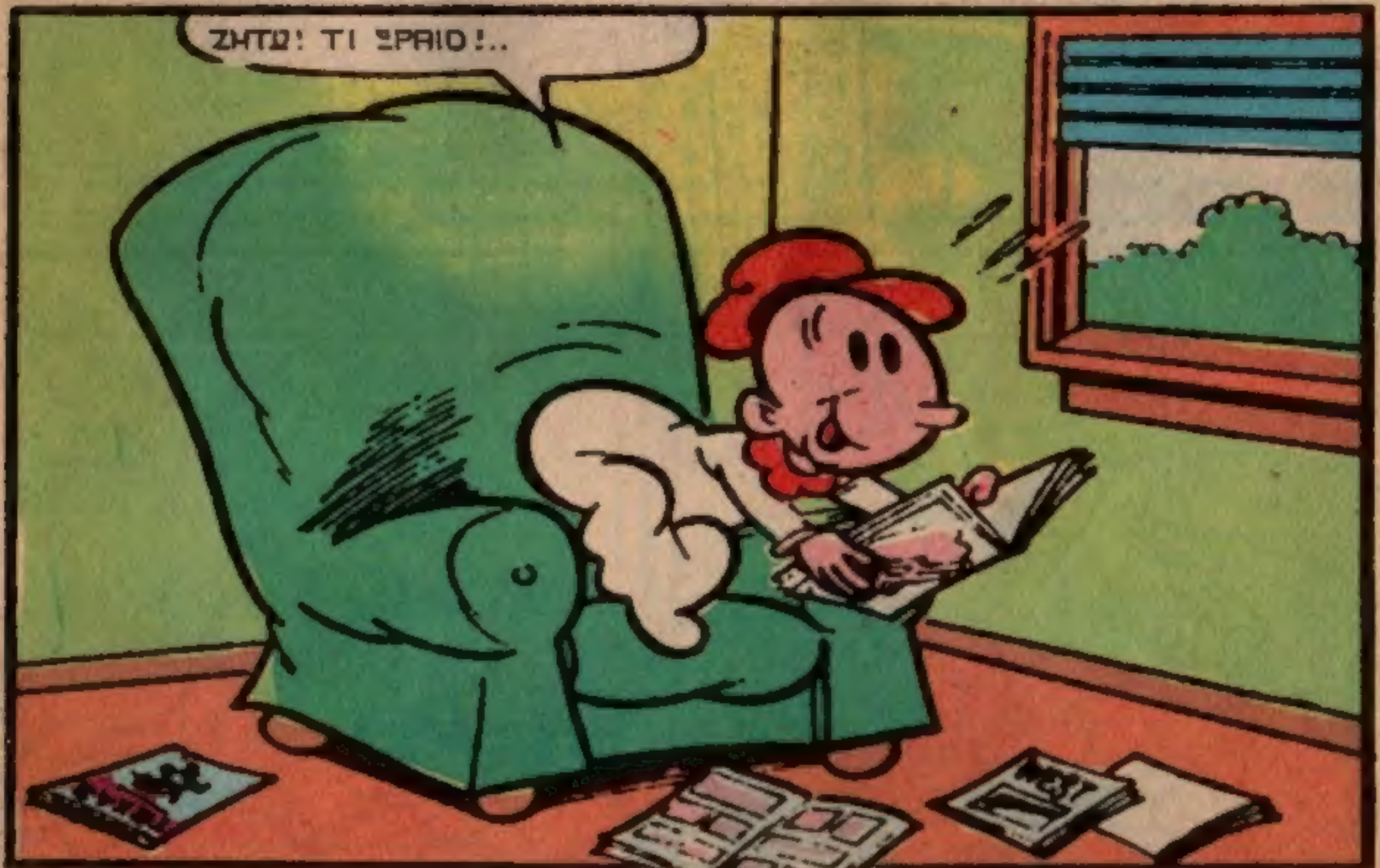
Υπεύθυνος τυπογραφείου
Β. Γεωργιάδης
Μεταμορφώσεως 40-42

Άλλαγορεύεται κάθε αναδημοσίευσις

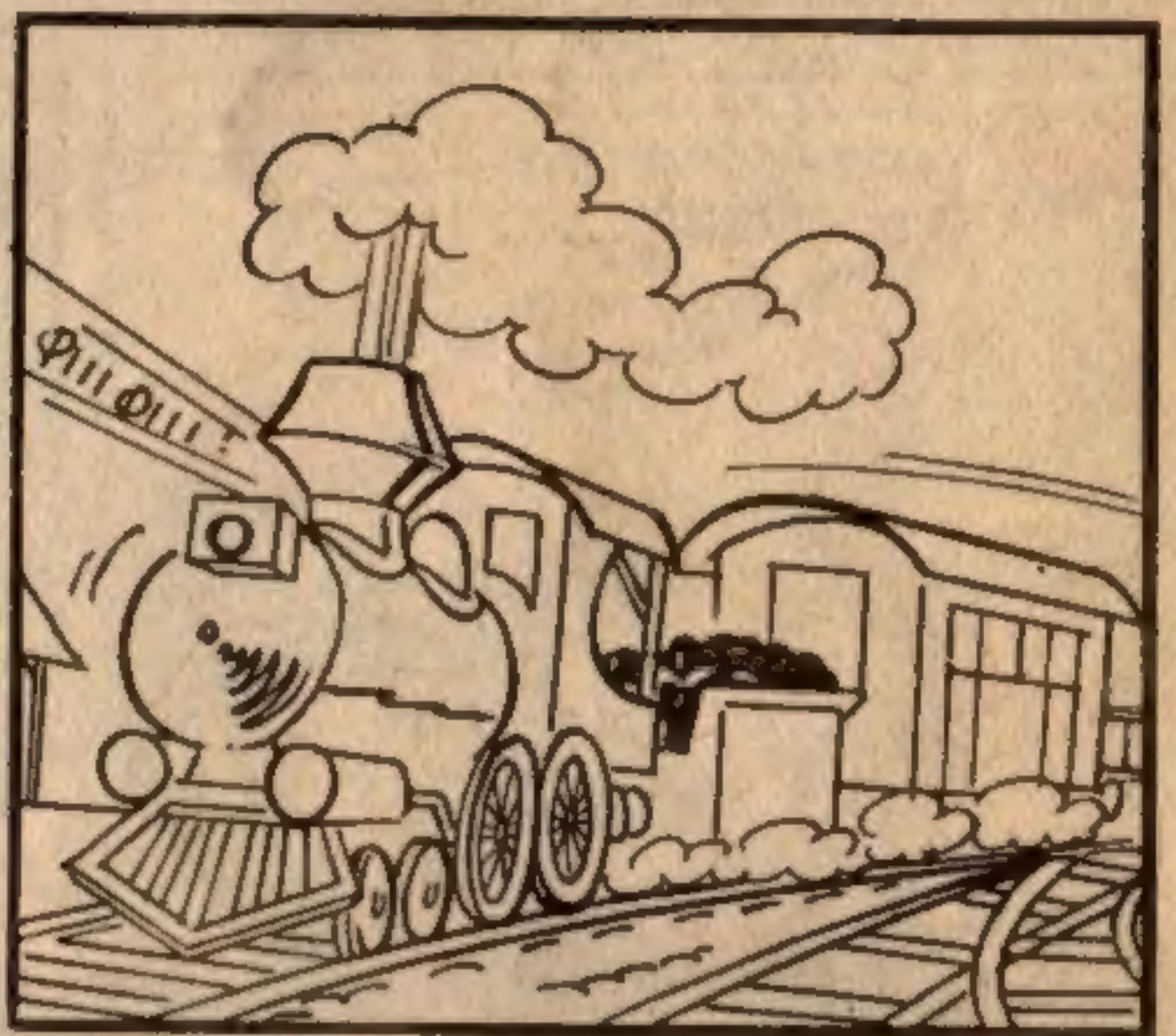
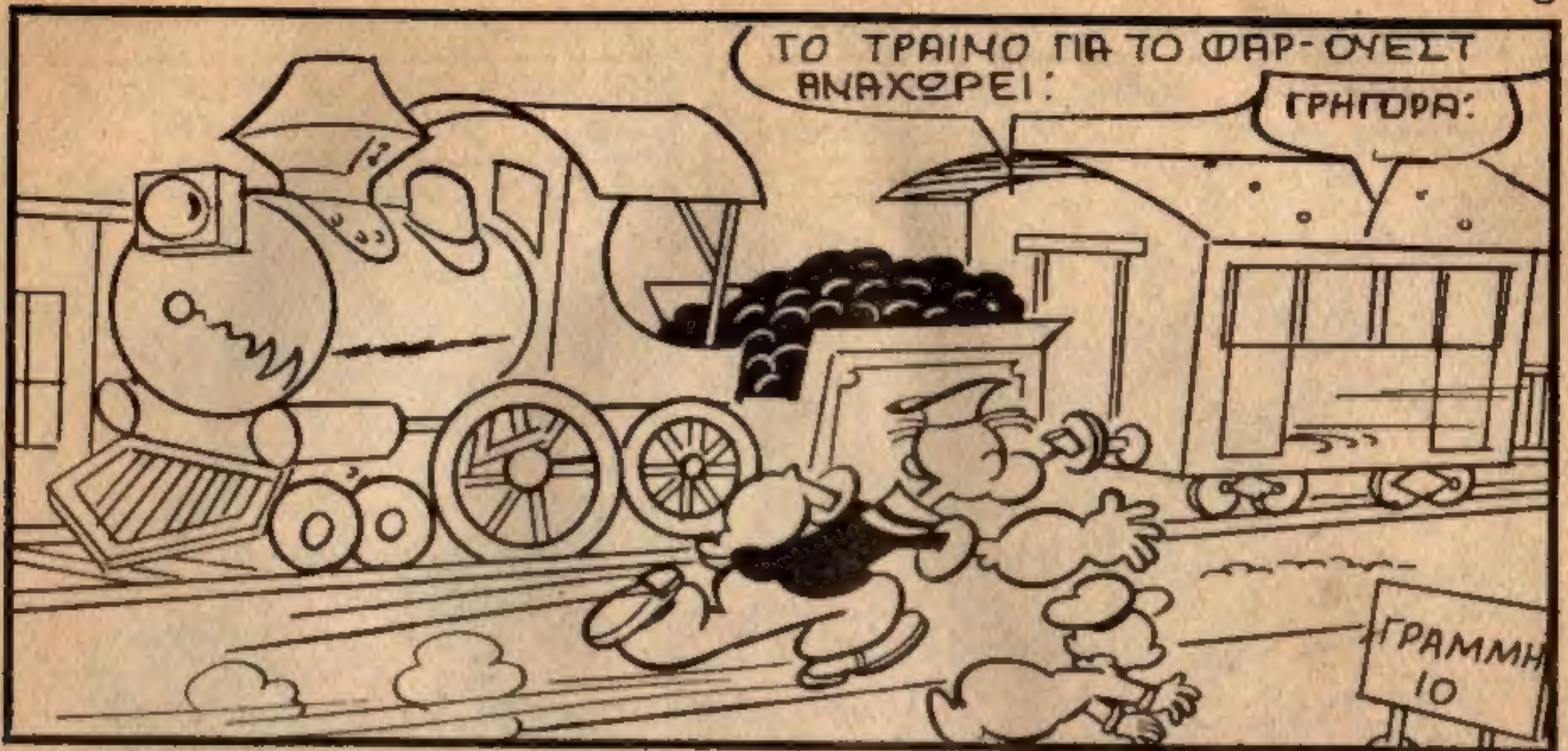
© 1973 K.F.S. (USA) PRODUCTIONS PRINTED IN GREECE

phanisk

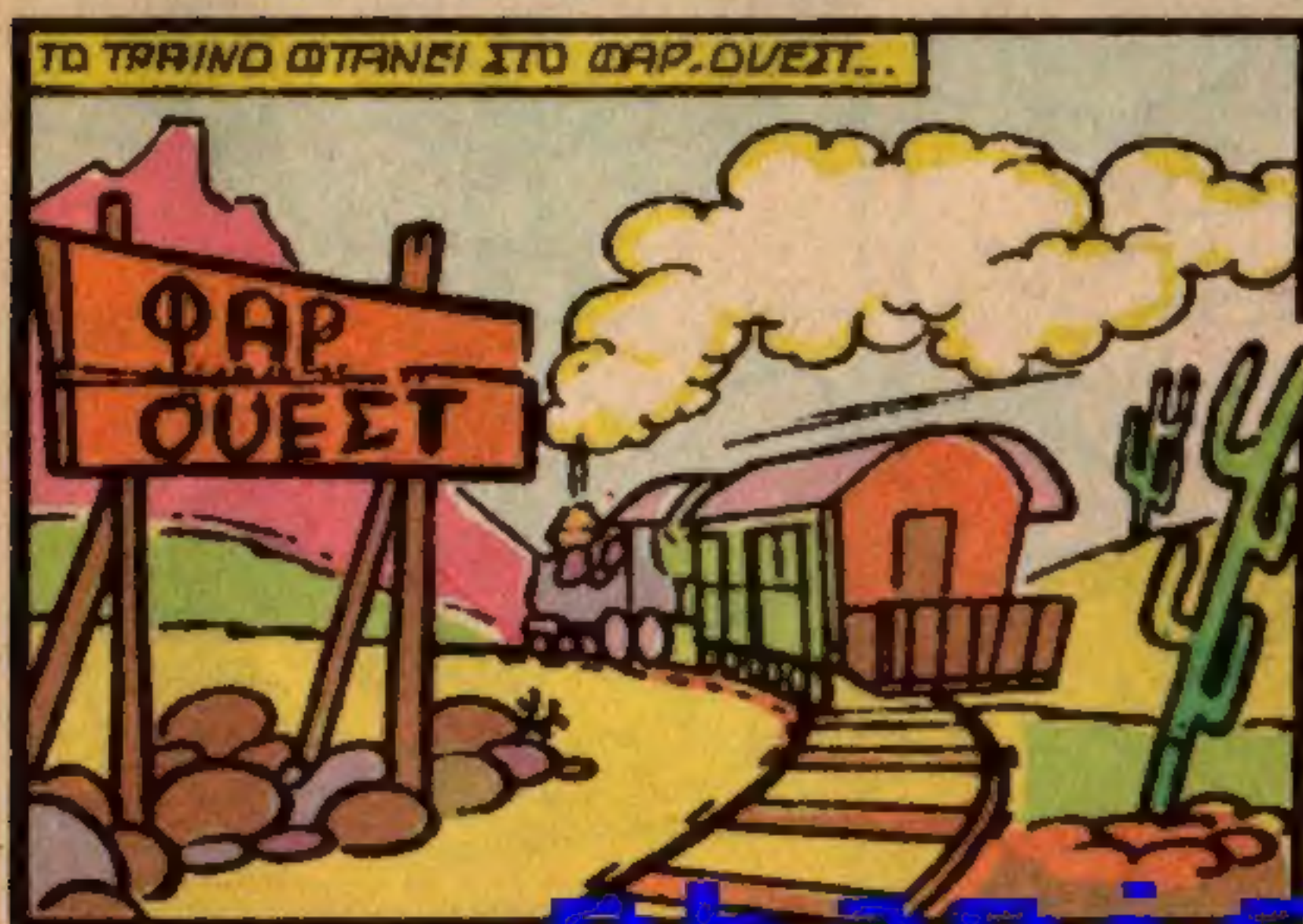
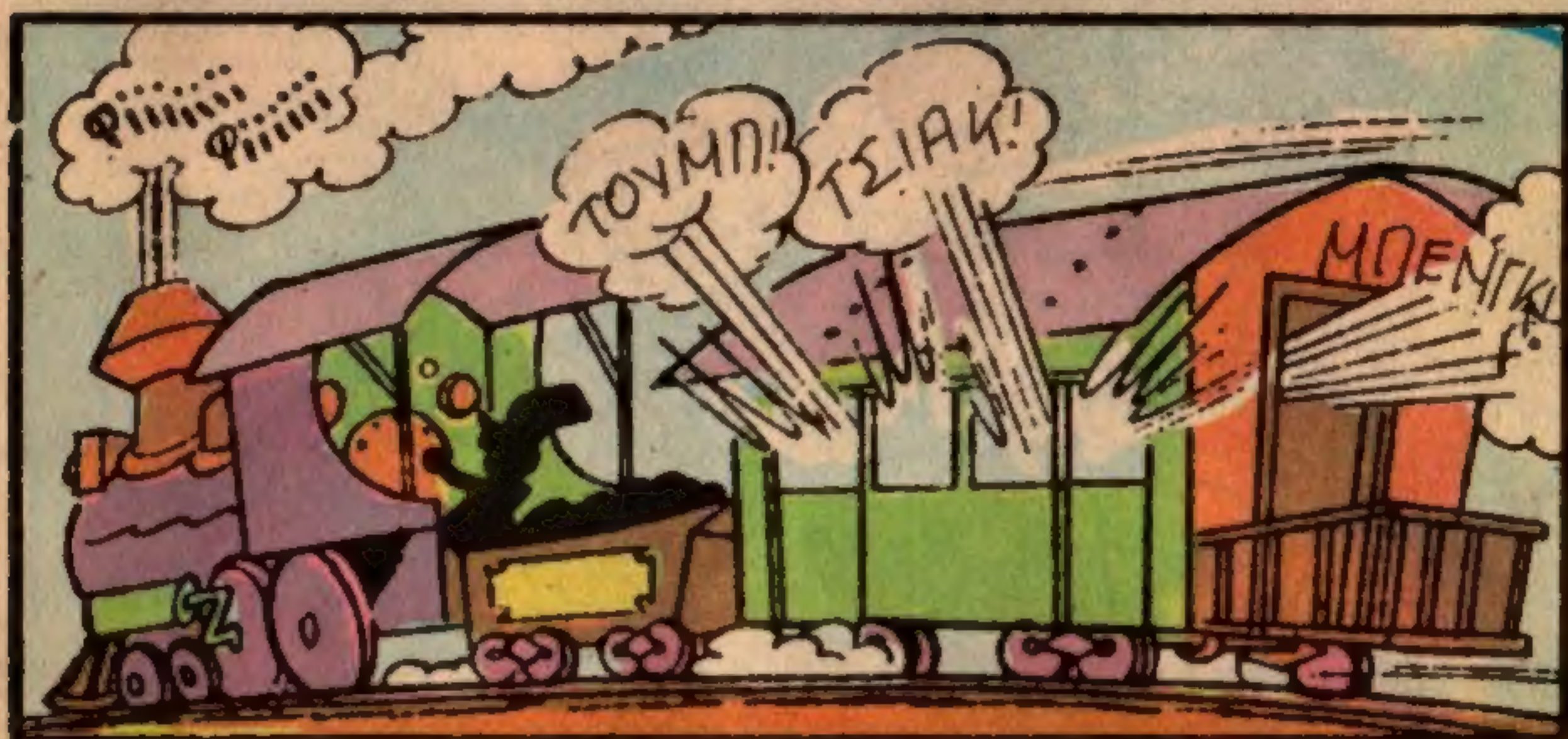
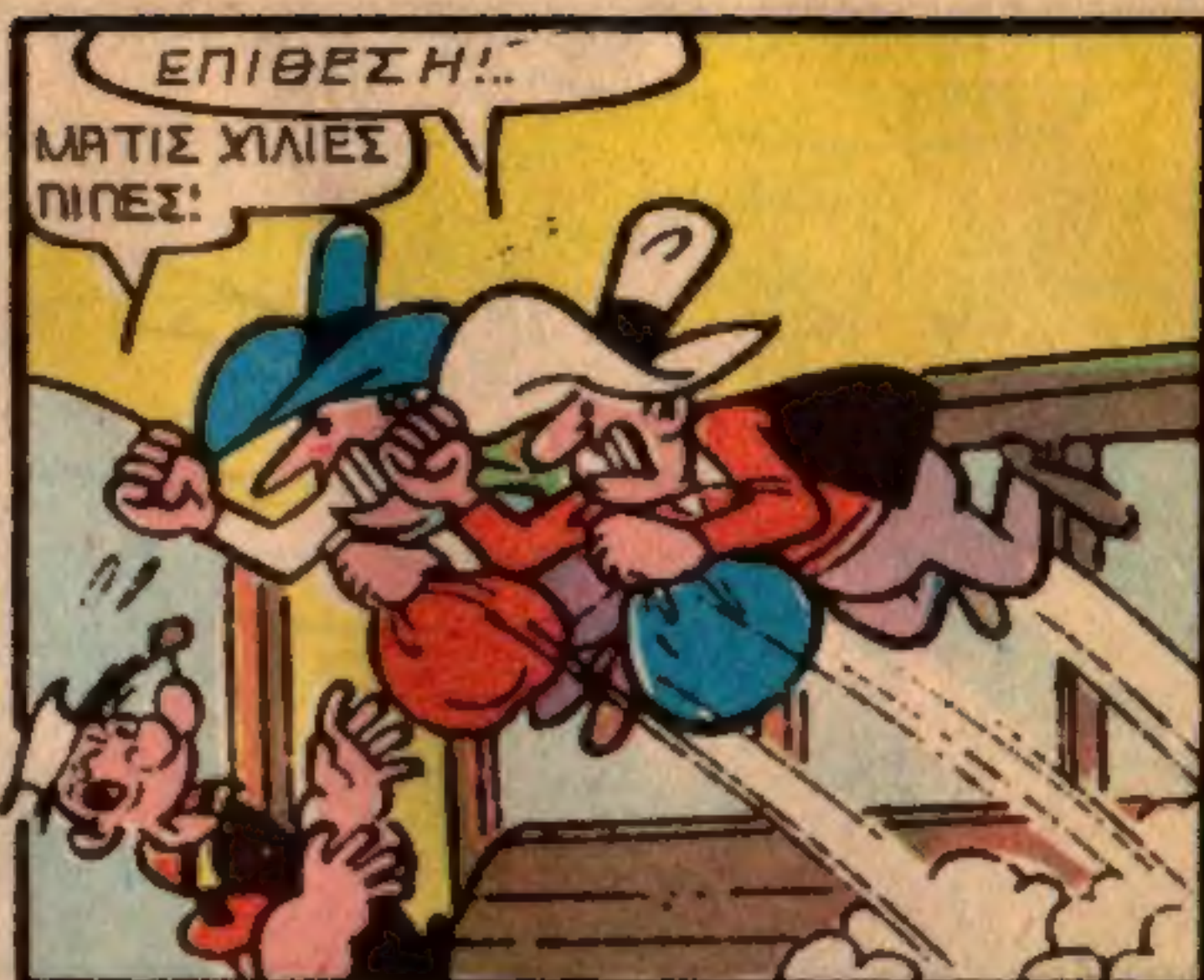
ΣΙΔΕΡΕΝΙΕΣ ΦΡΟΘΙΕΣ

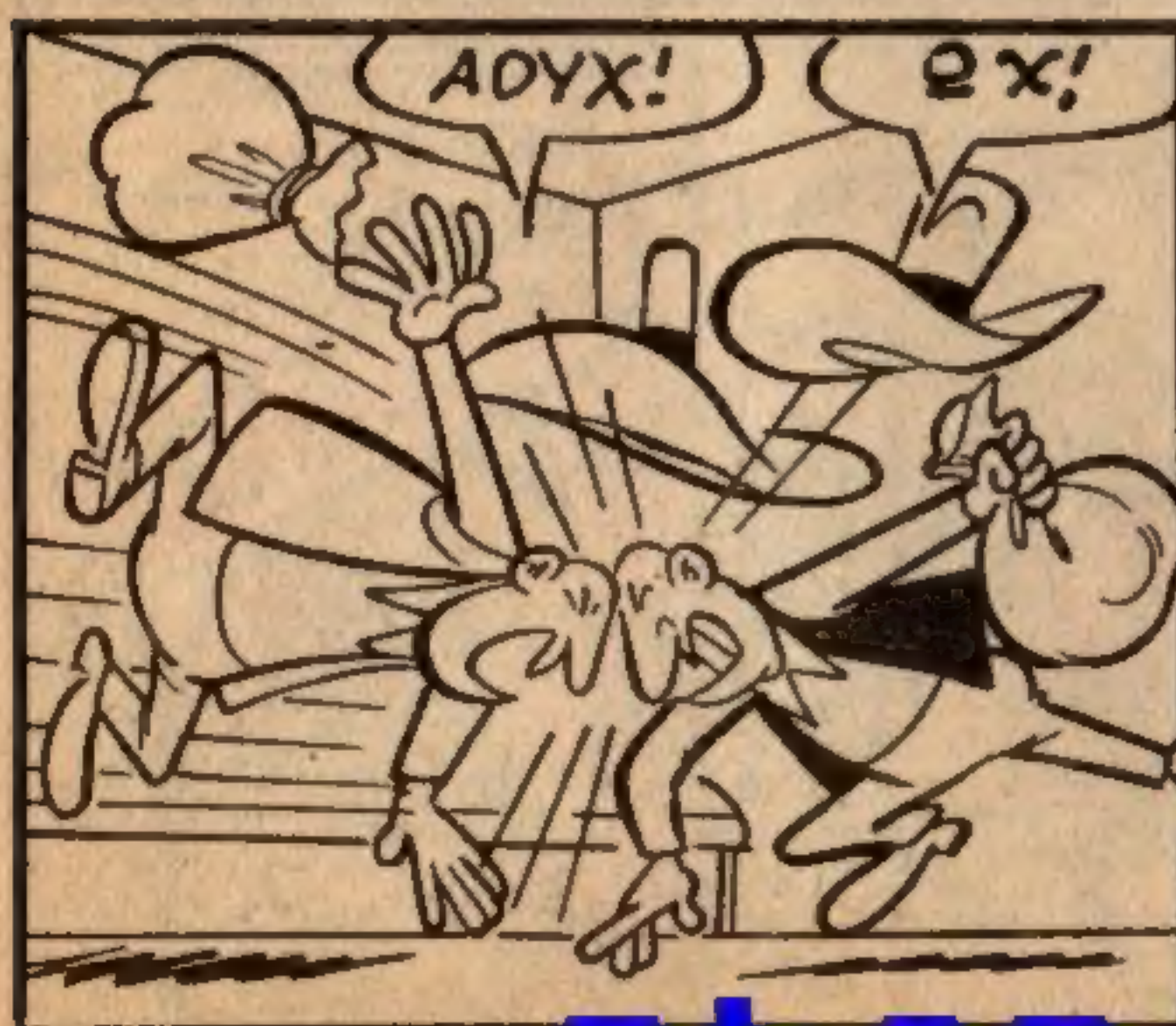
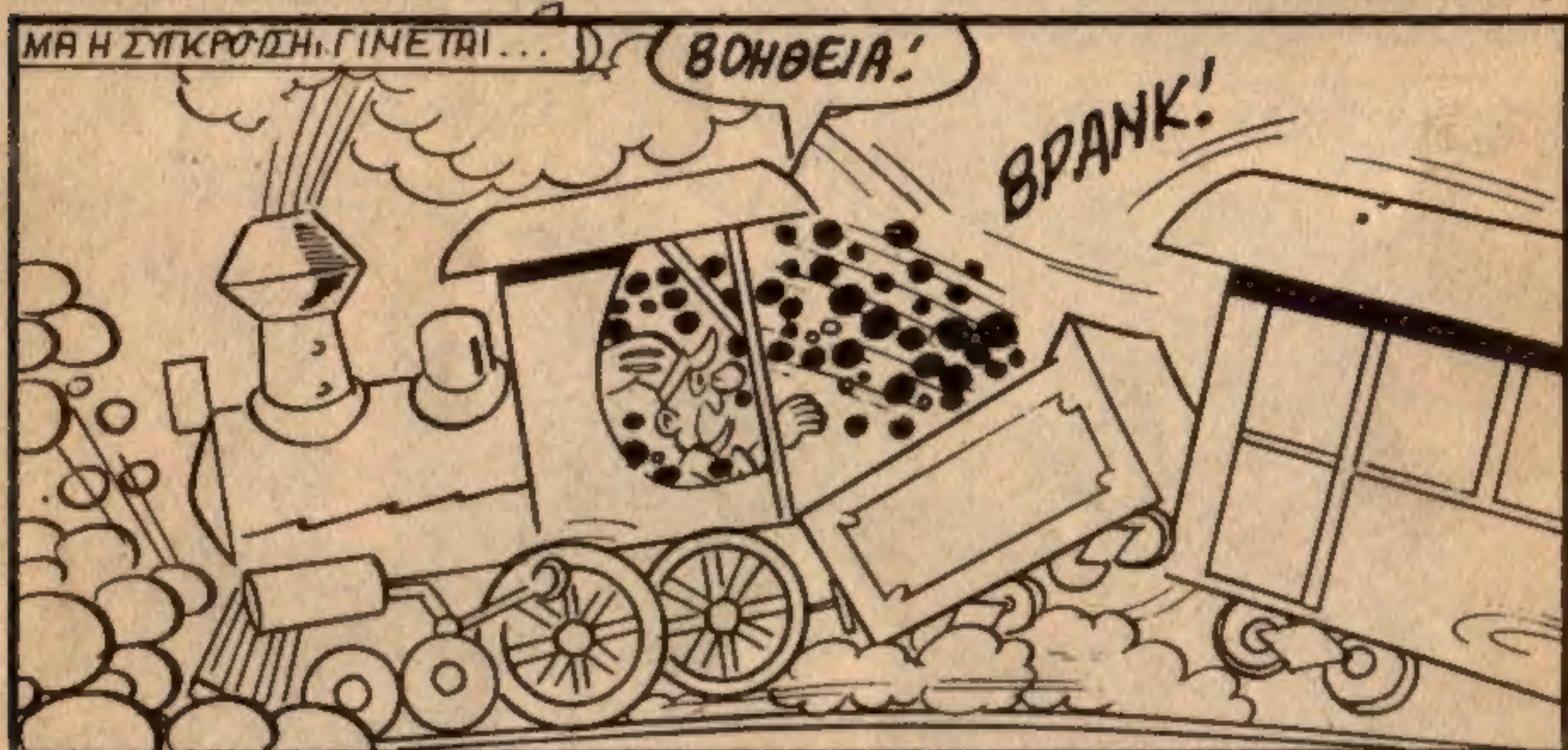
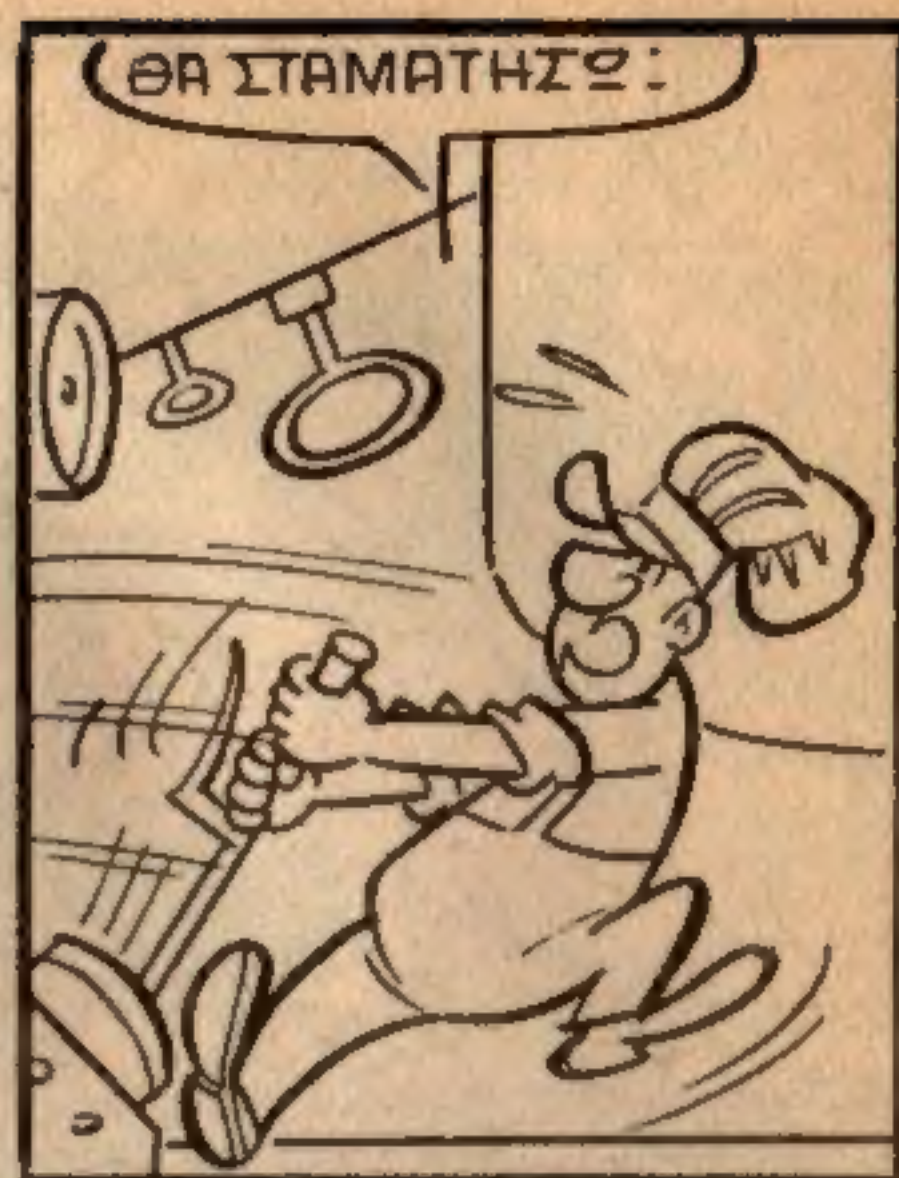
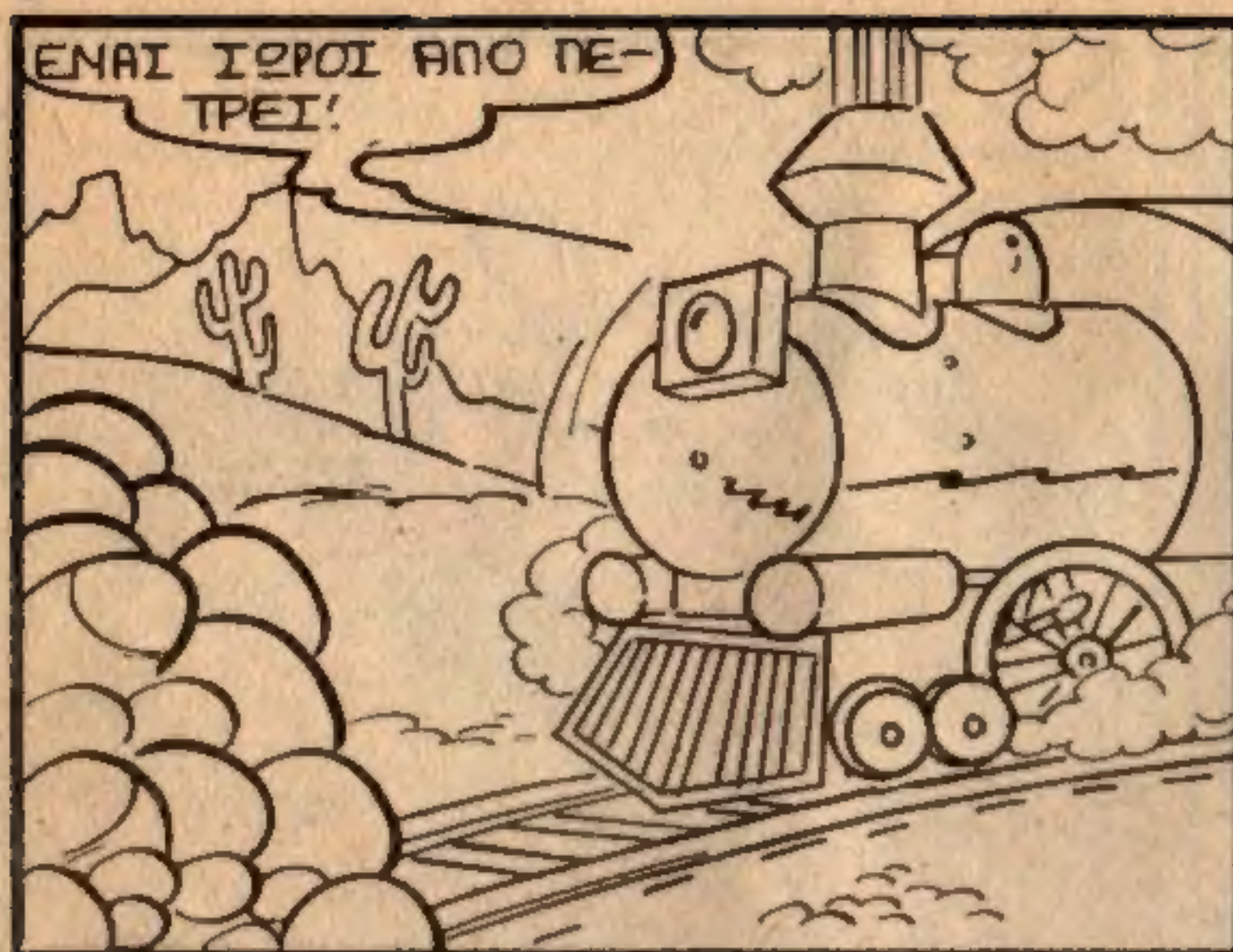








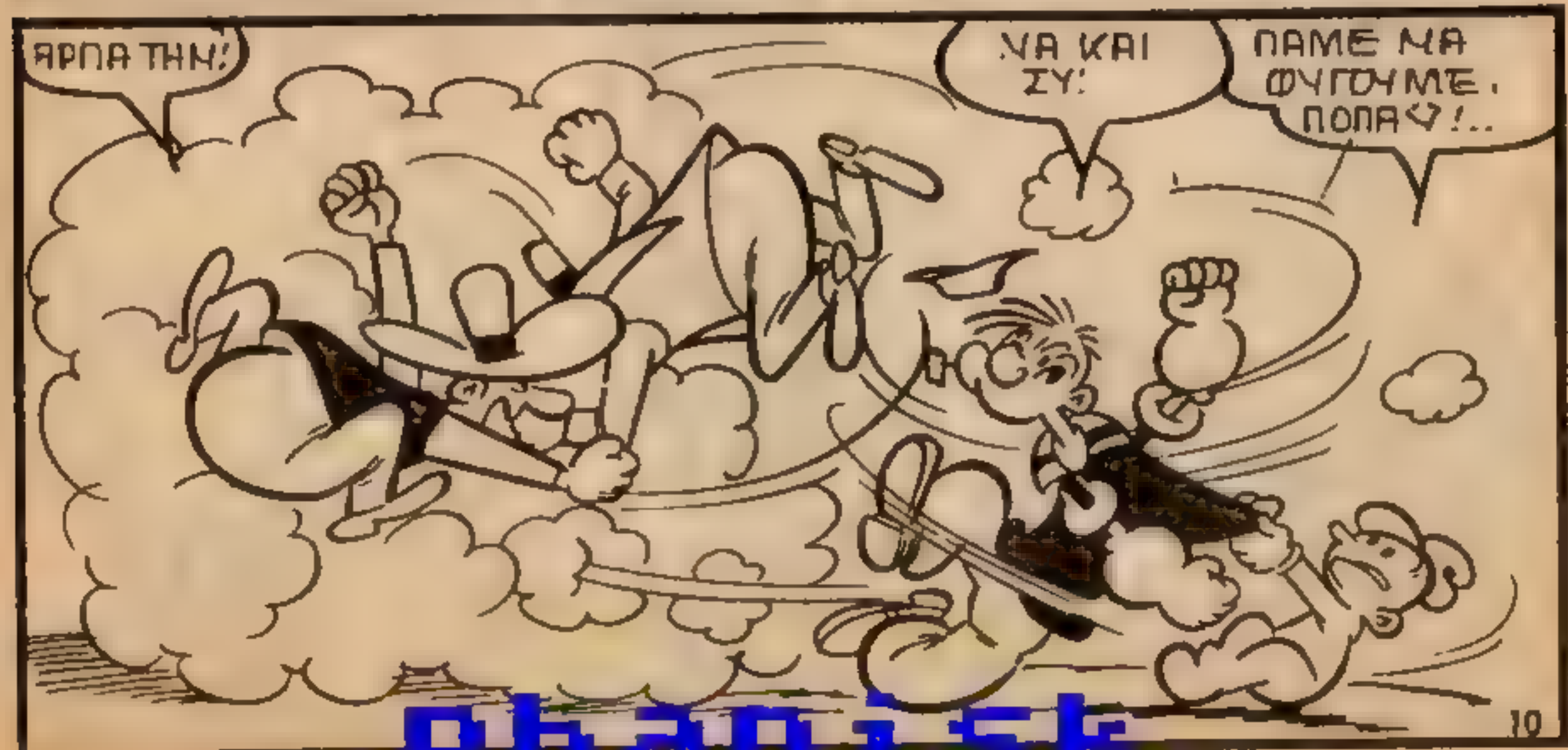
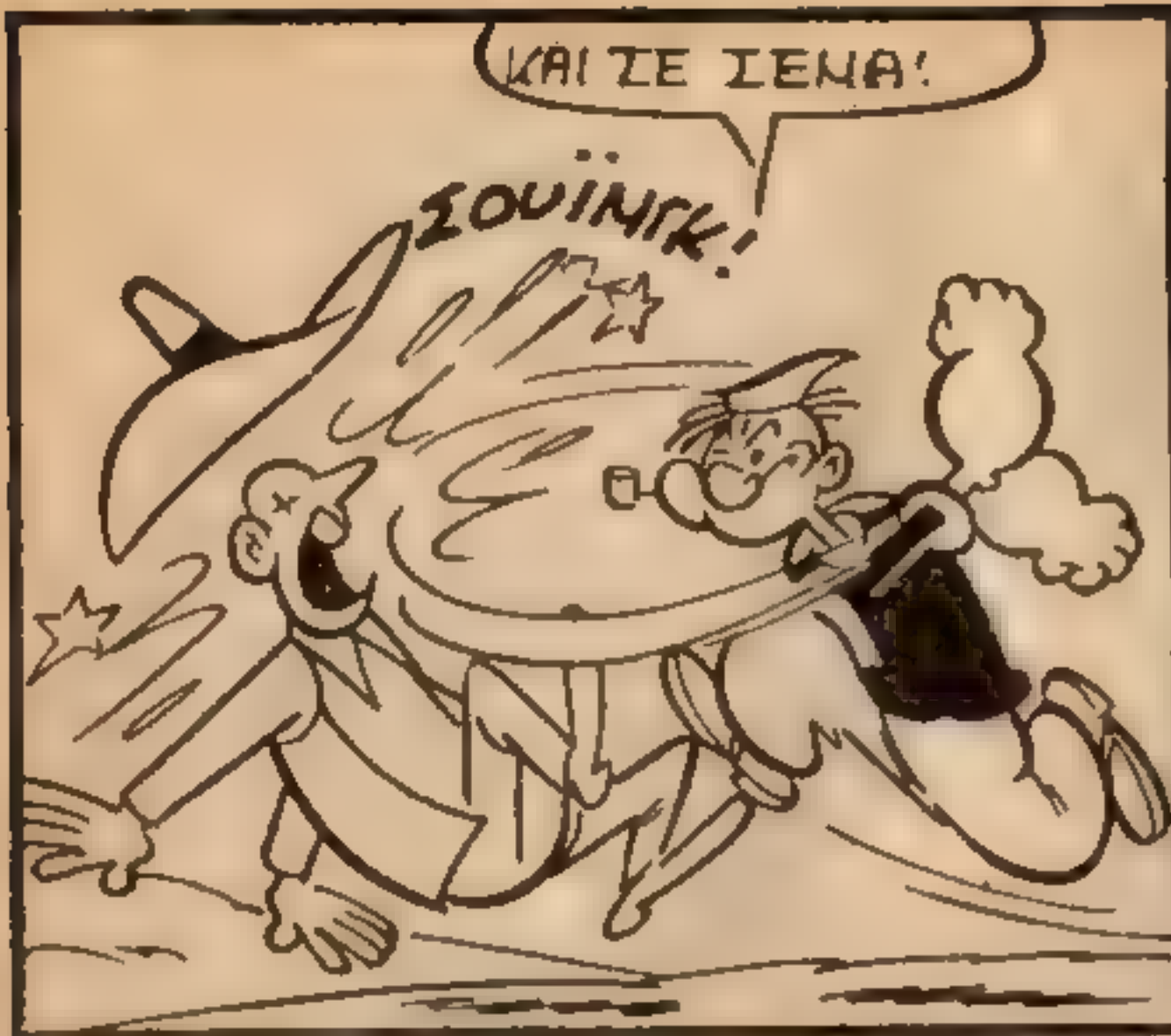










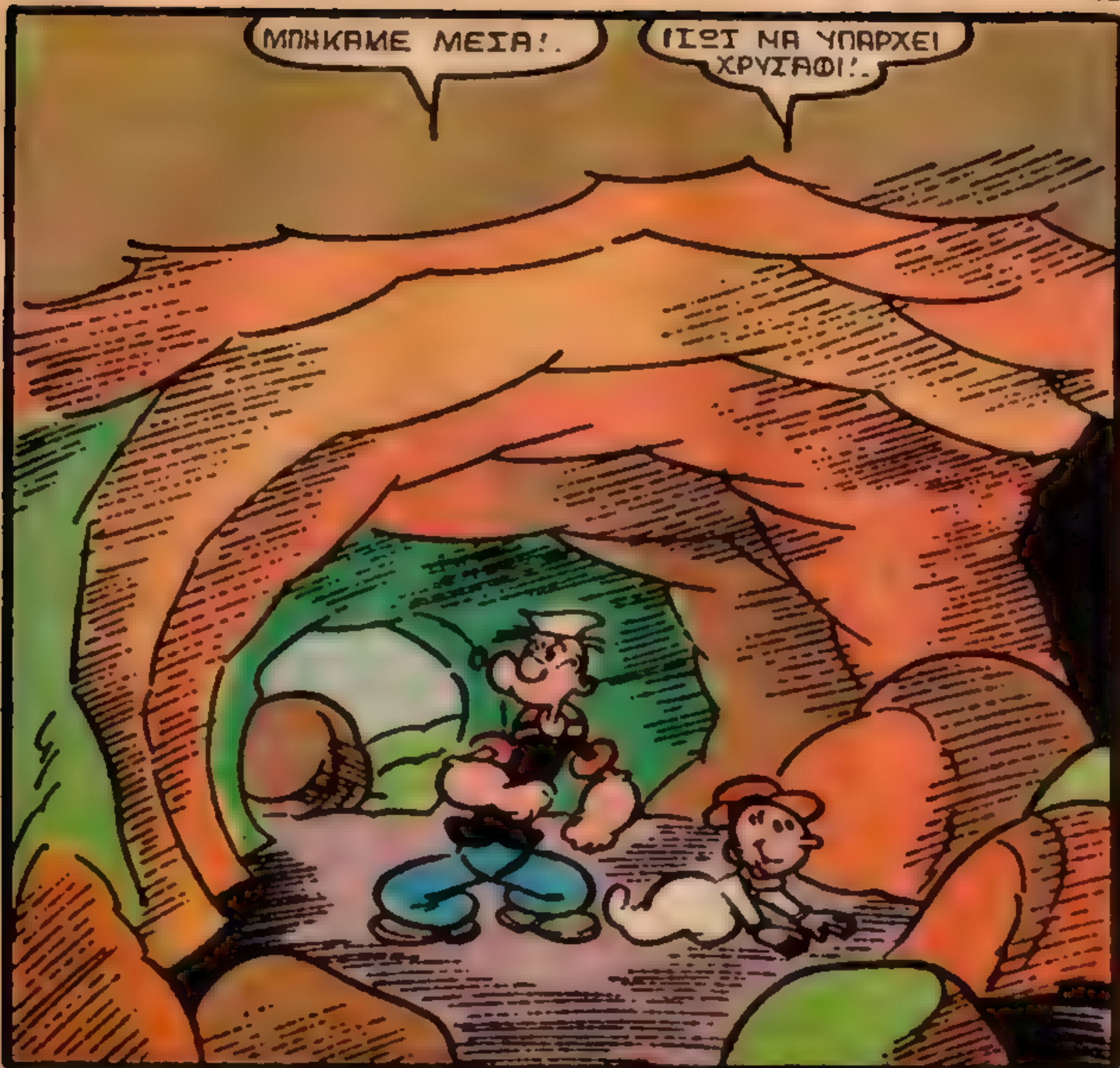




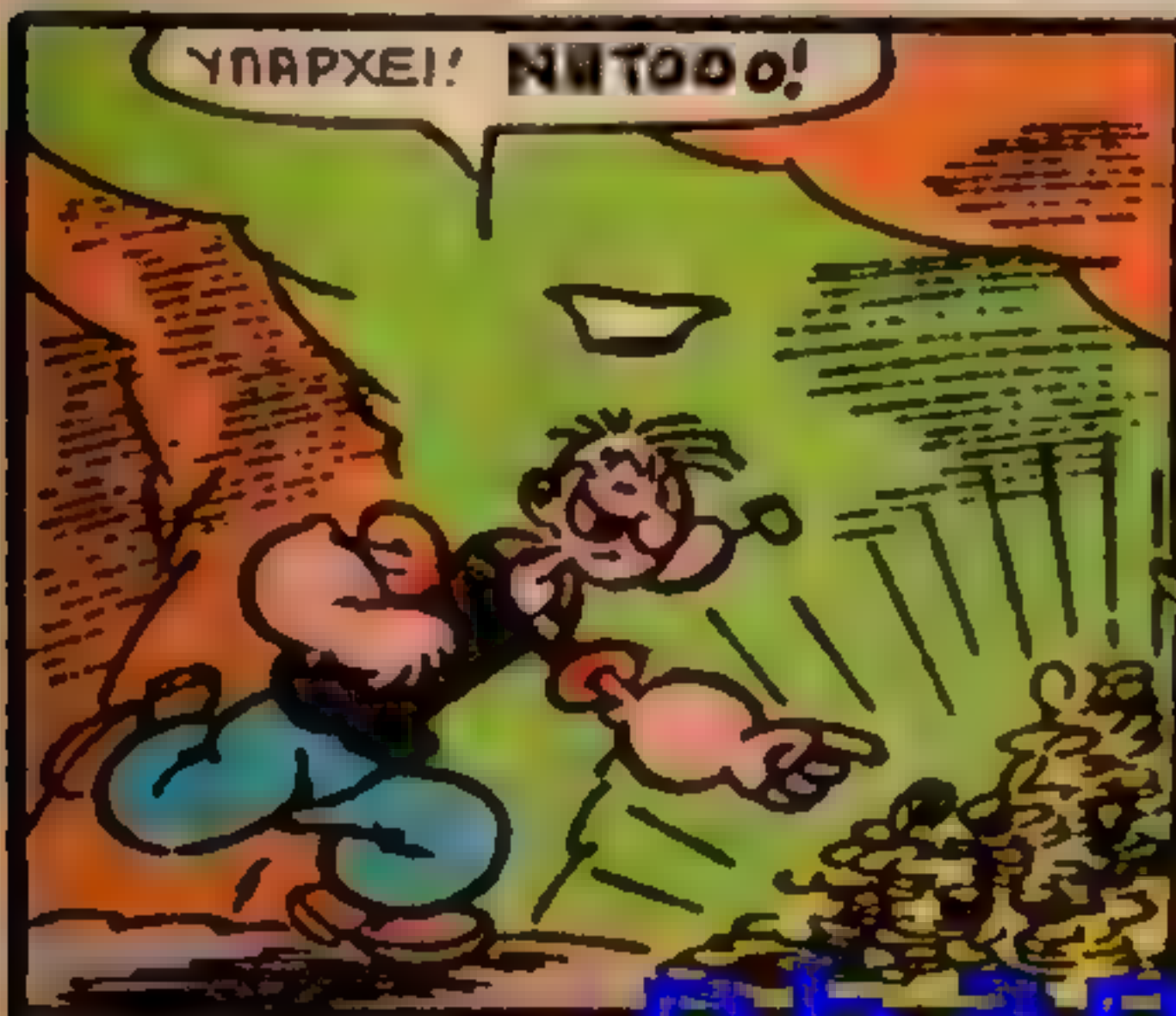


ΜΠΗΚΑΜΕ ΜΕΣΑ!..

ΙΙΣΙ ΝΑ ΥΠΑΡΧΕΙ
ΧΡΥΣΑΦΙ!..



ΥΠΑΡΧΕΙ! ΝΑΙΤΟΟΟ!



ΖΗΤΩ! ΒΡΗΚΑΜΕ ΧΡΥΣΑ-
ΦΙ!... ΕΙΜΑΙΤΕ ΠΟΥ-
ΤΟΙ!

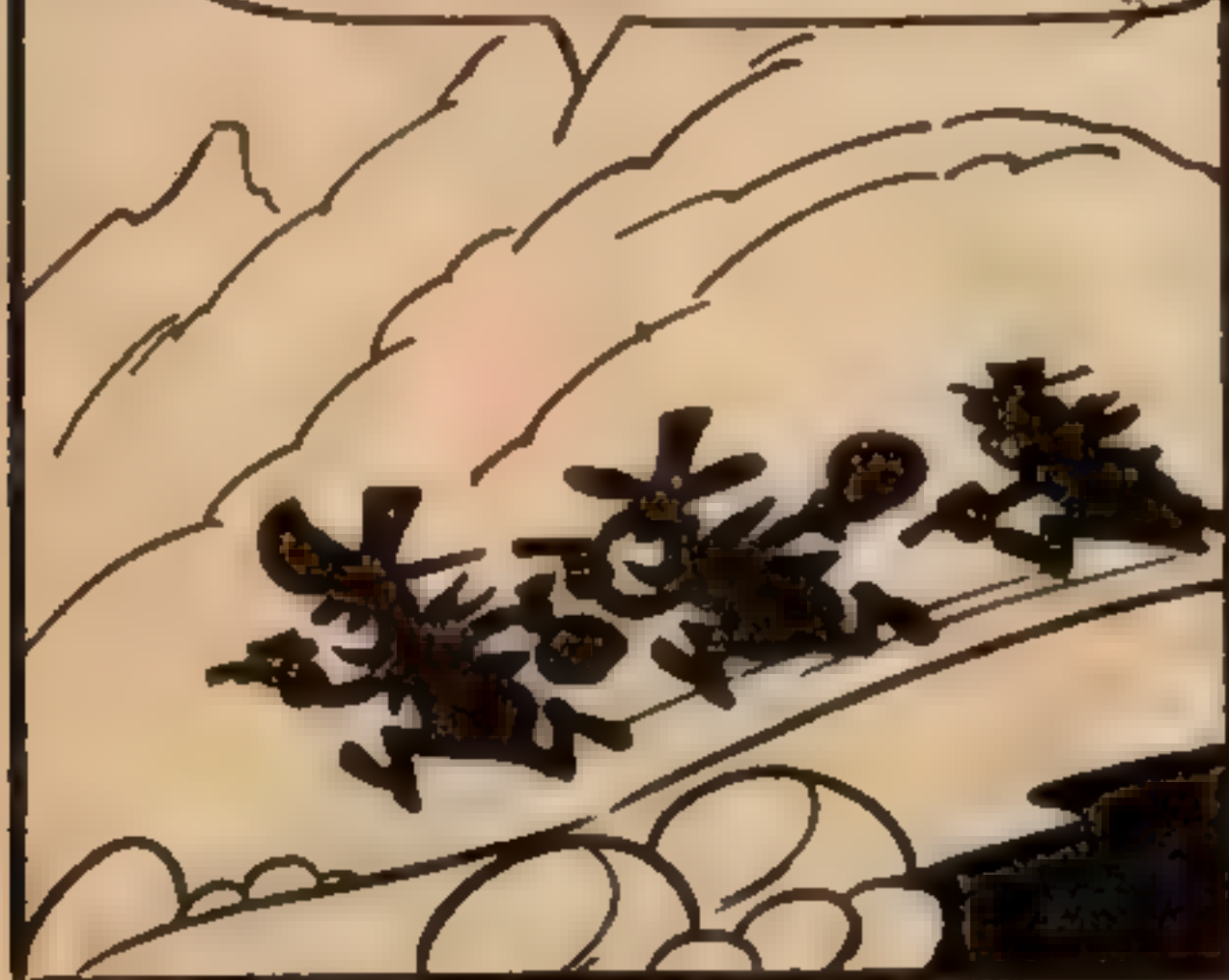


ΙΤΟ ΜΕΤΑΞΥ.

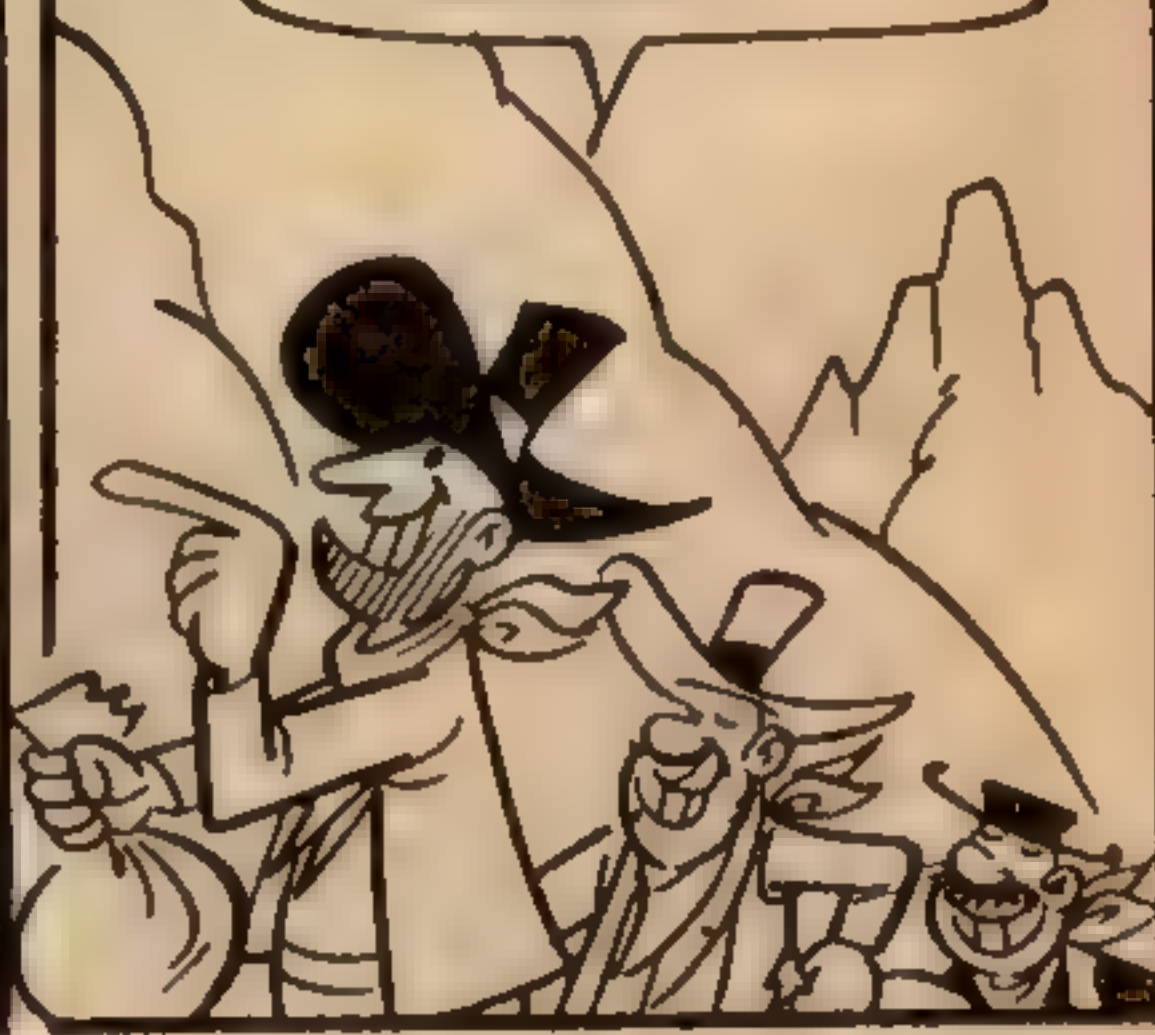
ΓΑΝΑΜΕ ΟΛΟΚΛΗΡΗ ΒΟΛΤΑ
ΠΑΝΑ ΧΑΘΟΥΜ ΤΑ
ΙΧΝΗ ΜΑΣ!



ΚΡΗΝΕΝΑΙ ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΜΑ-
ΘΕΙ ΤΟ ΚΡΗΙΩΝΓΕΤΟ ΜΑΣ!

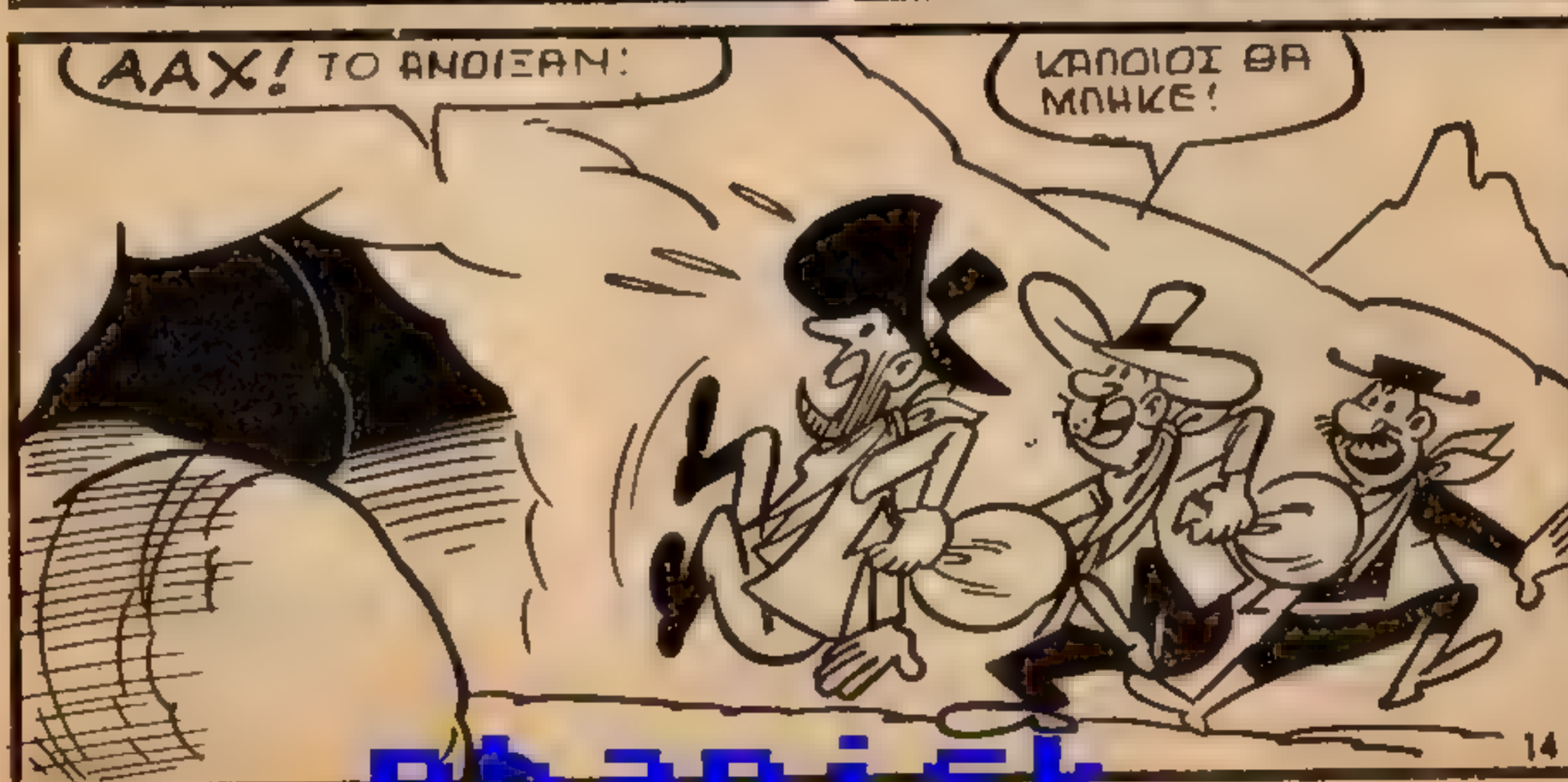


ΕΔΩ ΕΙΜΑΙ! Σ' ΑΥΤΟ
ΤΟ ΒΟΥΜΟ!

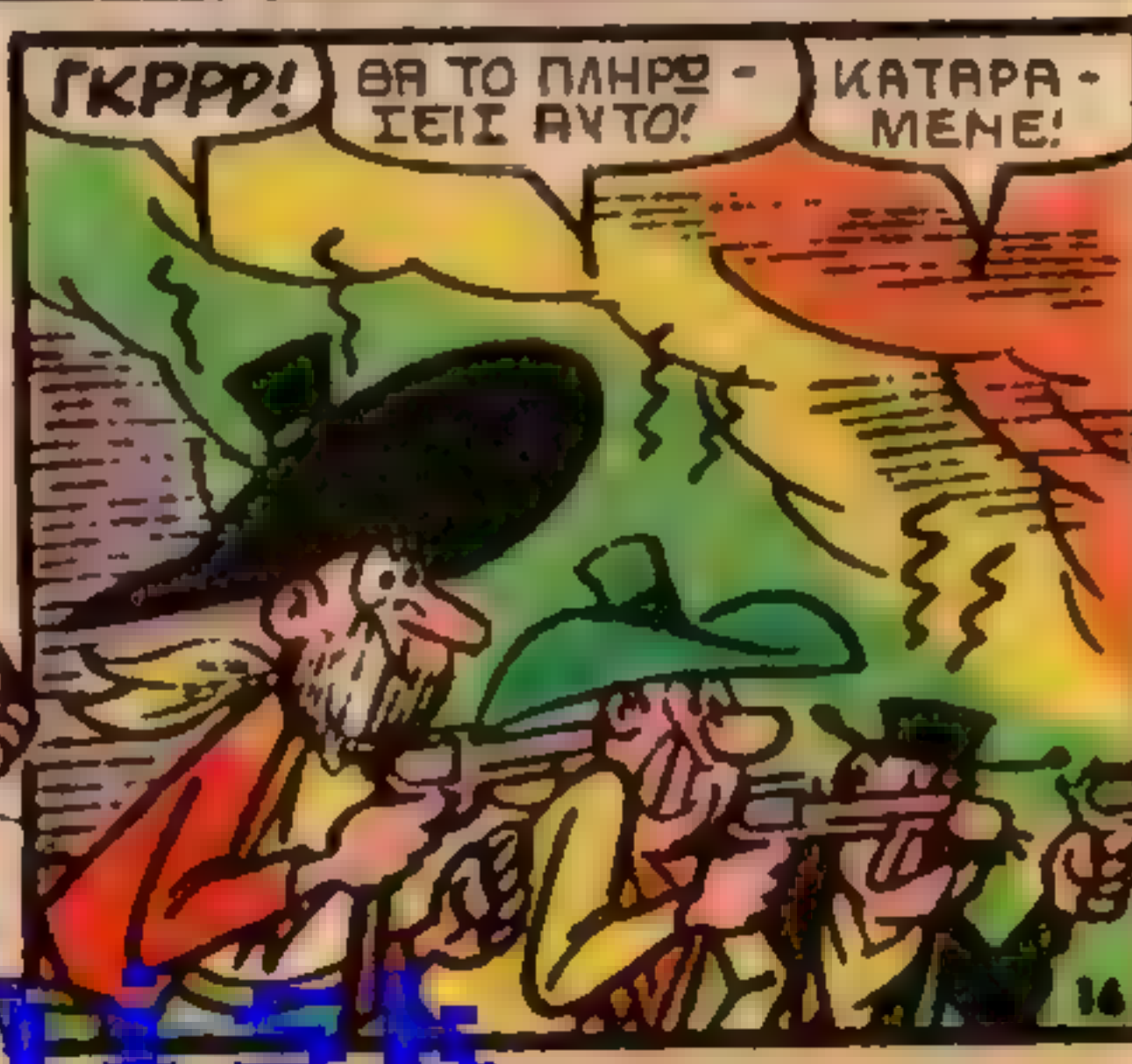
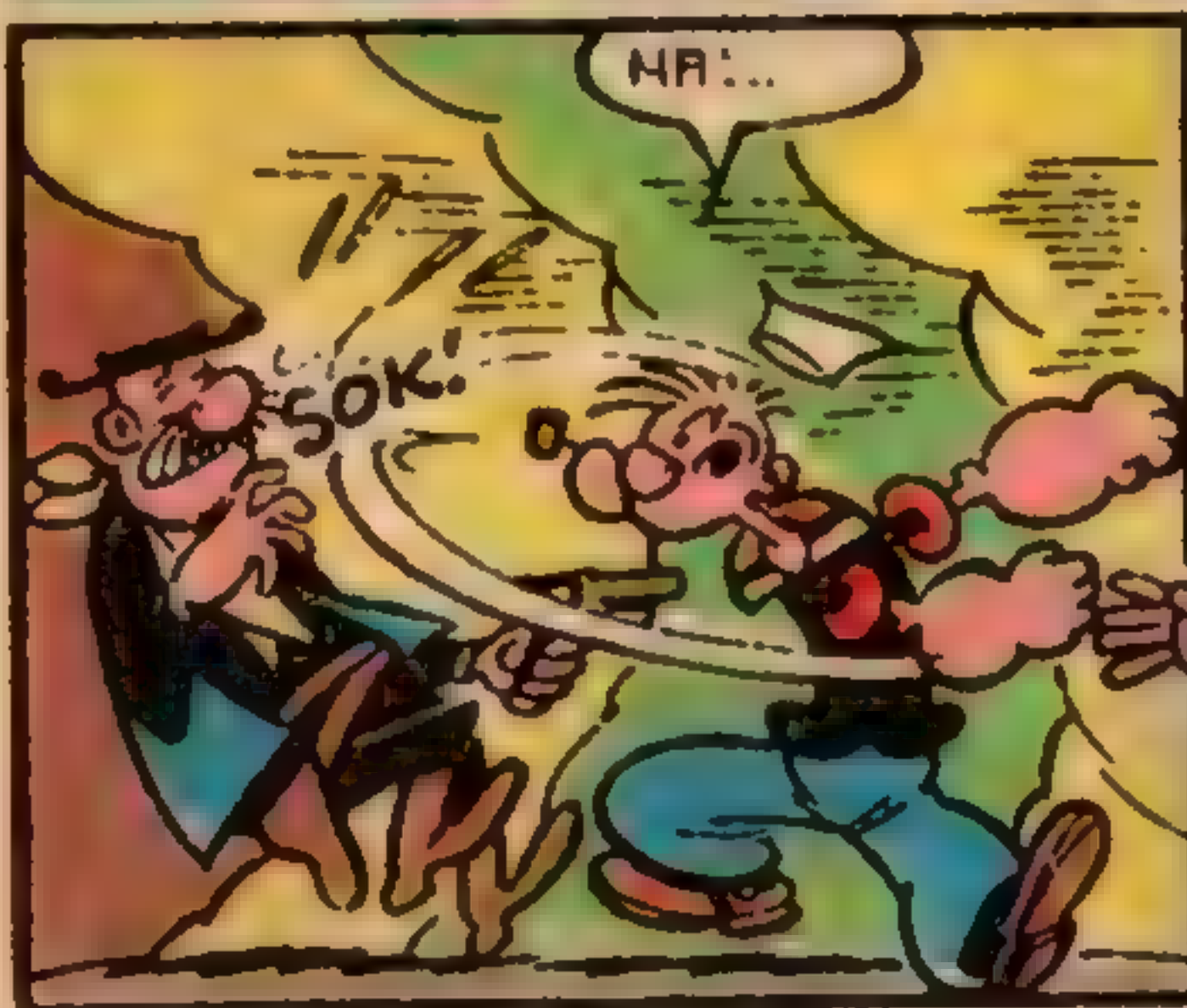


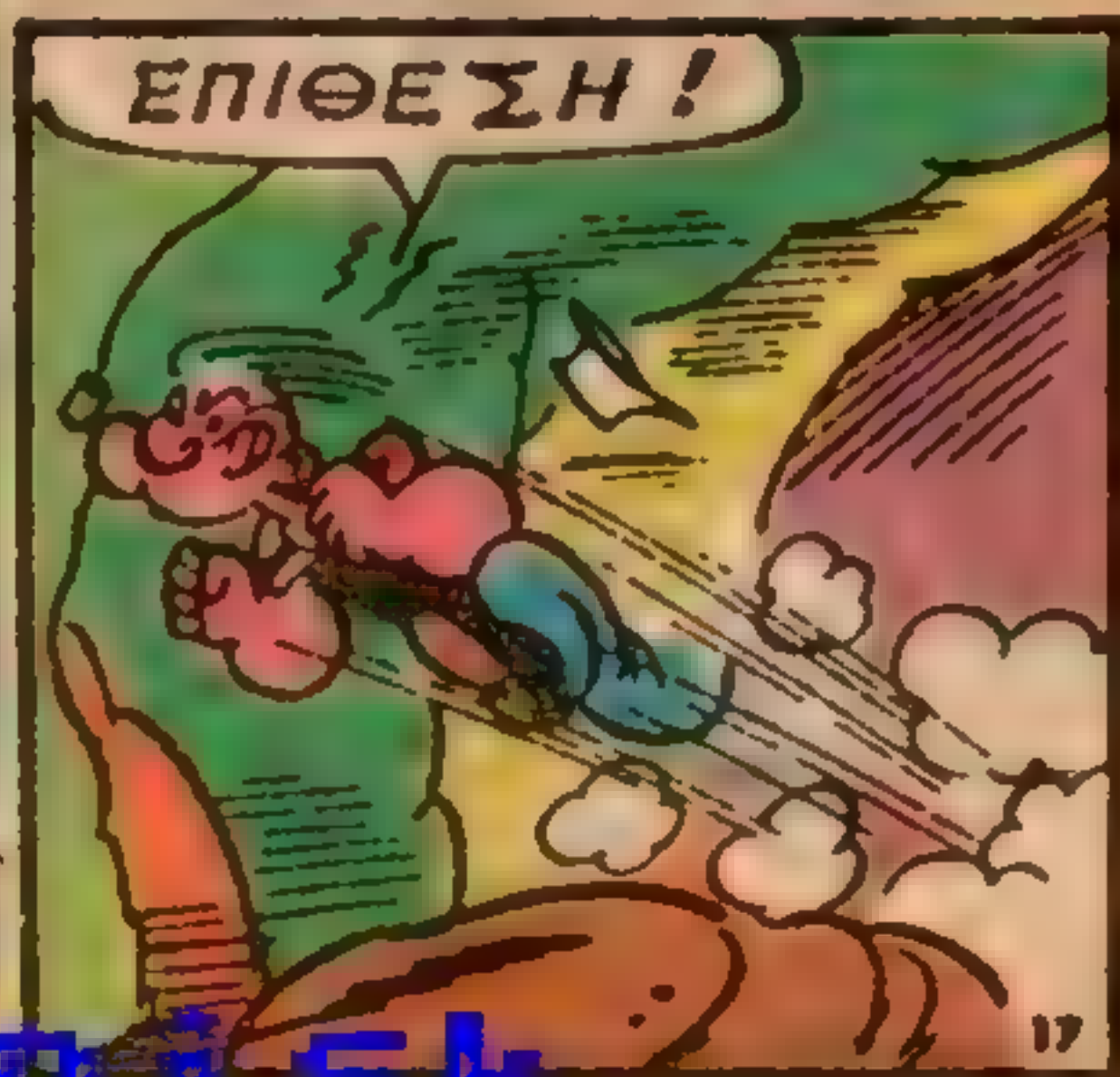
ΑΑΧ! ΤΟ ΑΝΔΙΕΡΝ!

ΚΑΠΟΙΟΣ ΘΑ
ΜΠΗΚΕ!



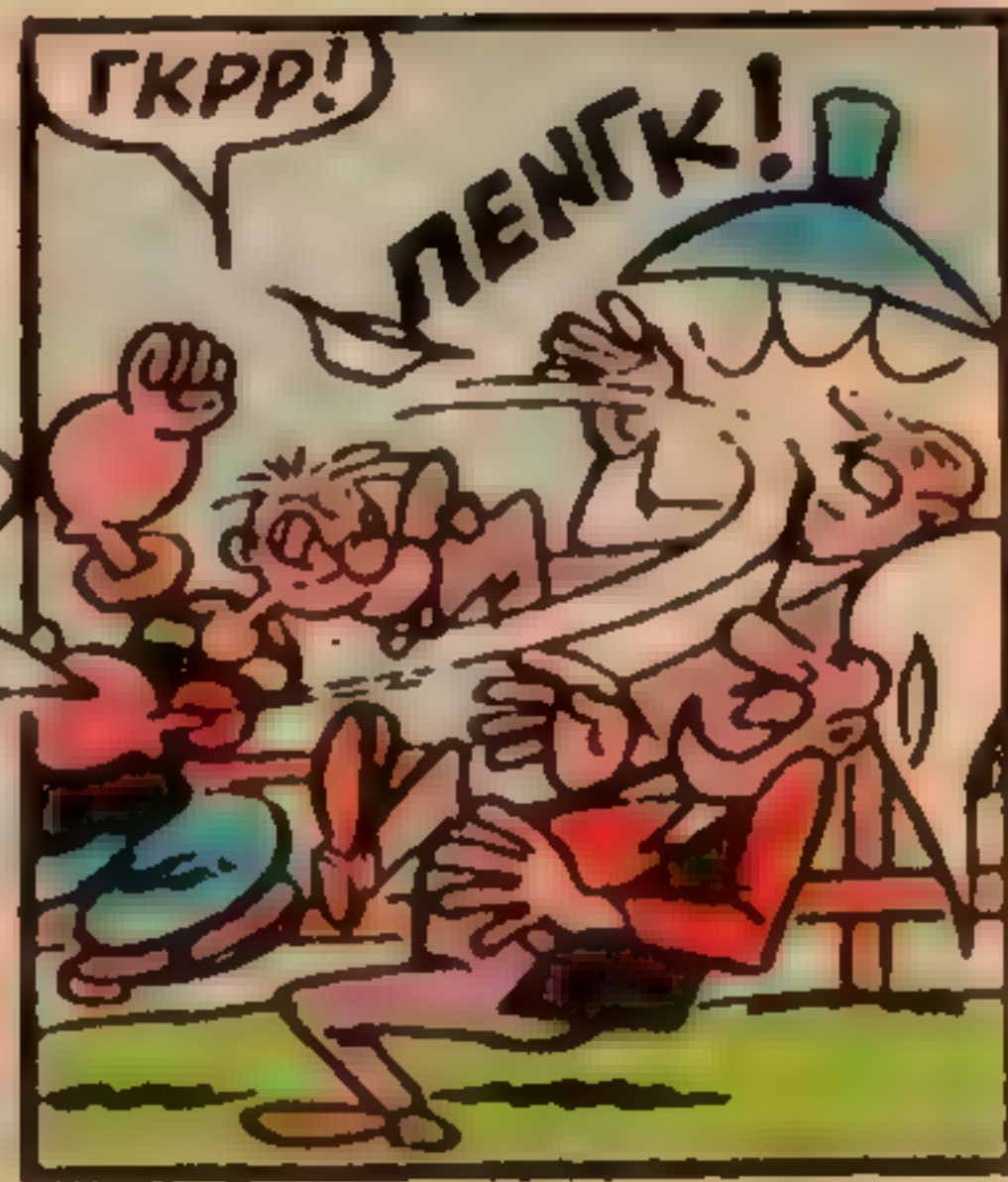








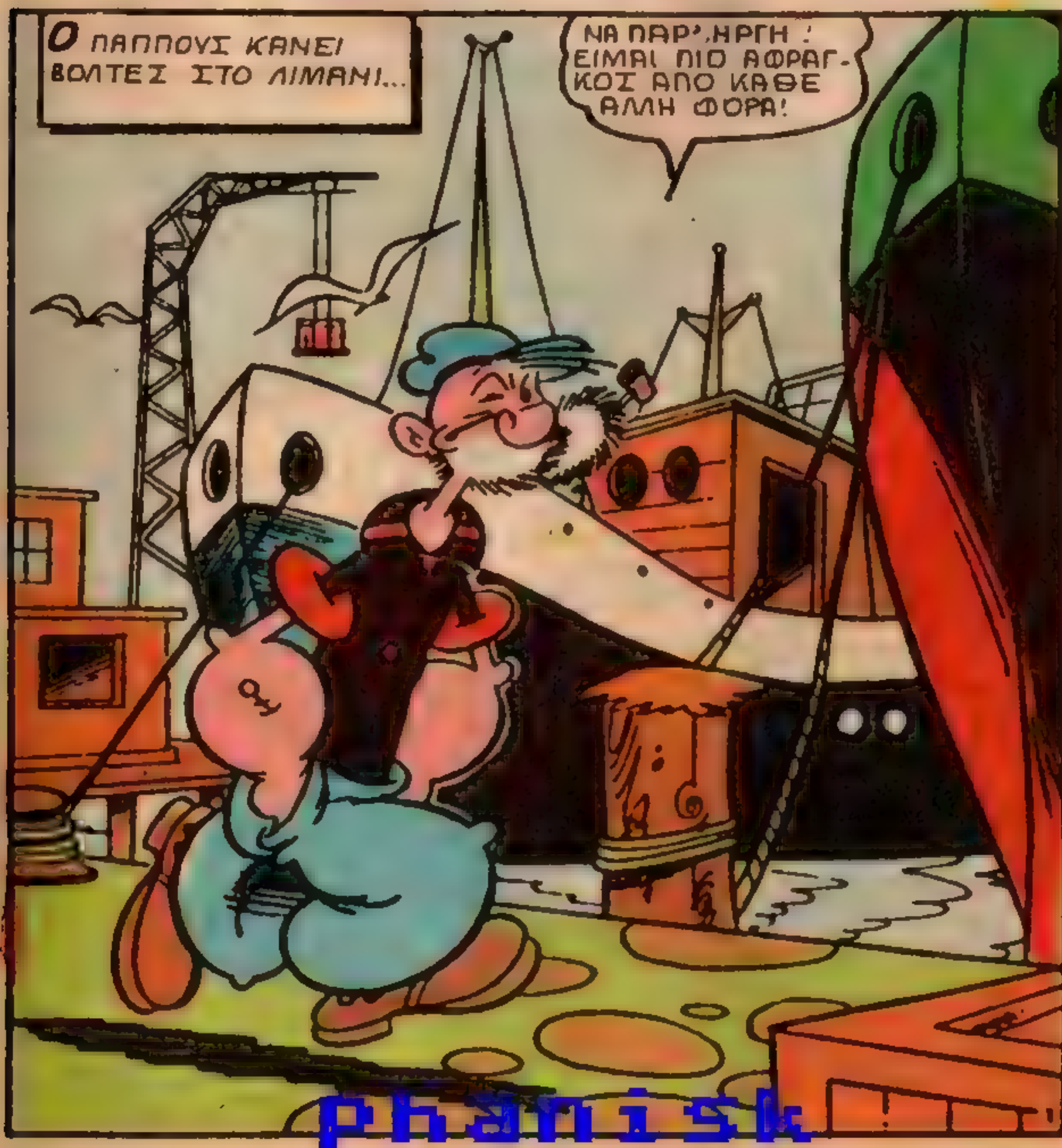




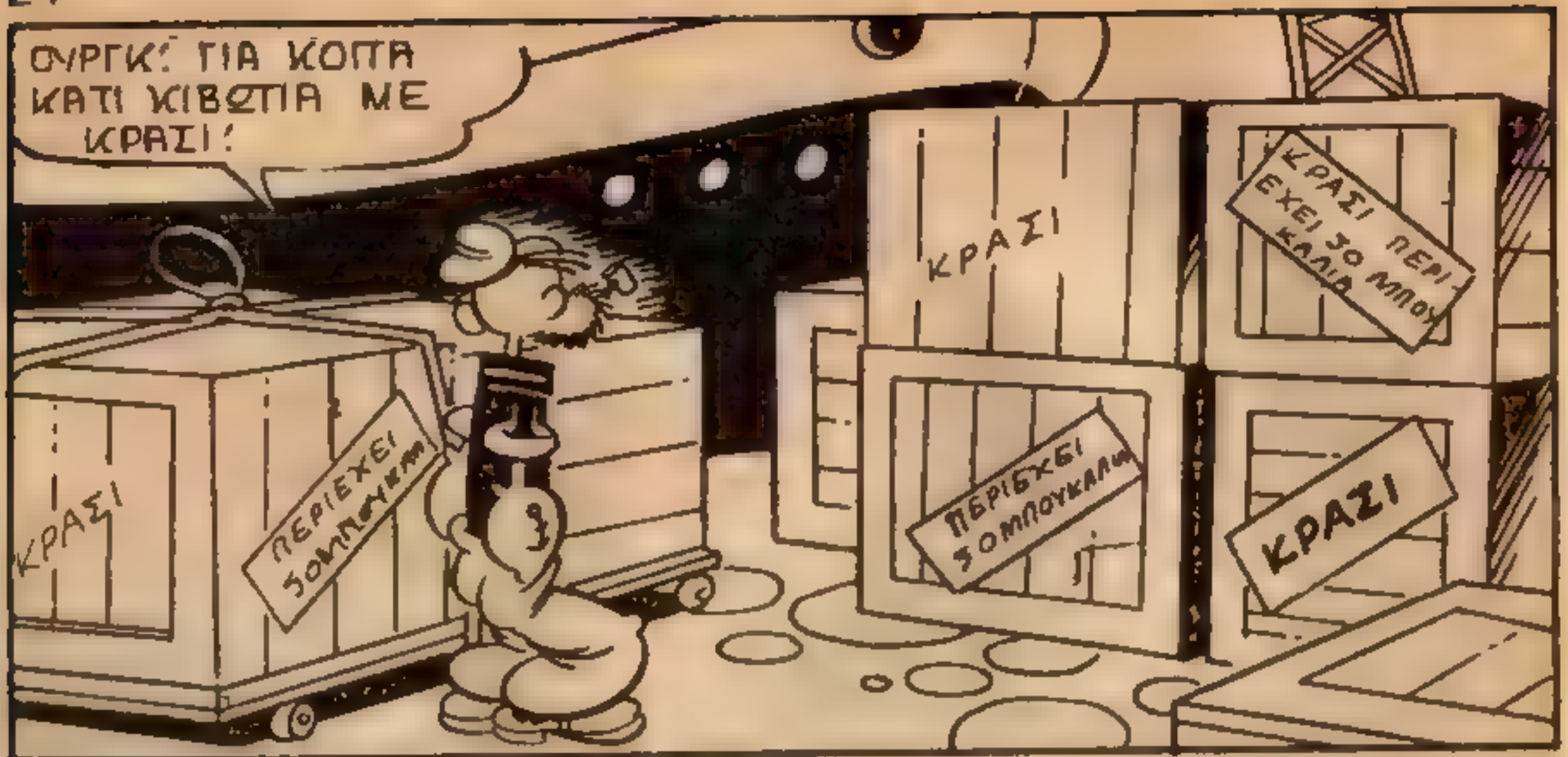
Ο ΨΕΥΤΟ- ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ

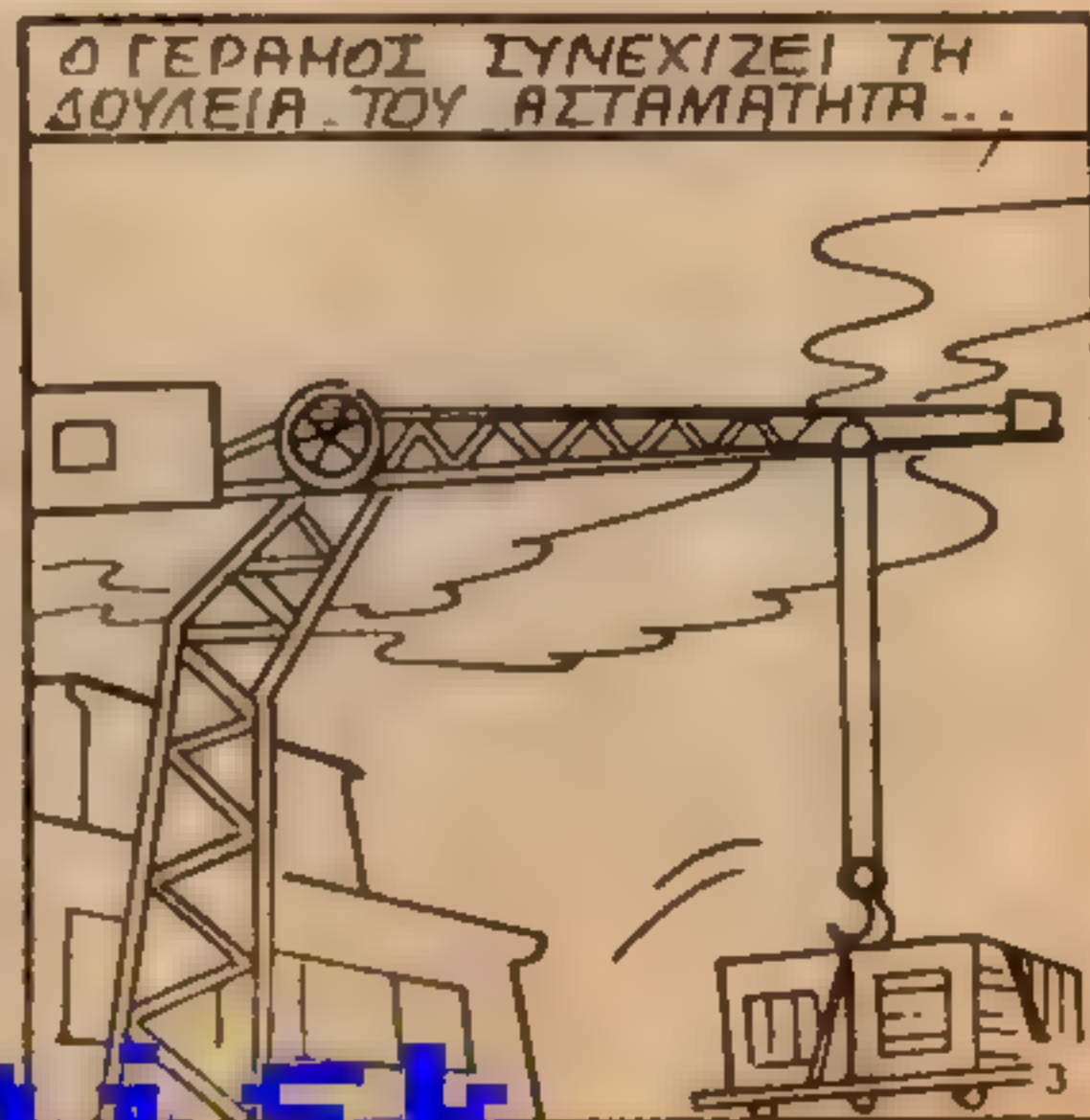
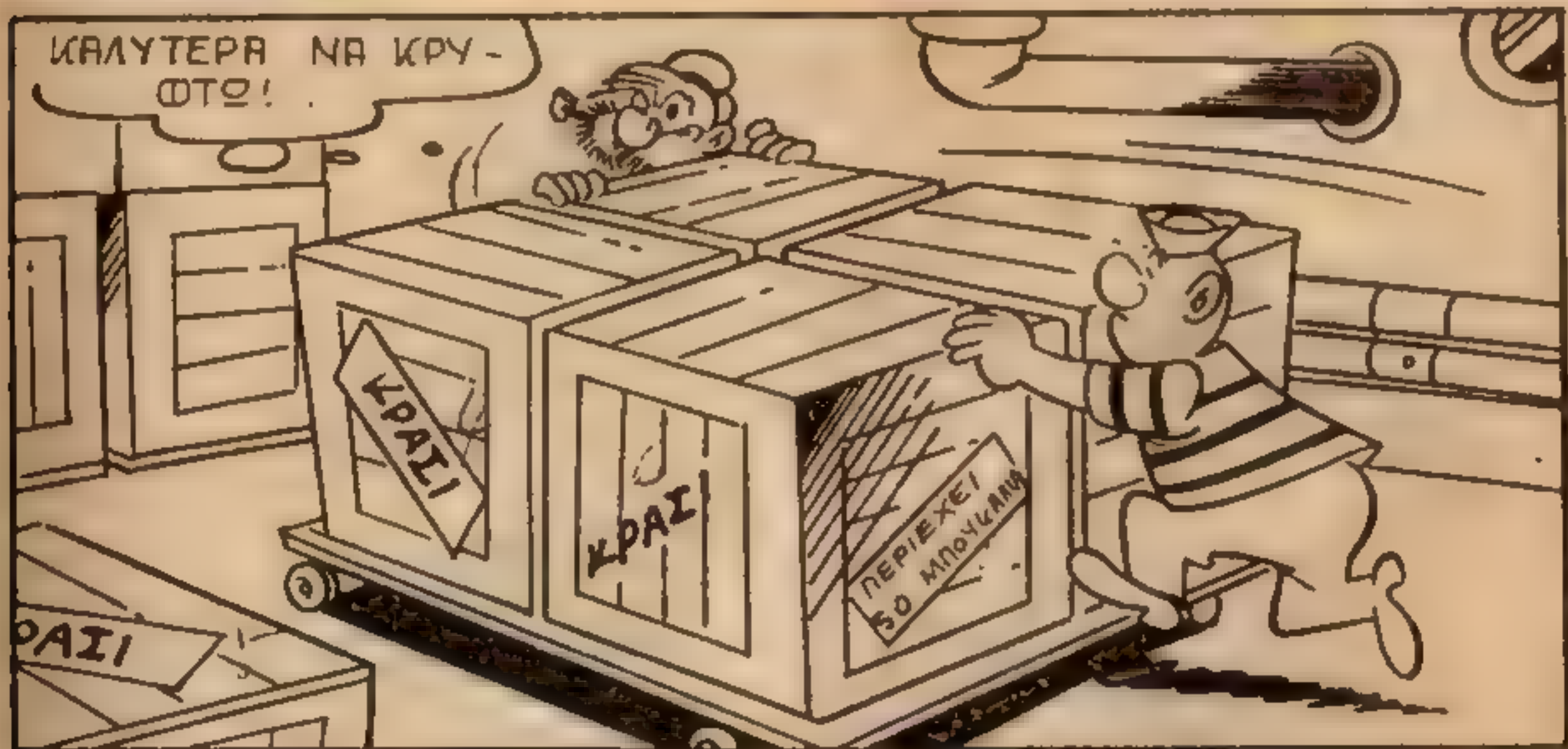
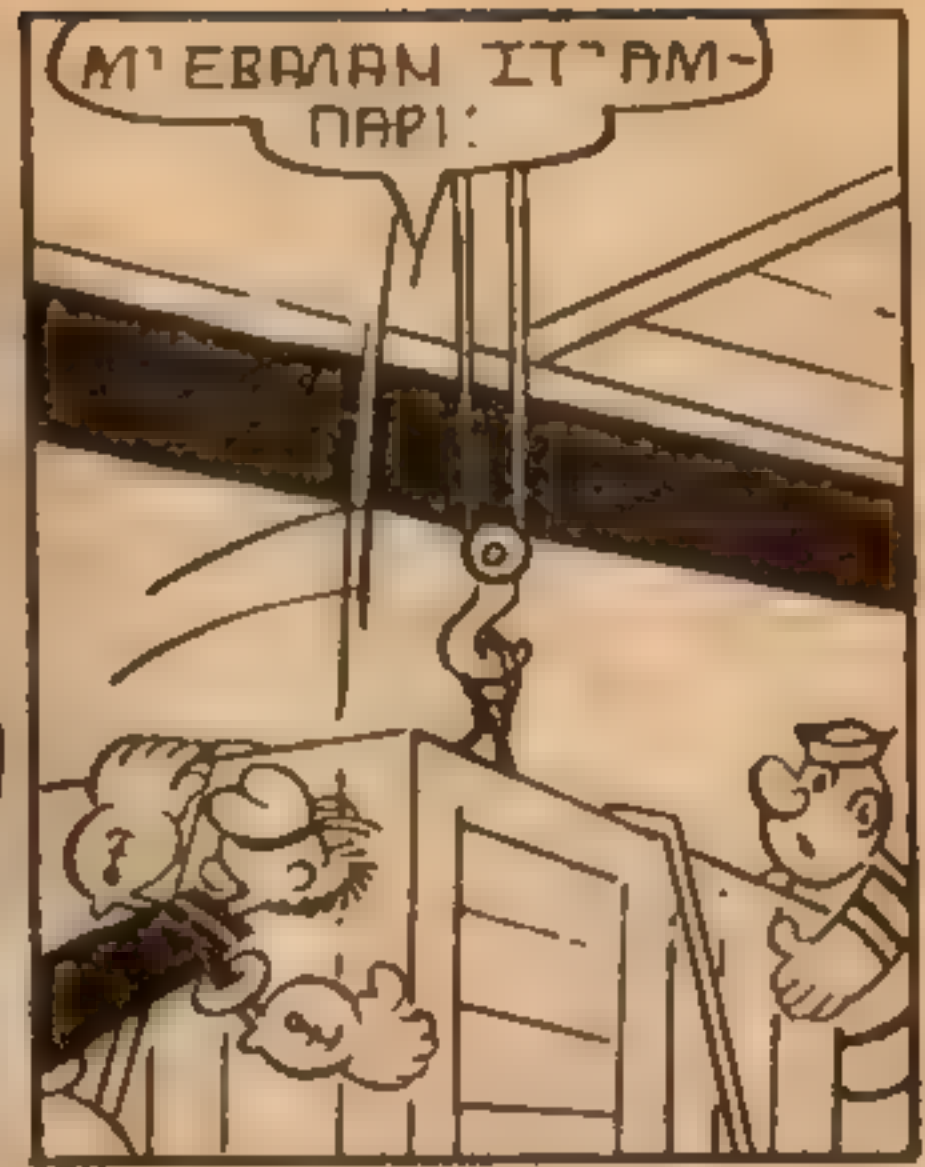
Ο ΠΑΠΠΟΥΣ ΚΑΝΕΙ
ΒΟΛΤΕΣ ΣΤΟ ΛΙΜΑΝΙ...

ΝΑ ΠΑΡ' ΗΡΓΗ !
ΕΙΜΑΙ ΠΙΟ ΑΦΡΑΓ-
ΚΟΣ ΑΠΟ ΚΑΘΕ
ΑΛΗΘΕΙΑ!



PHANTASIA

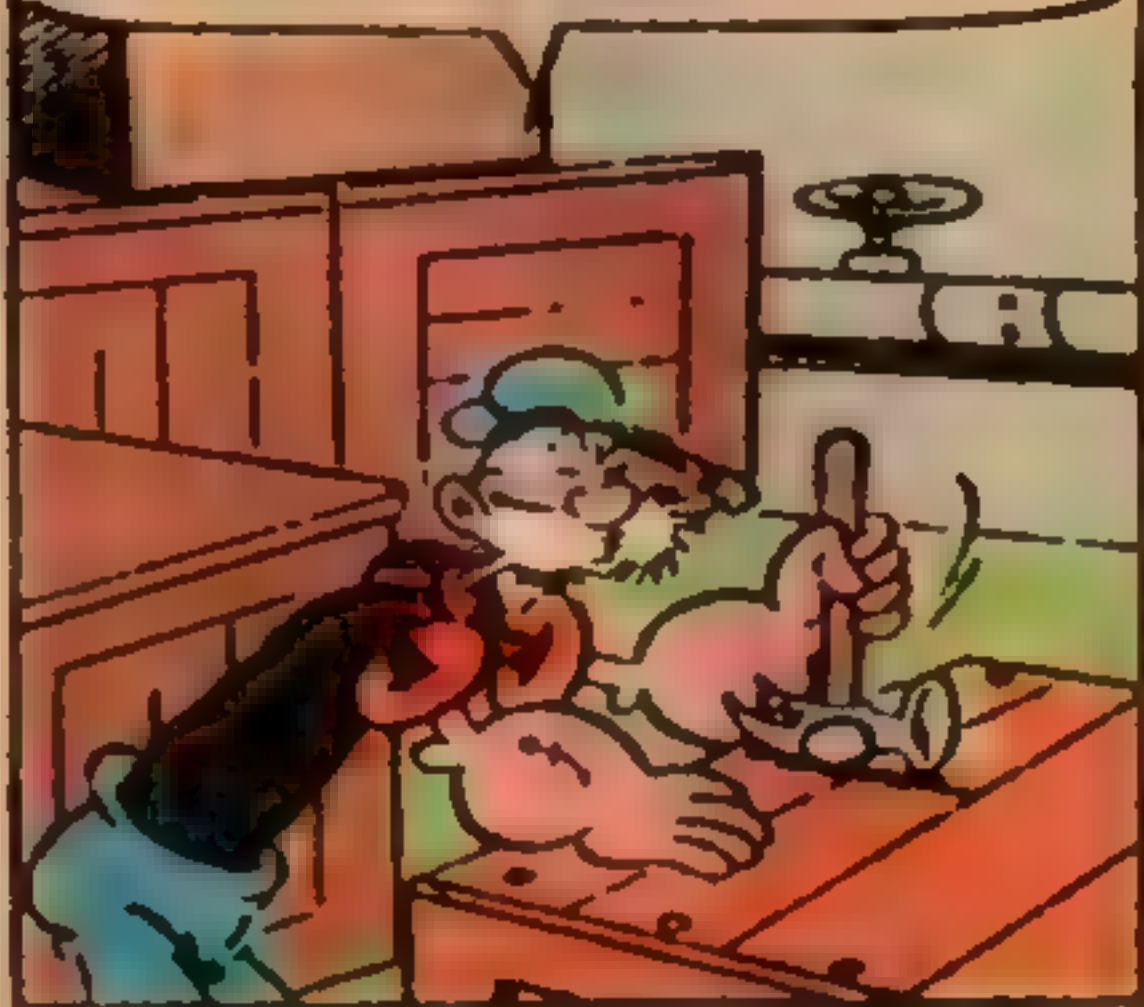




ΚΑΙ ΛΙΓΟ ΑΡΙΣΤΕΡΑ...
ΖΗΤΩ! ΕΚΛΕΙΣΑΝ ΤΗΝ ΠΟΡ-
ΤΑ!...



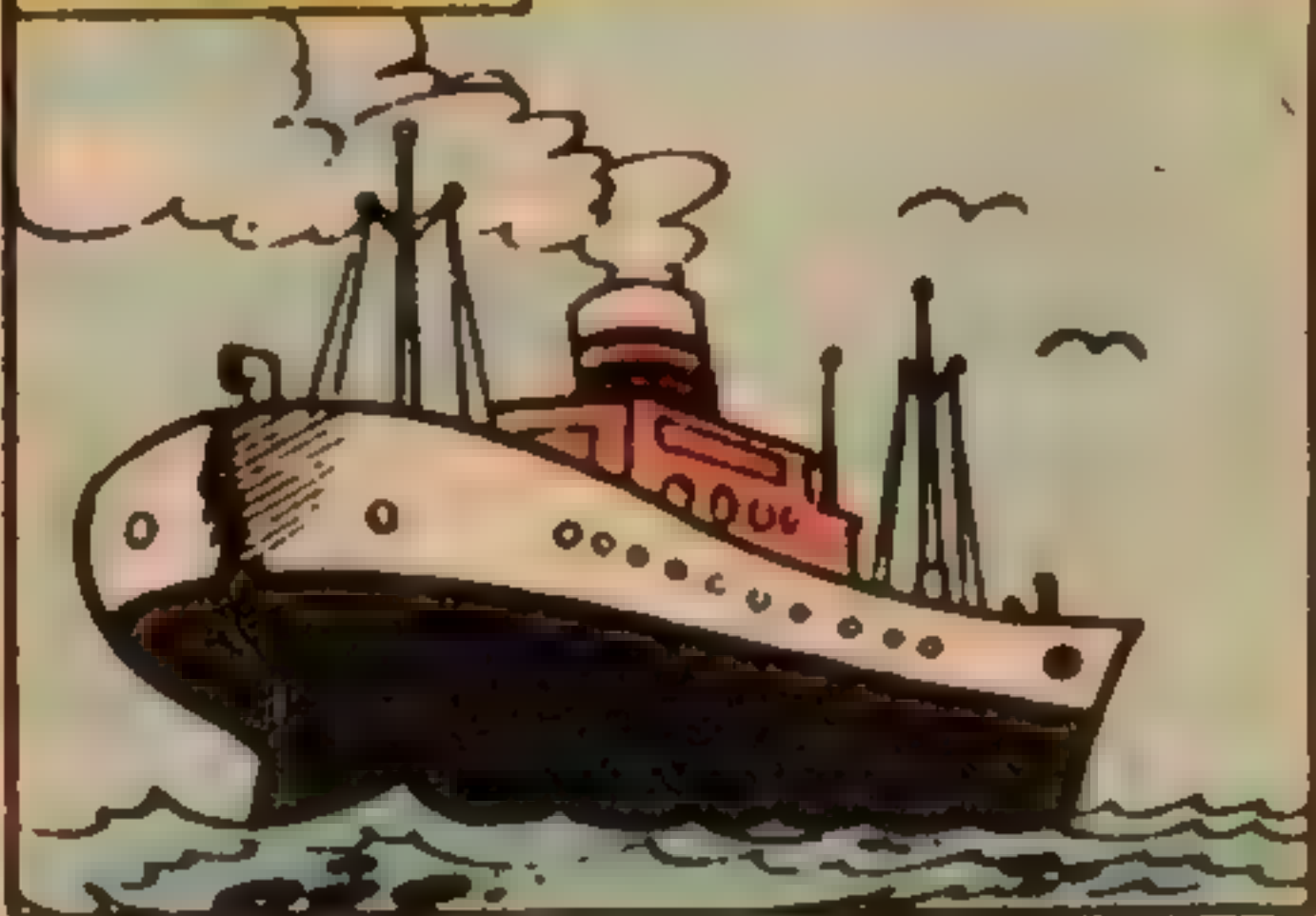
ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΜΟΝΟΙ! Θ' ΑΝΟΙΞΩ ΕΝΑ ΚΙΒΩΤΙΟ!



ΟΛΟΙ ΣΤΙΣ ΘΕΣΕΙΣ ΣΑΣ!
ΦΕΥΓΟΥΜΕ!



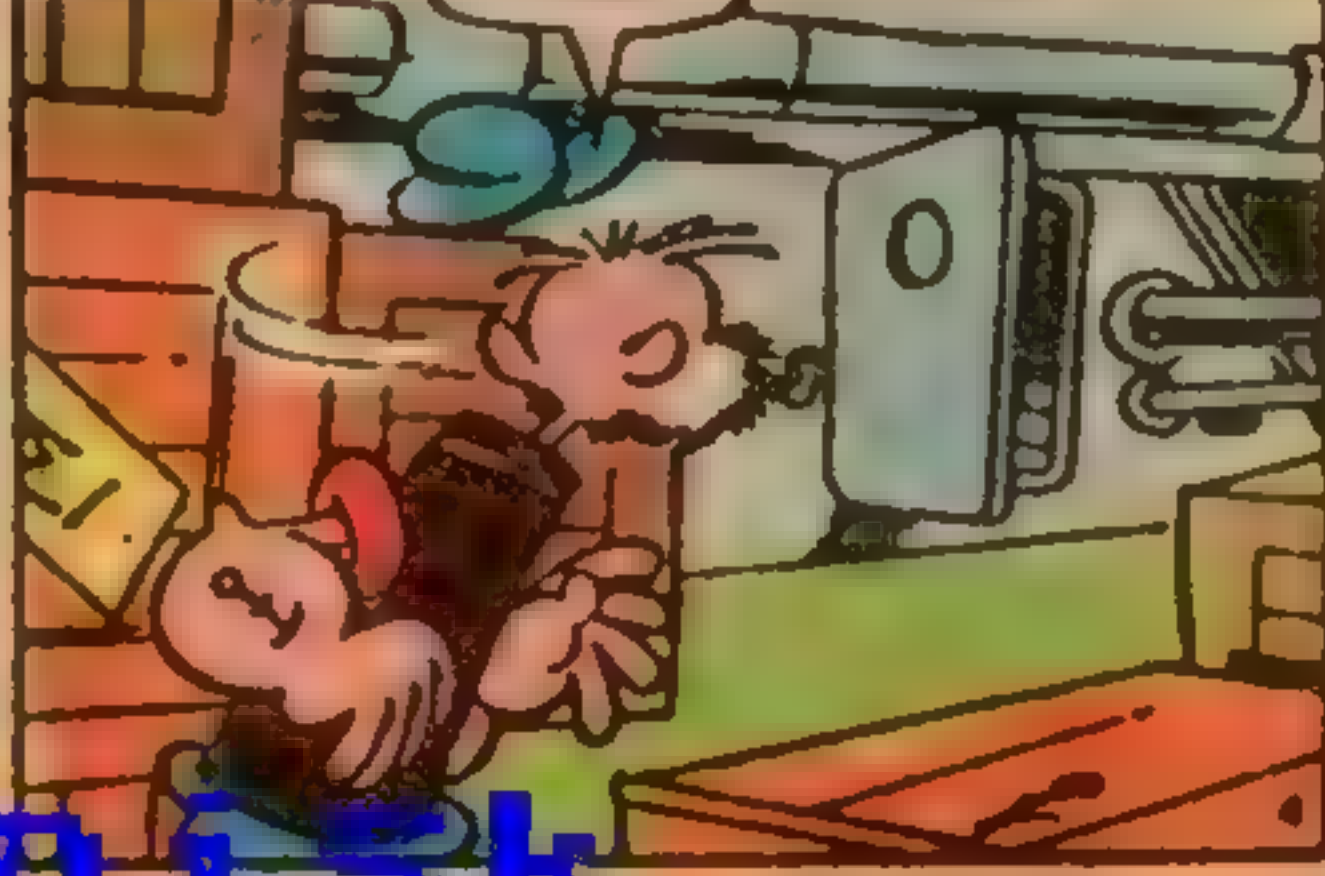
ΤΟ ΠΛΟΙΟ ΦΕΥΓΕΙ ΑΠ' ΤΟ ΛΙΜΑΝΙ
ΜΕ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ ΤΟ ΝΗΣΙ ΚΟΥΜ-
ΠΡΑ...



ΧΕ! ΧΕ! ΑΝΟΙΞΕ! ΔΕΝ ΒΛΕ-
ΠΩ ΤΗΝ ΏΡΑ ΝΑ ΒΑΛΩ ΣΤΟ
ΧΕΡΙ ΑΥΤΑ ΤΑ ΜΠΟΥ-
ΚΑΛΙΑ!...



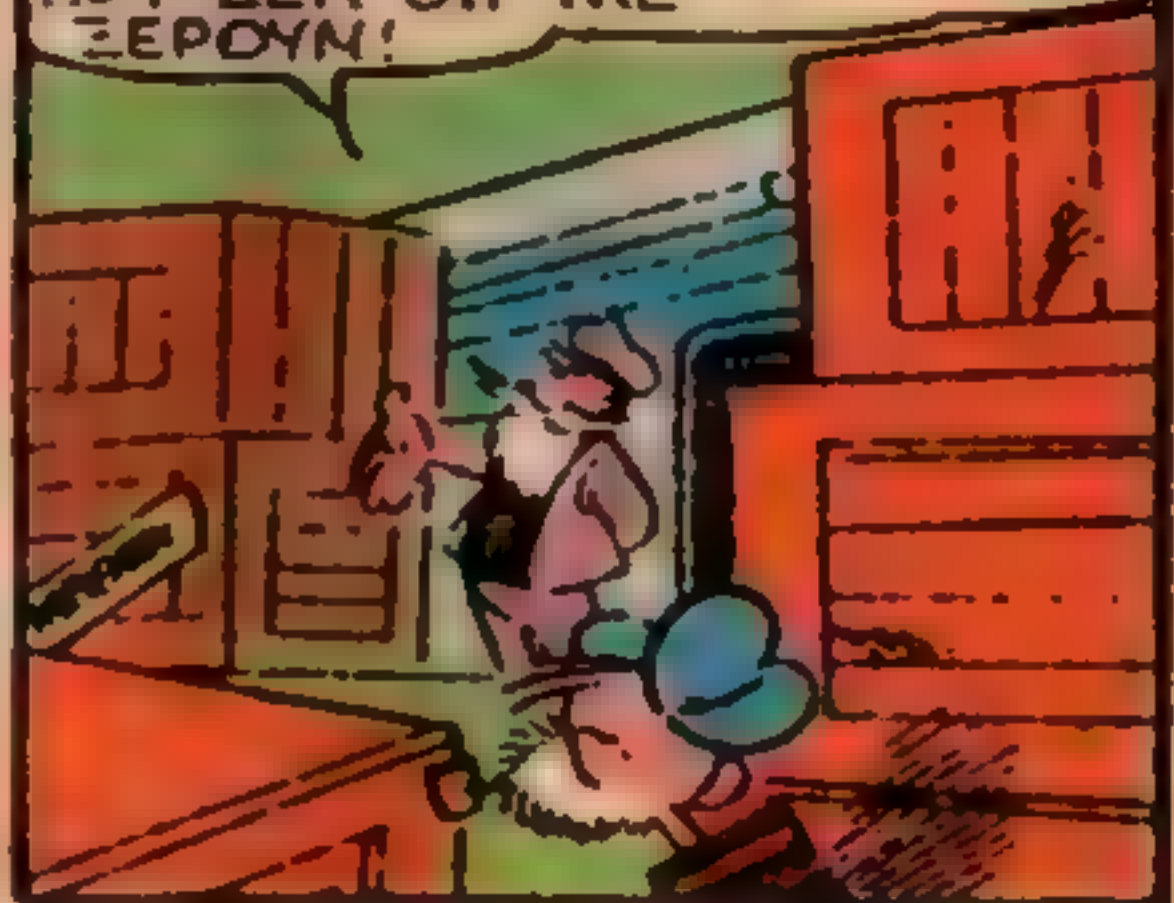
ΑΛΛΑ ΕΚΕΙΝΗ ΤΗ ΣΤΙΓΜΗ...
ΕΊΠ' ΚΑΠΟΙΟΣ ΚΑΤΕΒΑΙΝΕΙ!
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΡΥΦΤΩ
ΚΑΛΑ!



ΧΕ! ΧΕ! ΠΕΤΥΧΕ ΤΟ ΚΟΛΠΟ!
ΠΑΜΕ ΤΩΡΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΟΥΜΠΡΑ
ΚΑΙ ΚΑΜΕΙΣ ΔΕΙ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΜΕ
ΣΤΑΜΑΤΗΣΕΙ!



ΚΙ' ΟΤΑΝ ΘΑ ΠΟΥΛΗΣΕ ΕΚΕΙ
ΑΥΤΑ ΤΑ ΚΙΒΩΤΙΑ, ΘΑ ΤΙΝΕ ΤΟ-
ΣΟ ΠΛΟΥΣΙΟΣ ΠΟΥ ΘΑ ΠΑΡΕ ΚΑΛΟΥ
ΠΟΥ ΔΕΝ ΘΑ ΜΕ
ΞΕΡΟΥΝ!



ΤΟ ΠΛΗΡΩΜΑ ΤΟΥ ΠΛΟΥΟΥ ΔΕΝ
ΥΠΟΛΙΑΖΕΤΑΙ ΟΤΙ ΕΓΩ ΔΕΝ
ΕΙΜΑΙ Ο ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟ ΚΑΠΕ-
ΤΑΝΙΟΣ! ΑΚΟΥΣ! ΑΚΟΥΣ!



ΤΩΝ ΑΝΤΙΚΑΤΕΣΤΗΡΙΑ ΕΓΩ ΚΑΙ
ΜΕΤΕΜΟΦΙΕΣΤΗΚΑ ΣΑΝ ΚΙ'
ΑΥΤΩΝ, ΓΙΑ ΝΑ ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΗ-
ΣΩ ΤΟ ΣΧΕ - ΔΙΔ ΜΟΥ!



ΤΙ ΘΟΡΥΒΟΣ ΕΙΝΑΙ
ΑΥΤΟΣ?



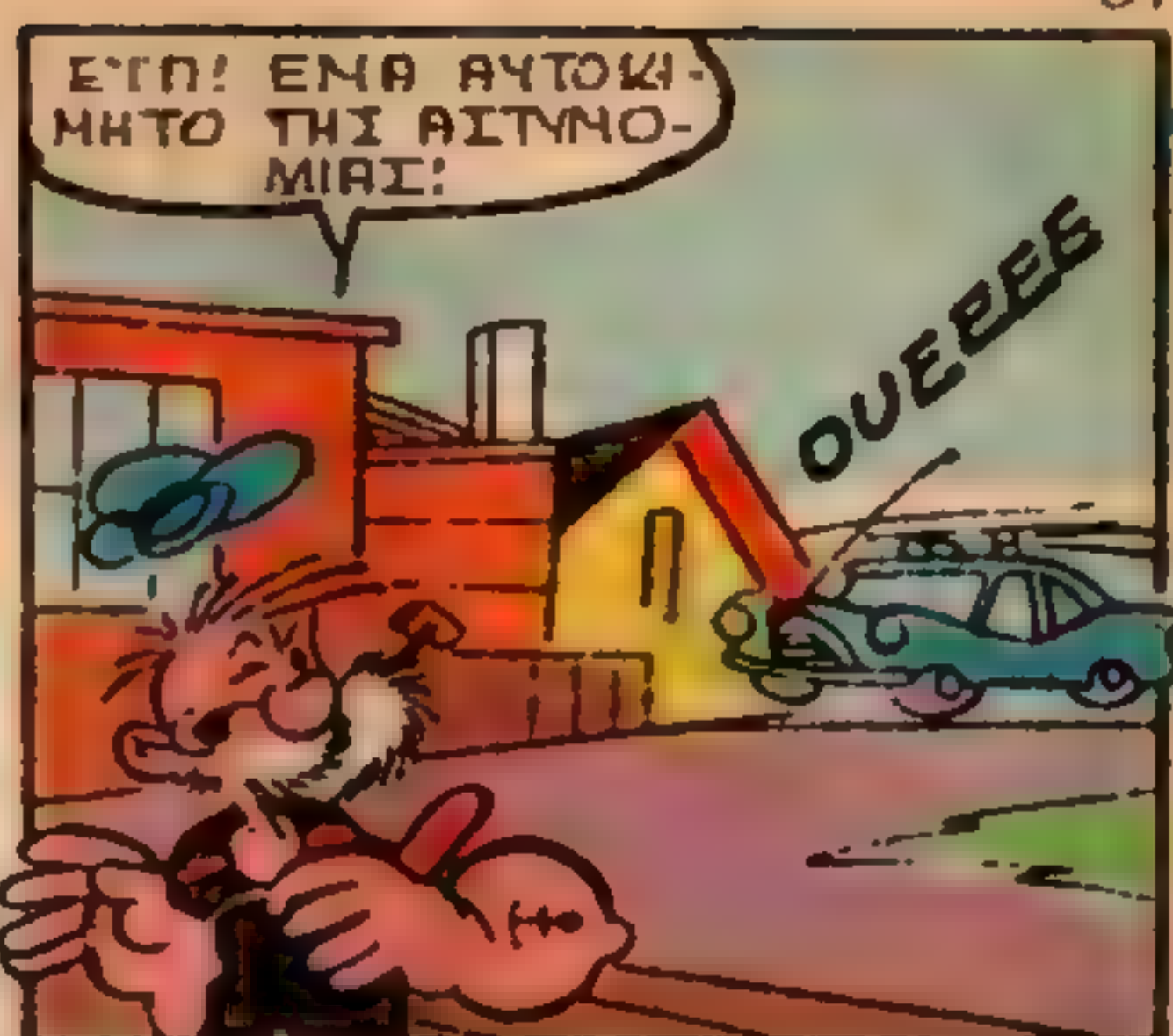
ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΑΣ ΡΙΞΕ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ
ΝΑ ΔΕ...













ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΟΝ ΠΙΑΣΟΥΜΕ ΜΕΧΡΙ
ΤΟ ΒΡΑΔΥ. ΑΝΤΙΚΑΤΕΣΤΗΣΕ ΤΑ
ΚΙΒΩΤΙΑ ΜΕ ΤΑ ΚΡΑΣΙΑ Μ'
ΑΥΤΑ ΜΕ ΤΑ ΟΠΛΑ ...
ΤΡΕΞΤΕ!



ΕΥΤΥΧΩΣ ΠΟΥ ΕΛΕΥΘΕΡΩΘΗ -
ΚΕΣ ΓΡΗΓΟΡΑ ΚΑΠΕΤΑΝΙΕ ΚΑΙ
ΜΑΣ ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΕΣ. ΤΩΡΑ ΘΑ
ΒΡΟΥΜΕ ΕΥΚΟΛΑ ΤΟ
ΠΛΟΙΟ!



ΝΑΤΟ!



ΕΥΡ! ΜΙΑ ΒΕΝΖΙΝΑΚΑΤΟΣ ΤΗΣ
ΑΣΤΥΝΟΜΙΑΣ!

ΜΑ ΤΙ
ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ; ΤΙ
ΘΕΛΟΥΝ;



ΕΛΑΤΕ! ΘΑ ΣΑΣ ΟΔΗΓΗΣΩ ΣΤΟΝ
ΑΝΑΤΕΩΝΑ!...

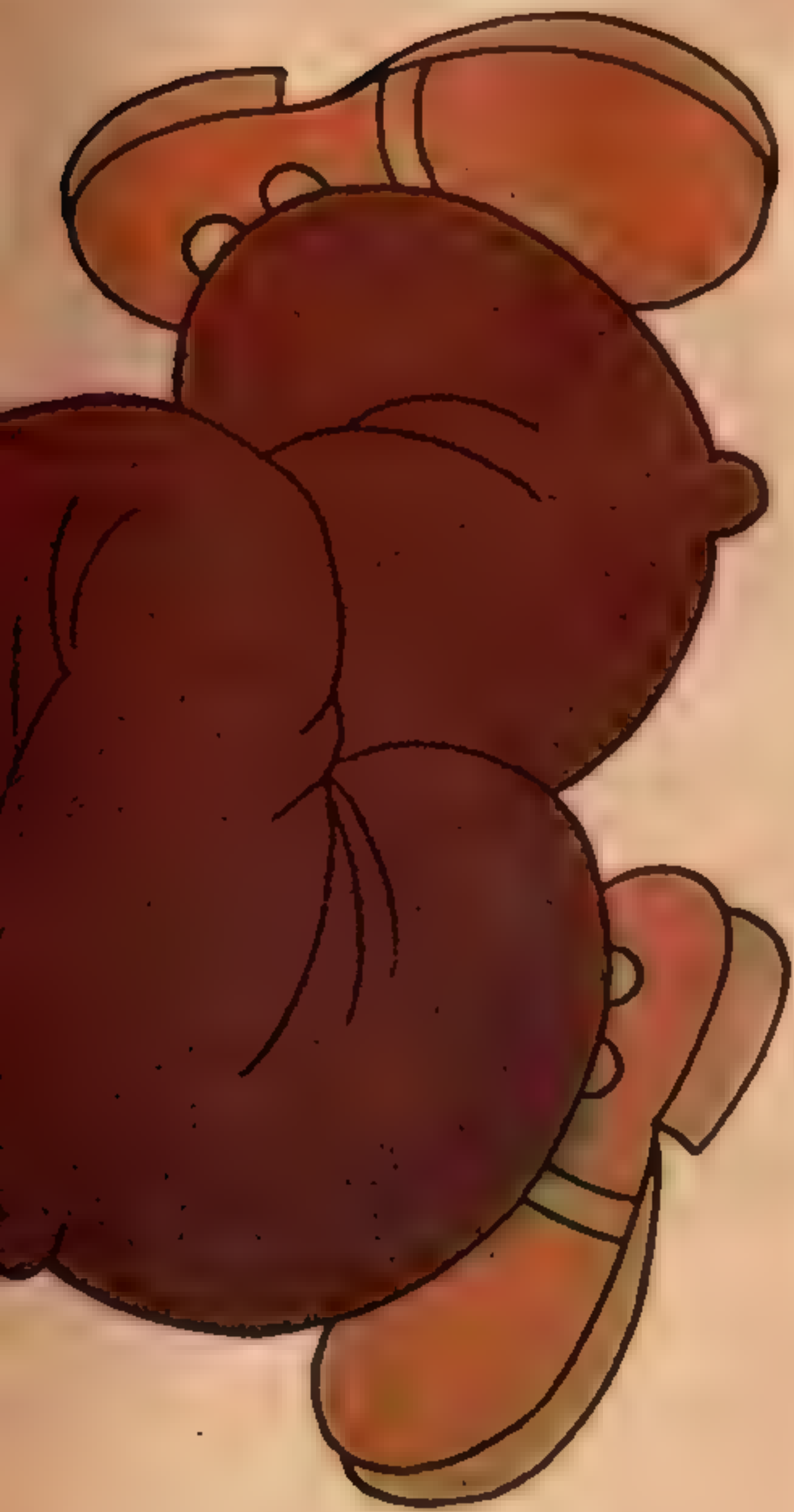


ΝΑΤΟΙ! ΑΦΟΥ ΤΟΝ ΕΔΕΙΑ
ΚΑΙ ΤΟΝ ΔΙΜΟΣΙΑ, ΤΟΥ ΠΗ-
ΡΑ ΤΑ ΡΟΥΧΑ!

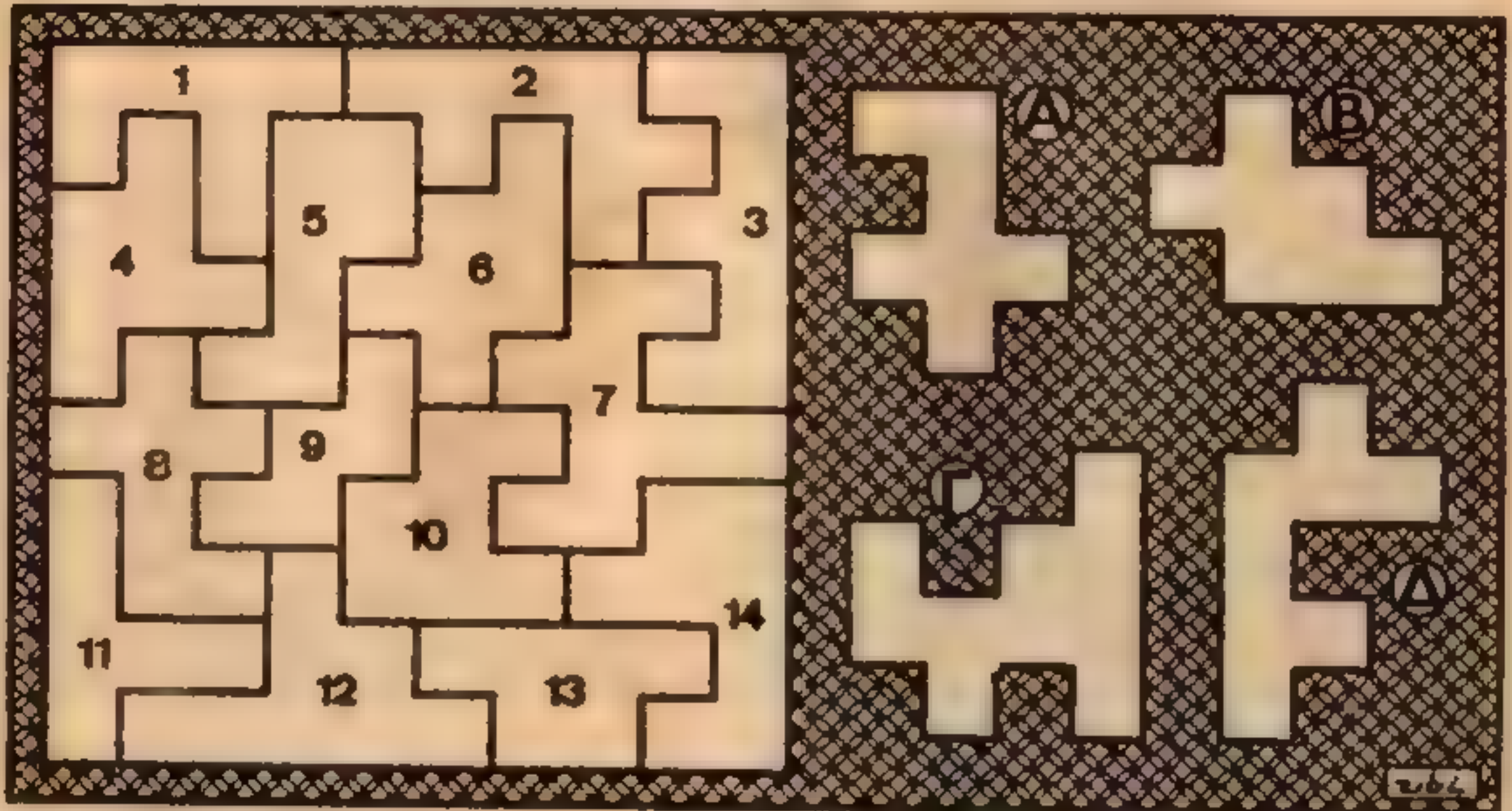


phanisik

ΠΡΟΣΦΟΡΑ
ΜΙΚΡΟΥ ΠΟΠΑΪ

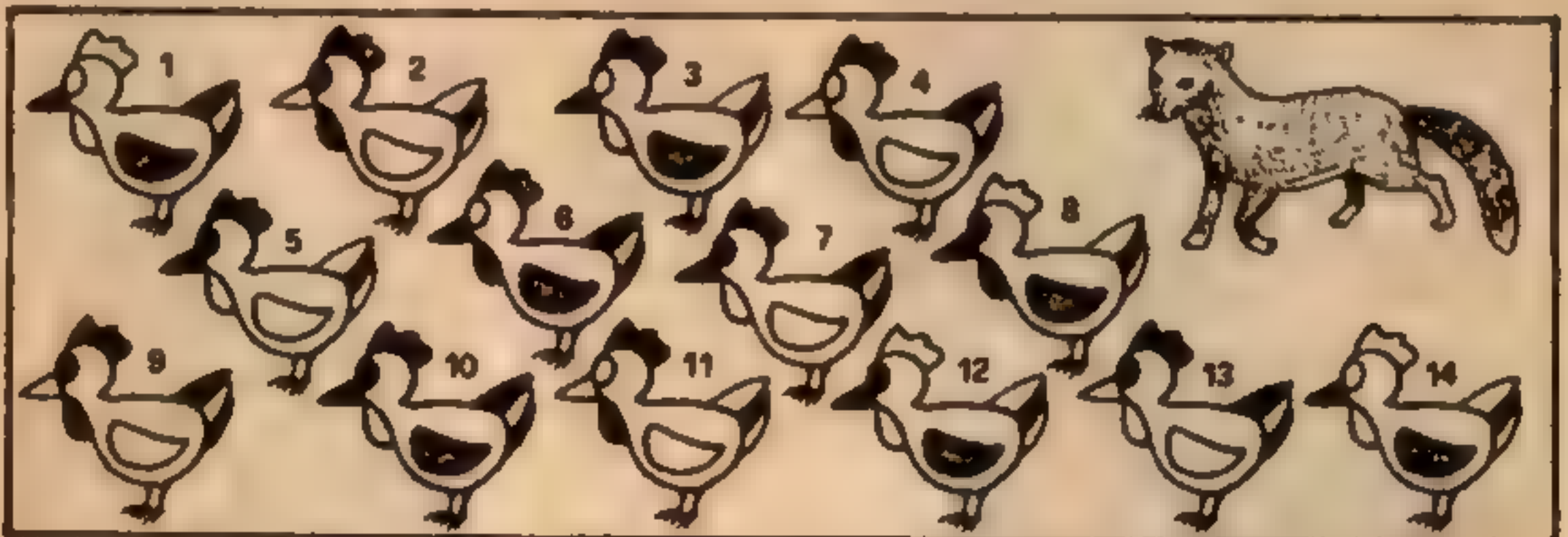


ΤΟ ΜΟΣΑΪΚΟ



Πόσα από τα κομμάτια που φαίνονται δεξιά υπάρχουν στο μωσαϊκό, αριστερά, και ποιά;

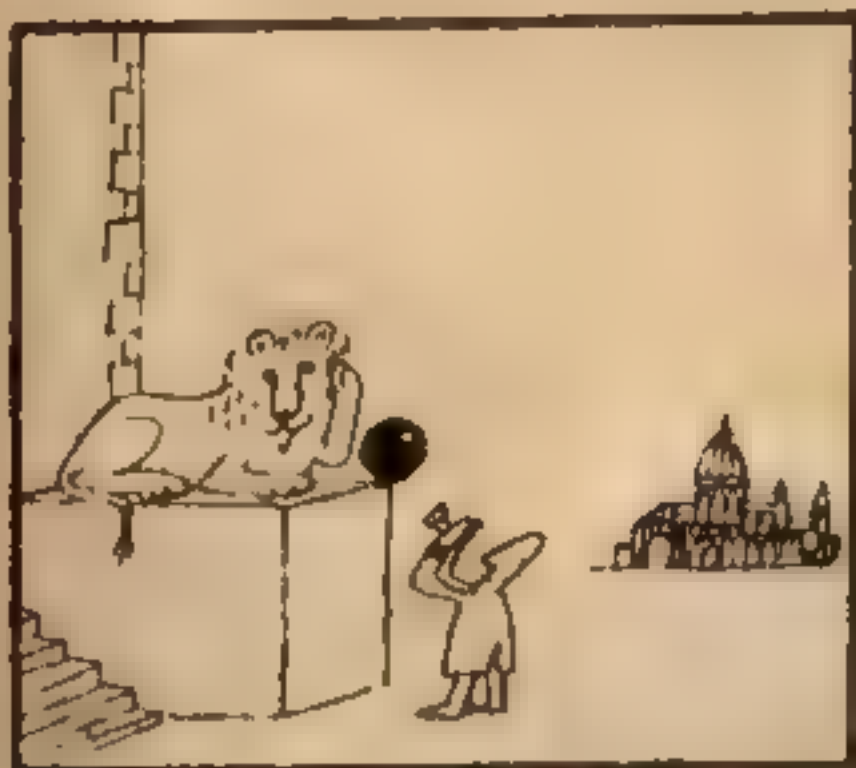
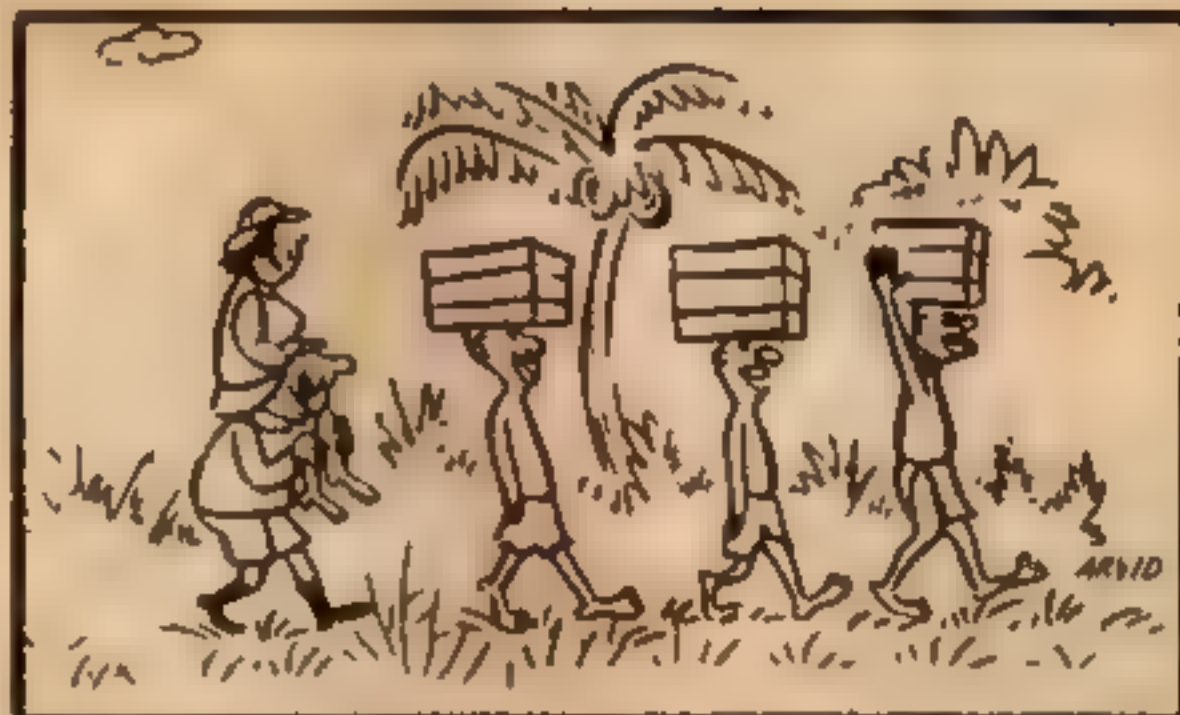
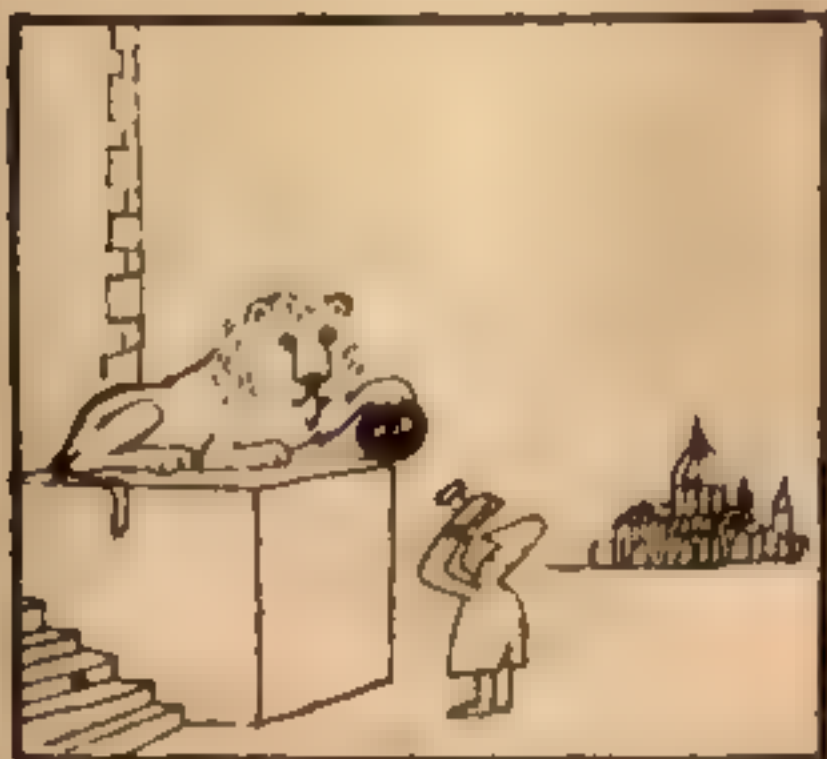
Η ΕΠΙΔΡΟΜΗ ΤΗΣ ΑΛΕΠΟΥΣ



Ἡ ἀλεπού ἔκανε ἐπίδρομή στο κοτέτσι (ἐπάνω σχίτσο) καὶ ἄρπαξε τρεῖς κότες. Συγκρίνοντας τὸ ἐπάνω μὲ τὸ κάτω σχίτσο, μπορεῖτε νὰ βρῆτε ποιὲς κότες πῆρε ἡ ἀλεπού;

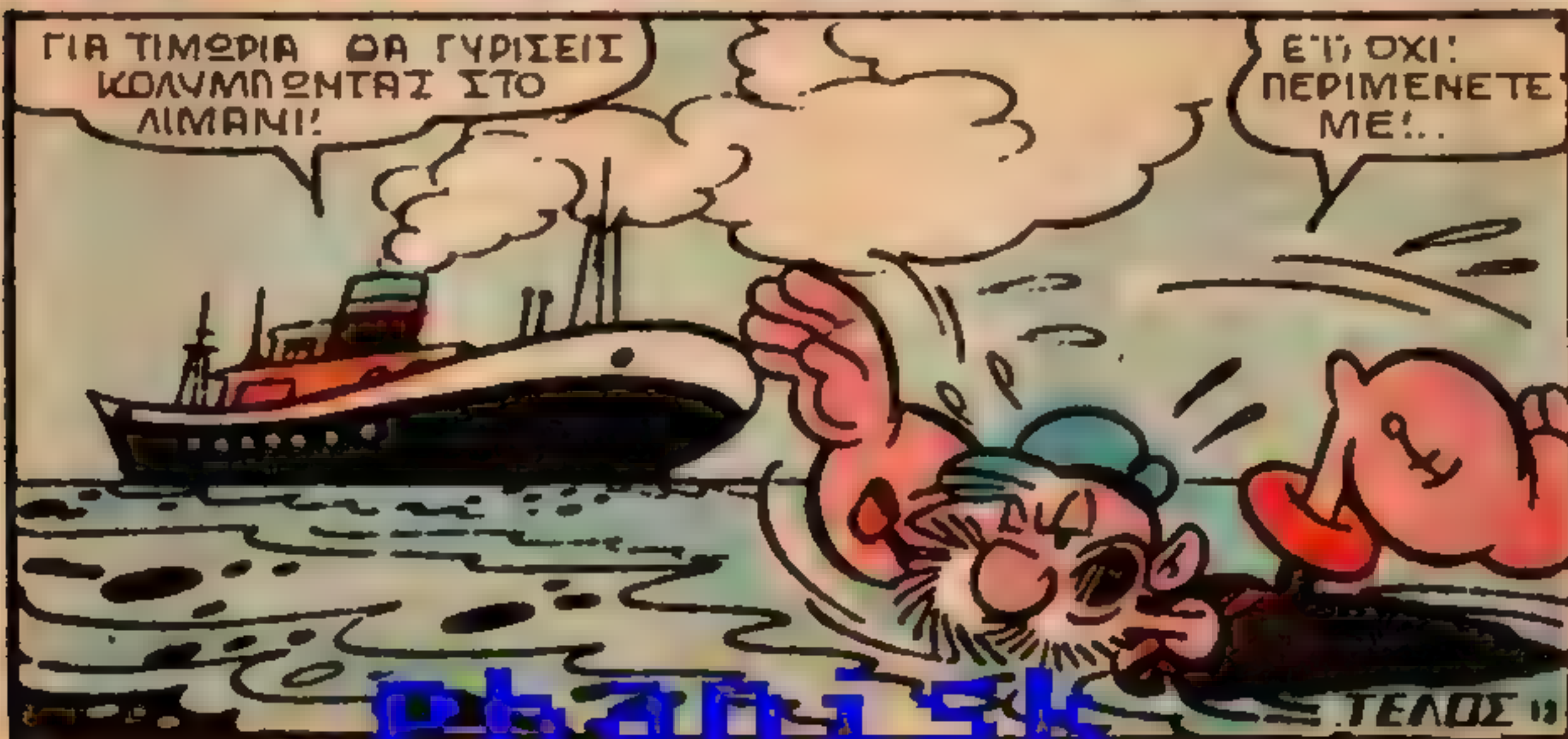
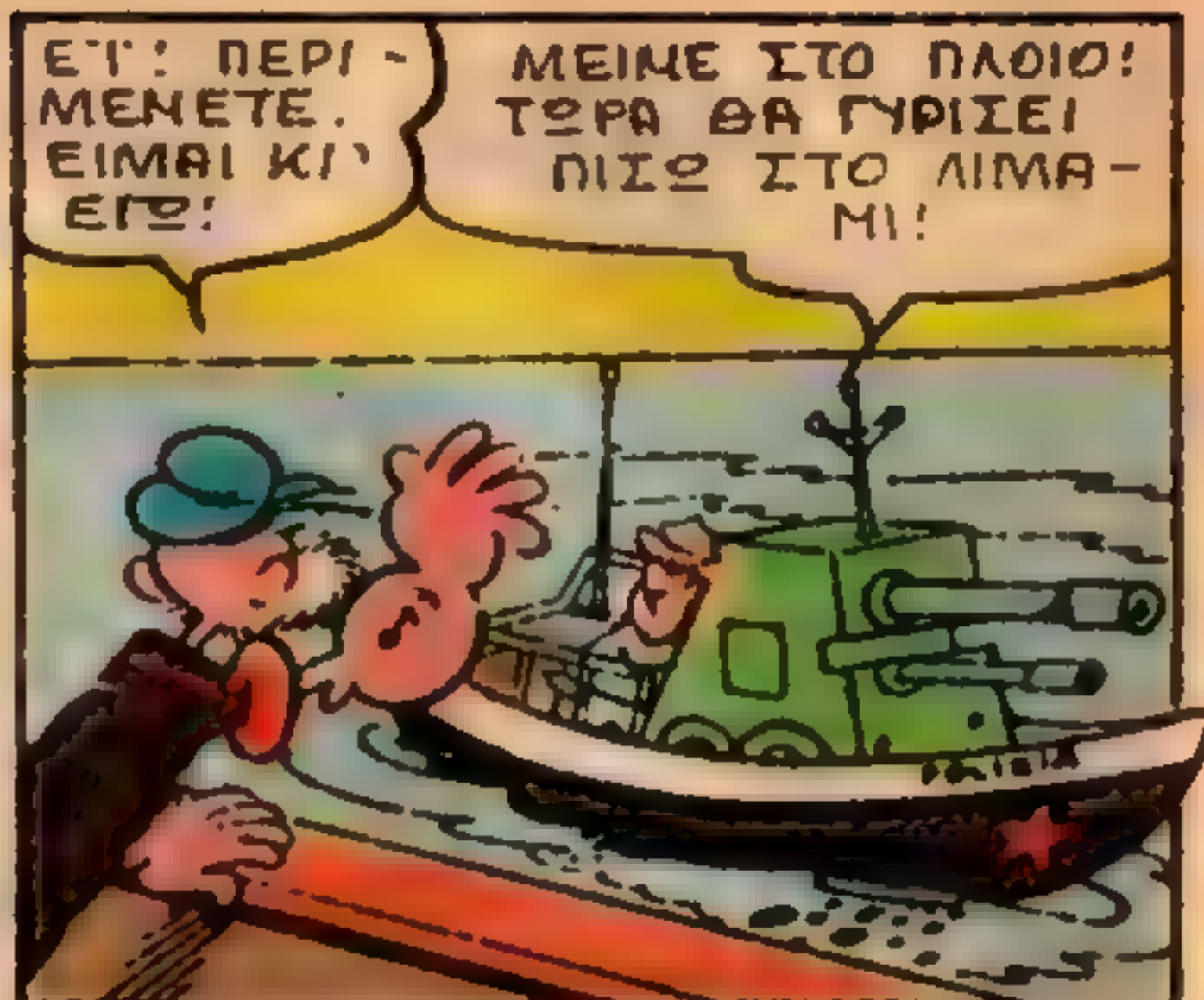
χωρίς λόγια

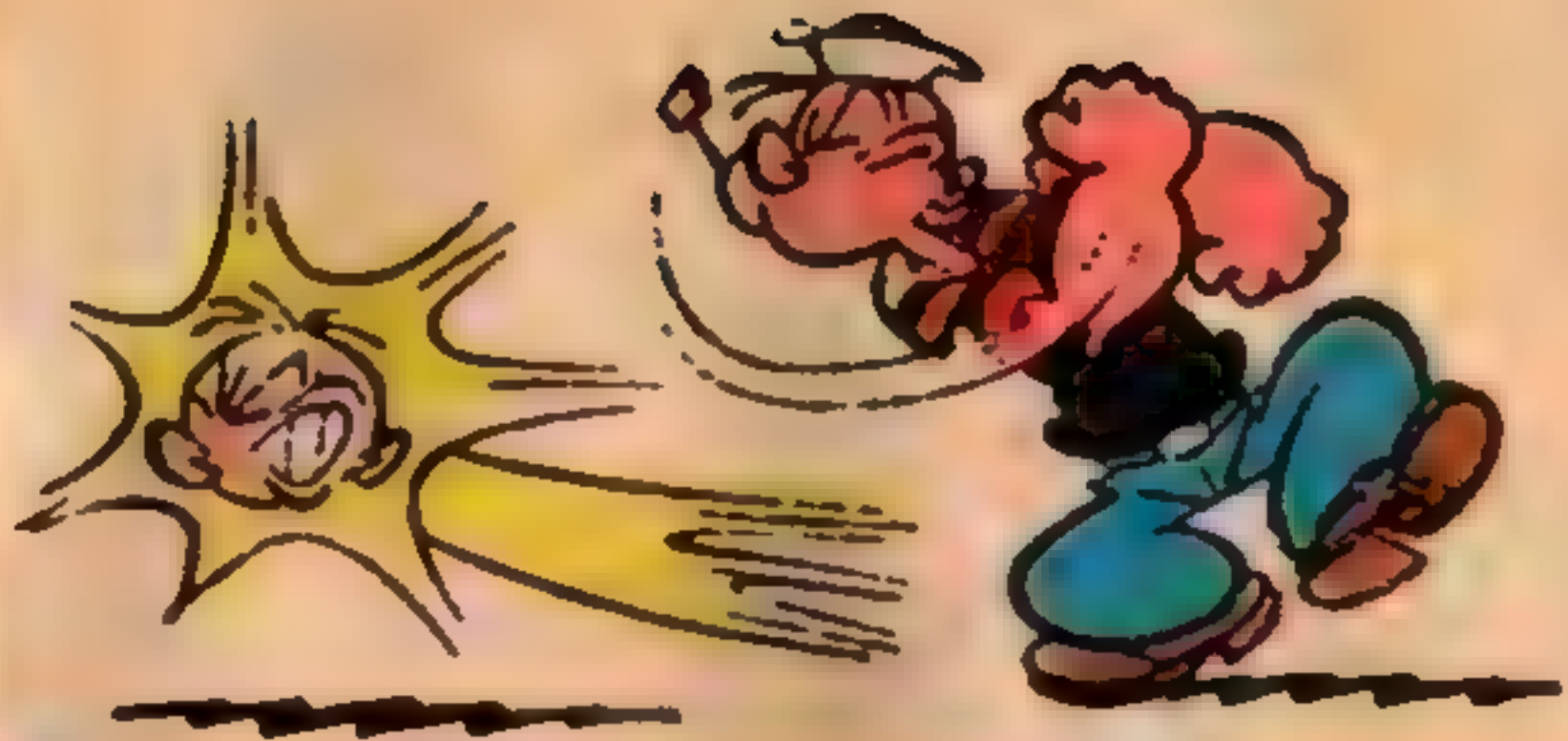
* * *



* * *

phanisk

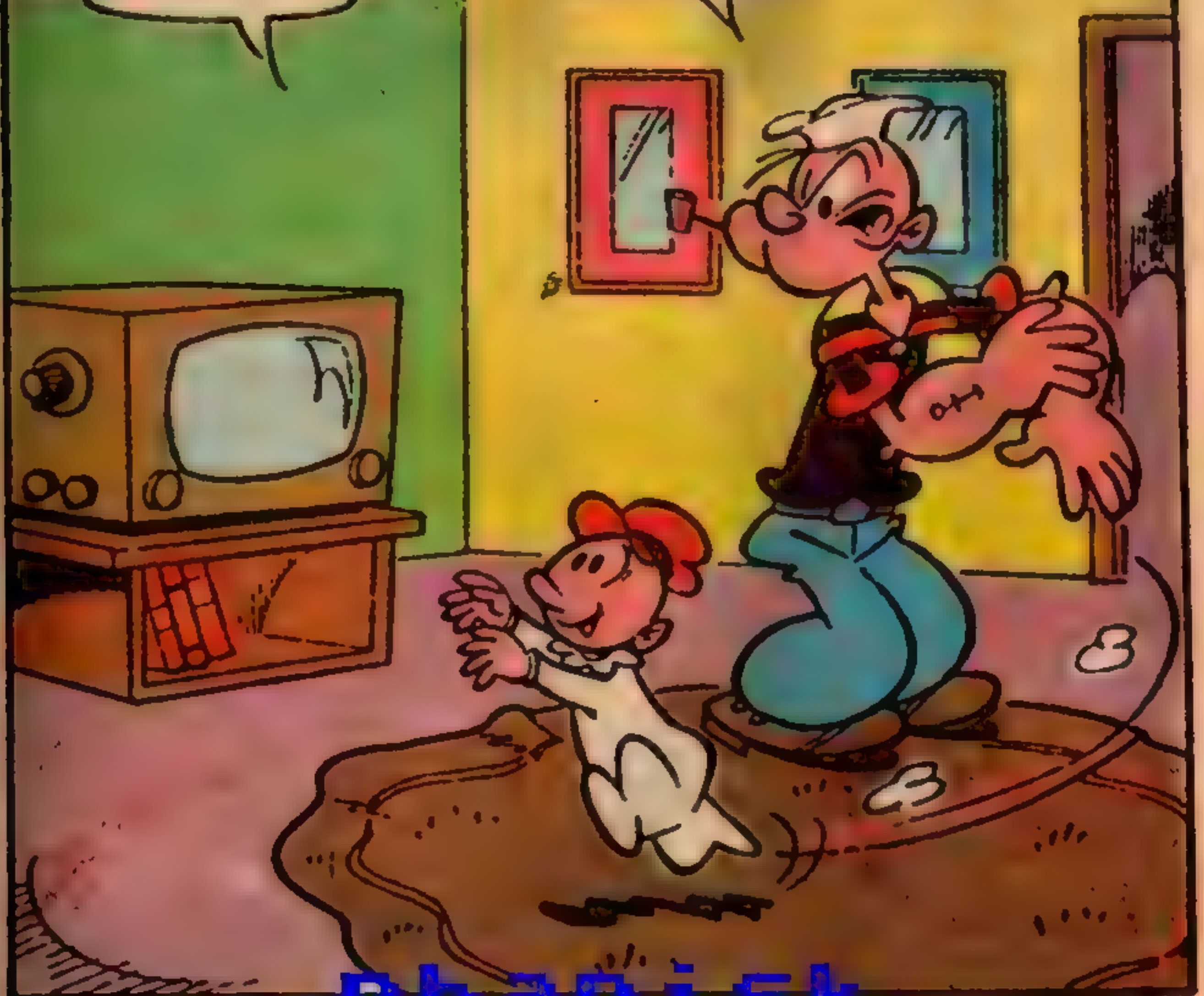




ΤΟ ΚΟΥΜΠΙ ΤΟΥ ΘΑΝΑΤΟΥ

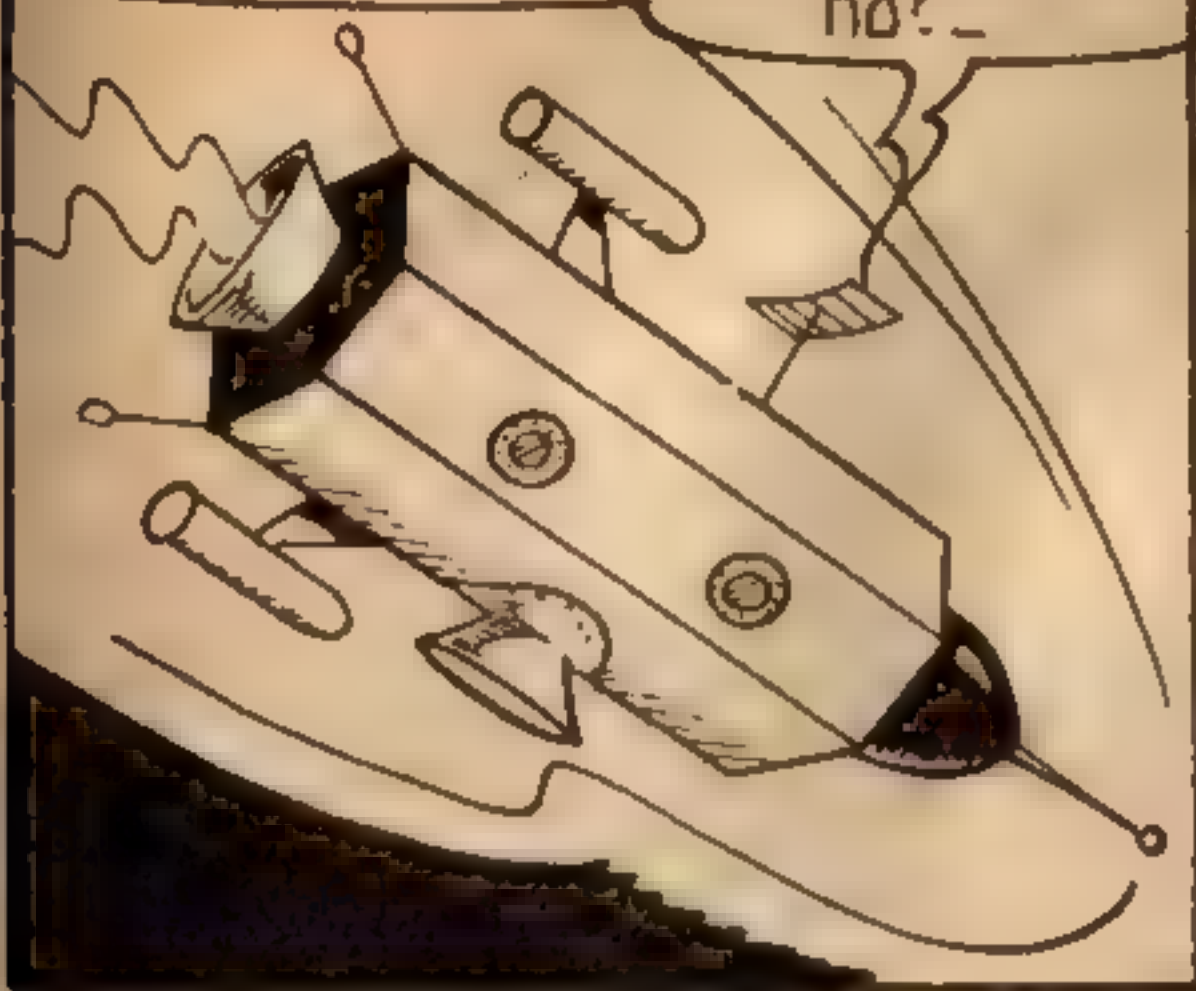
ΕΙΝΑΙ ΣΡΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΤΑΙ-
ΜΙΑ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗΣ
ΦΑΝΤΑΣΙΑΣ!

ΜΠΑ! ΟΛΟ ΣΑΧΑΡ-
ΜΑΡΕΣ ΕΙΝΑΙ!...





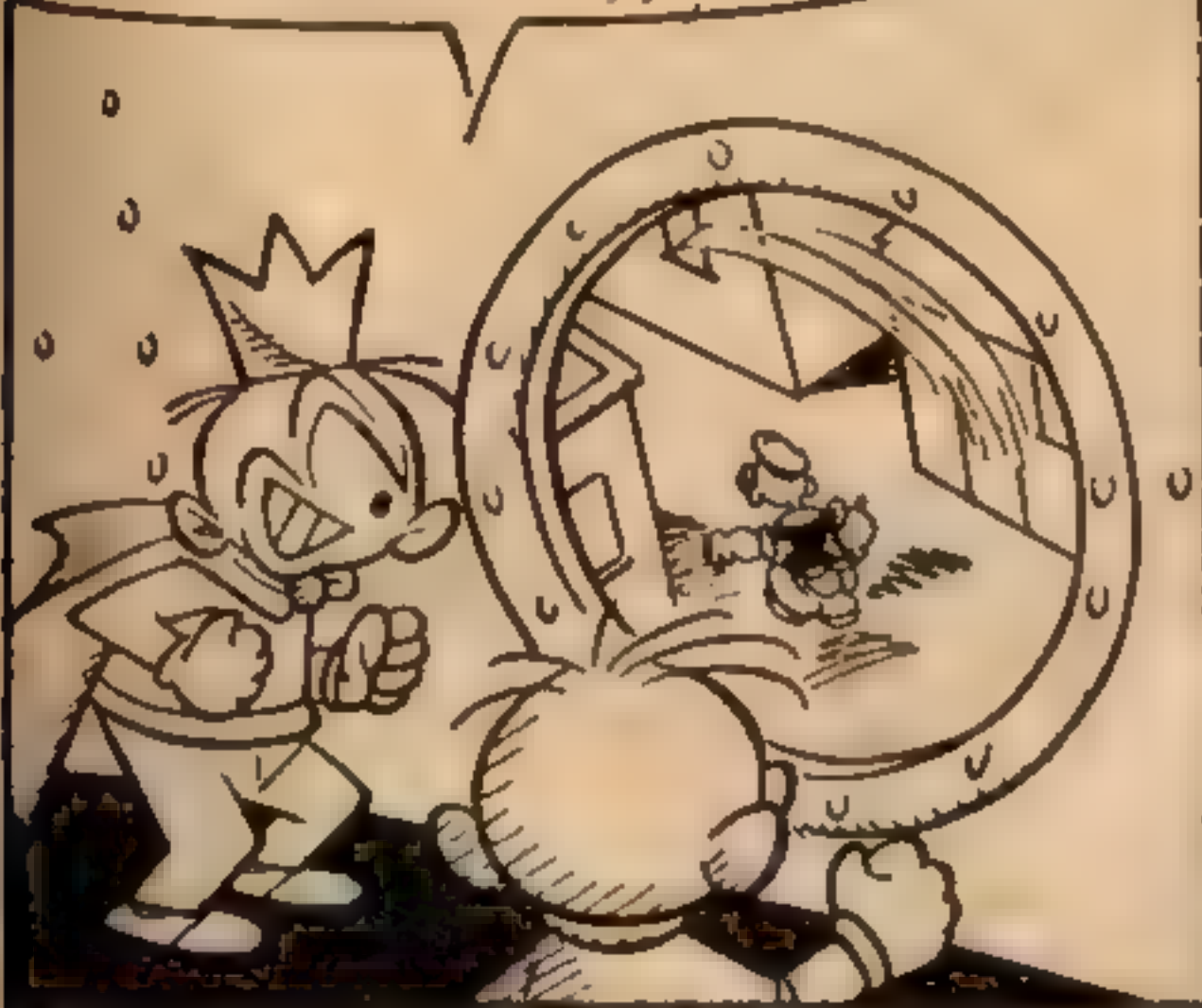
ΚΑΤΕΒΑΙΝΟΥΜΕ! ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ
ΠΙΑΣΟΥΜΕ ΕΝΑΝ ΑΝΘΡΩ-
ΠΟ!...



ΠΕΡΙΕΡΓΟ! Η ΠΟΛΗ
ΕΙΝΑΙ ΕΡΗΜΗ!



ΝΑ, ΕΝΑΣ!...



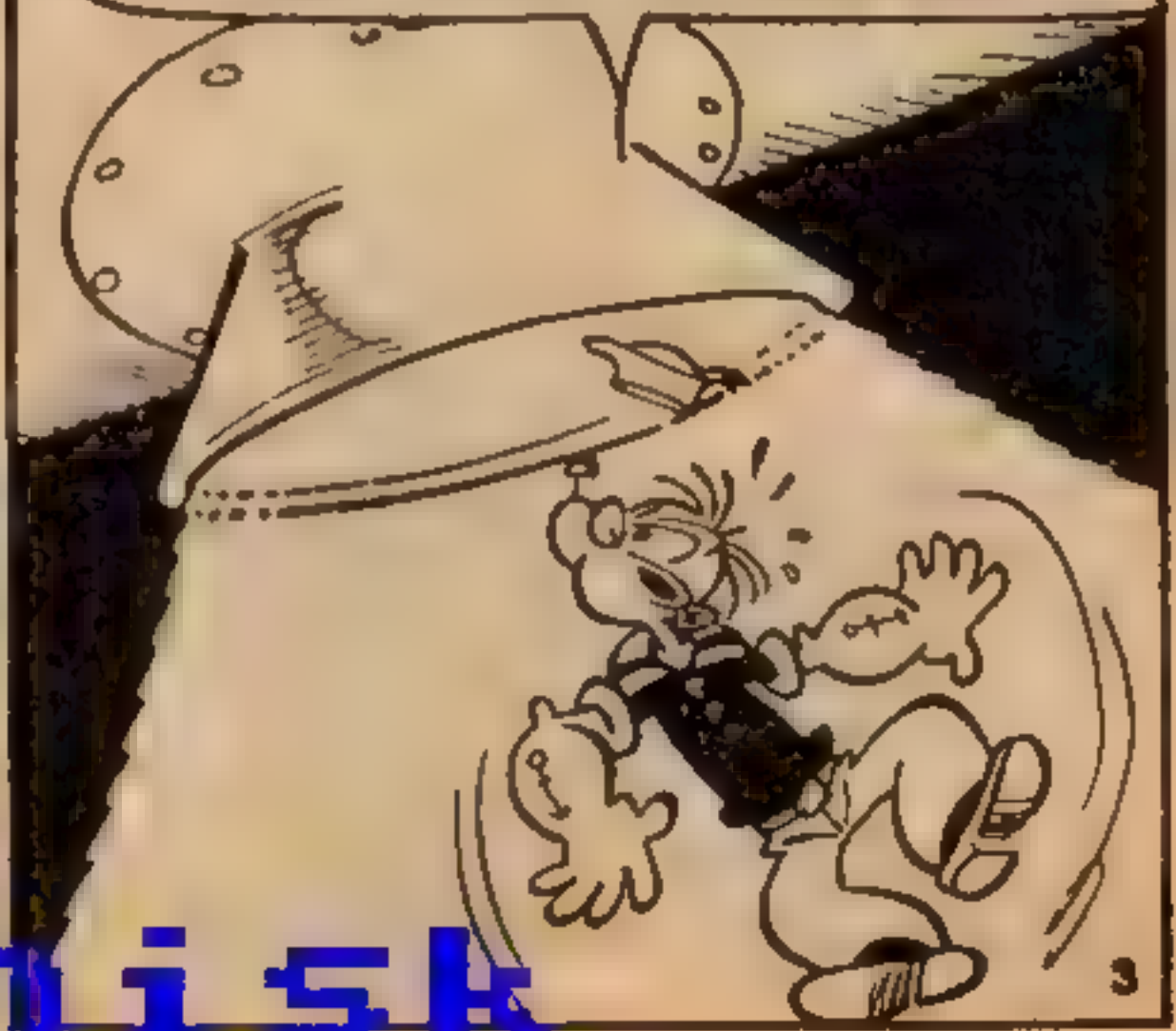
ΒΑΛΤΕ ΤΟ ΜΑΓΝΗΤΙΚΟ
ΠΕΔΙΟ!



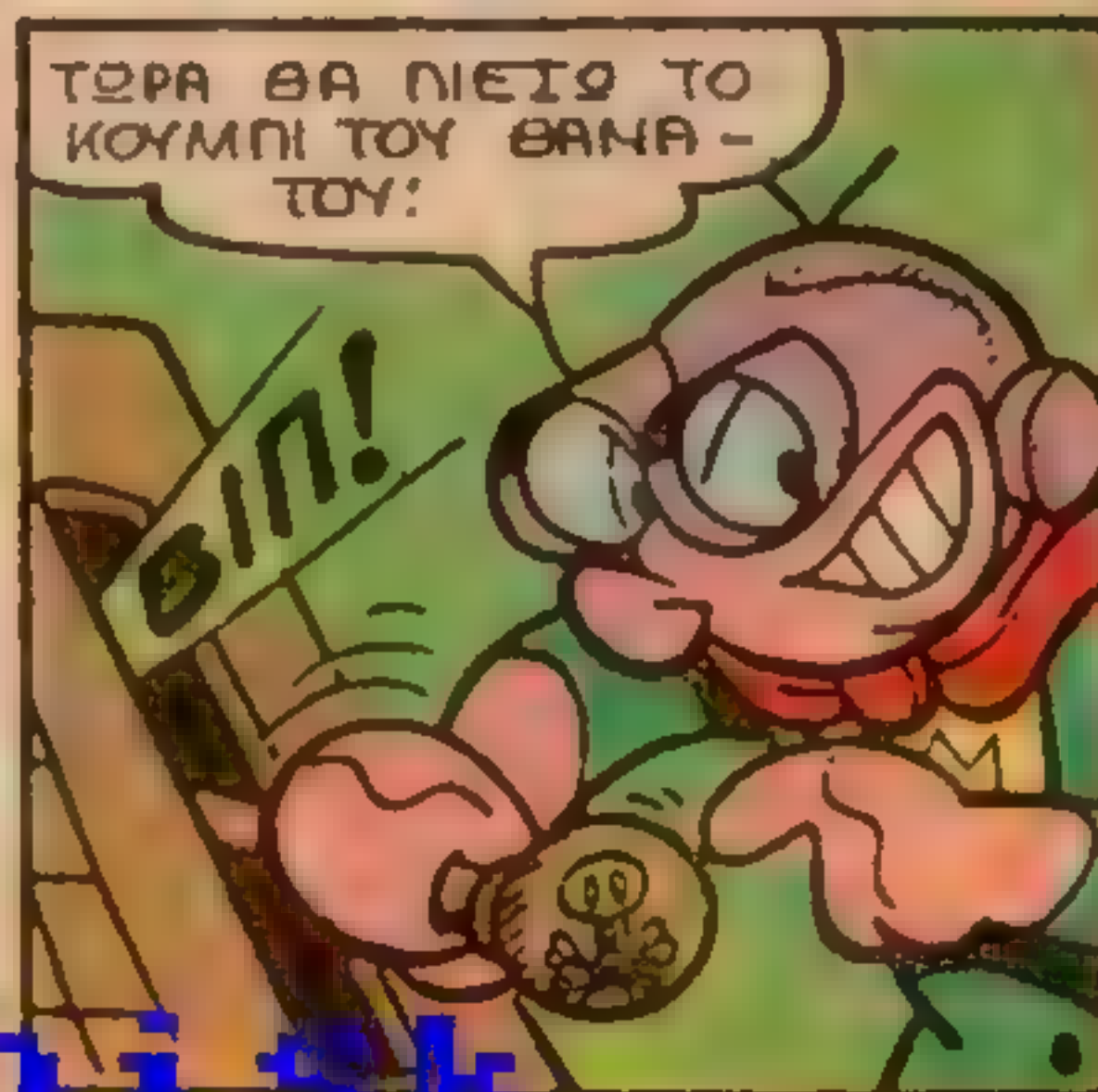
ΝΑ ΠΑΡ' Η ΟΡΓΗ!
ΧΑΝΩ ΤΗ ΓΗ ΑΠ' ΤΑ
ΠΟΔΙΑ ΜΟΥ!

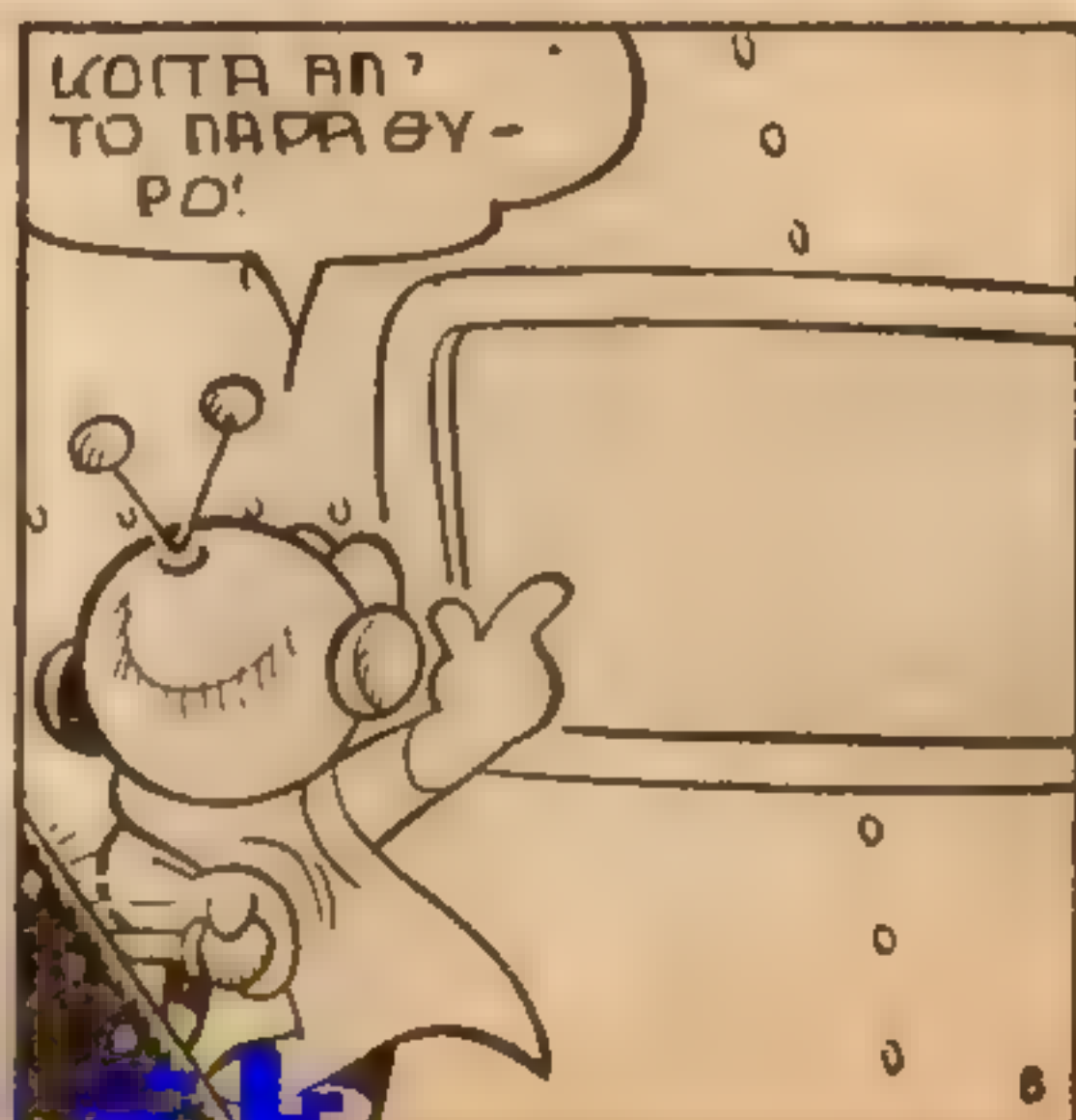
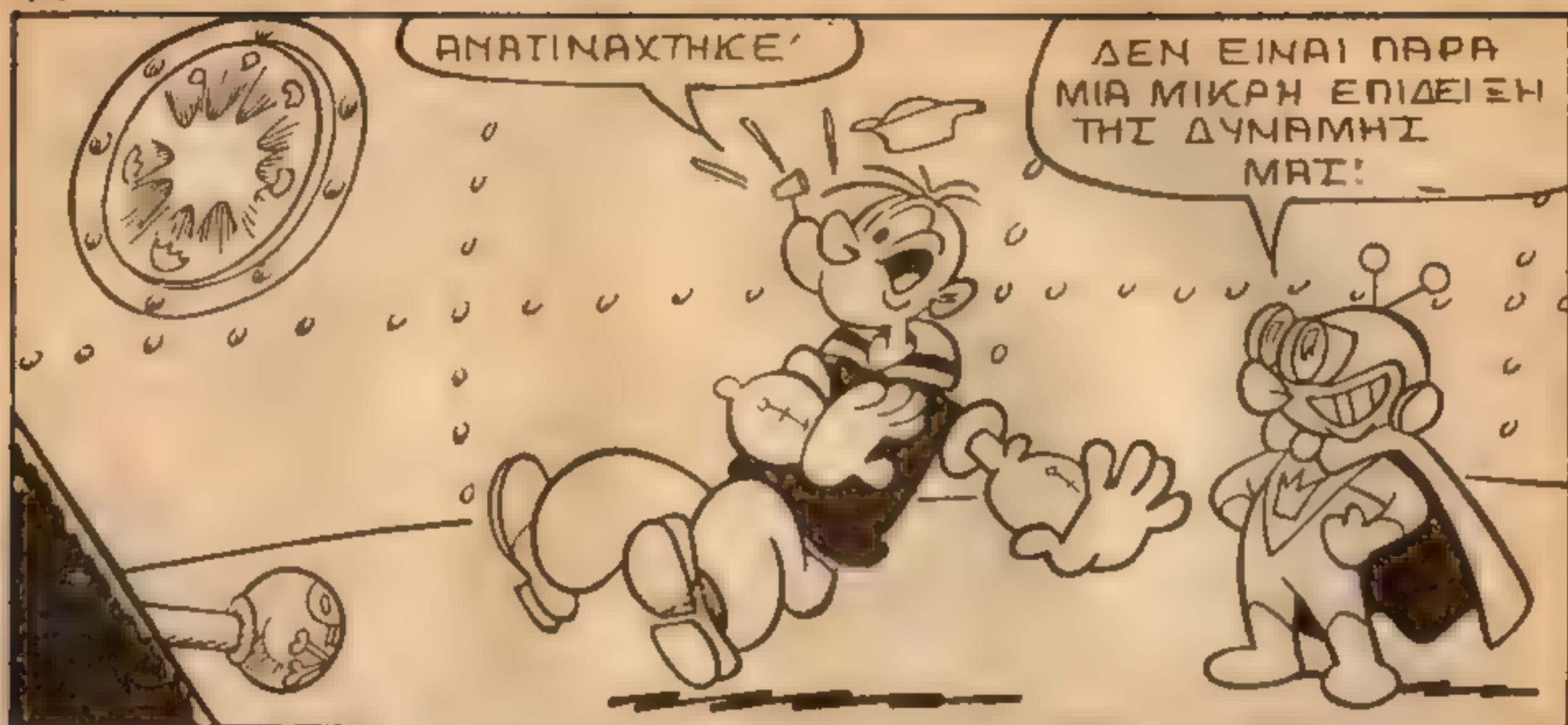


ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ ΤΟ ΠΡΑΓΜΑ?



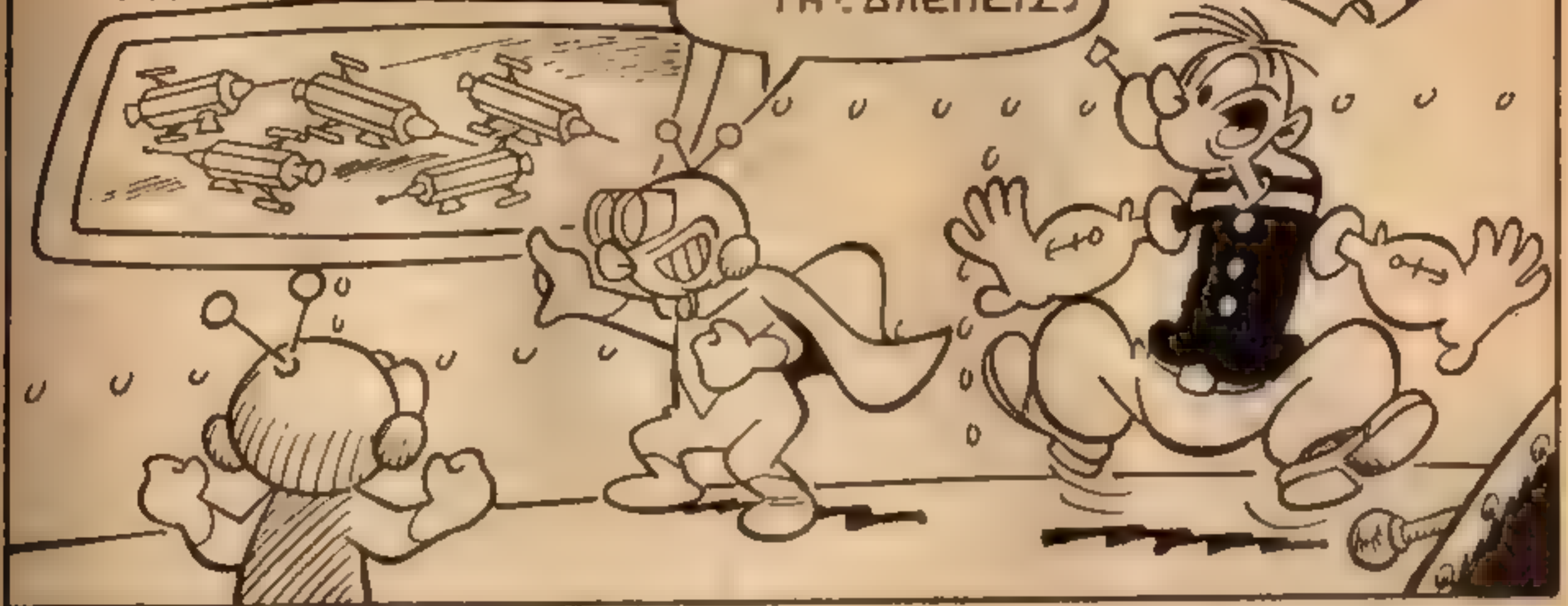






ΚΟΙΤΑ! ΧΙΛΙΑ ΔΙΑΣΤΗΜΟΠΛΟΙΑ ΣΑΝ ΚΙ' ΑΥΤΟ
ΘΑ ΓΙΝΕΘΟΥΝ ΟΛΟΚΛΗΡΗ ΤΗ
ΓΗ! ΒΛΕΠΕΙΣ;

ΤΙΣ



ΠΟΛΥ ΚΑΛΑ! ΘΑ ΠΑΡΩ
ΤΟ ΜΥΝΗΜΑ ΣΑΣ
ΣΤΟ ΠΡΟΕΔΡΟ
ΜΟΥ!

ΕΧΕΤΕ 24 Ω-
ΡΕΣ ΔΙΟΡΙΑ
ΓΙΑ ΝΑ ΜΑΣ
ΠΑΡΑΔΟΣΙΕΤΕ
ΤΟ ΧΡΥΣΑΦΙ!



ΜΕ ΑΔΕΙΑ -
ΣΙΑΝ!

ΠΛΟΠ!

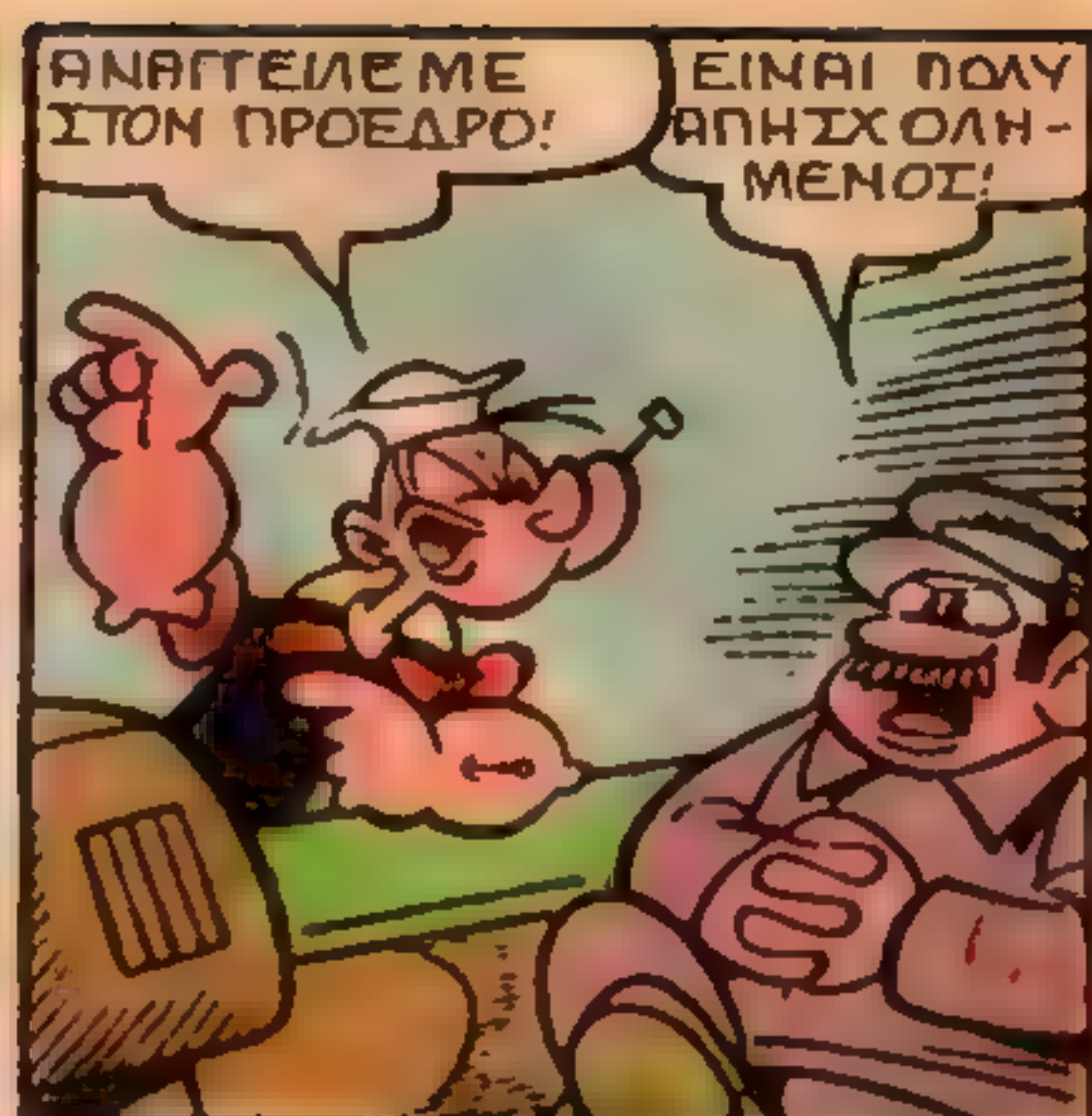


ΠΑΛΙΟ - ΕΞΟΓΗΤΗΝΟΙ
ΟΥΡΓΚ!



ΠΑΡΩ ΝΑ ΔΟΣΩ ΤΟ
ΜΥΝΗΜΑ ΣΤΗ ΠΡΟΕ-
ΔΟ!



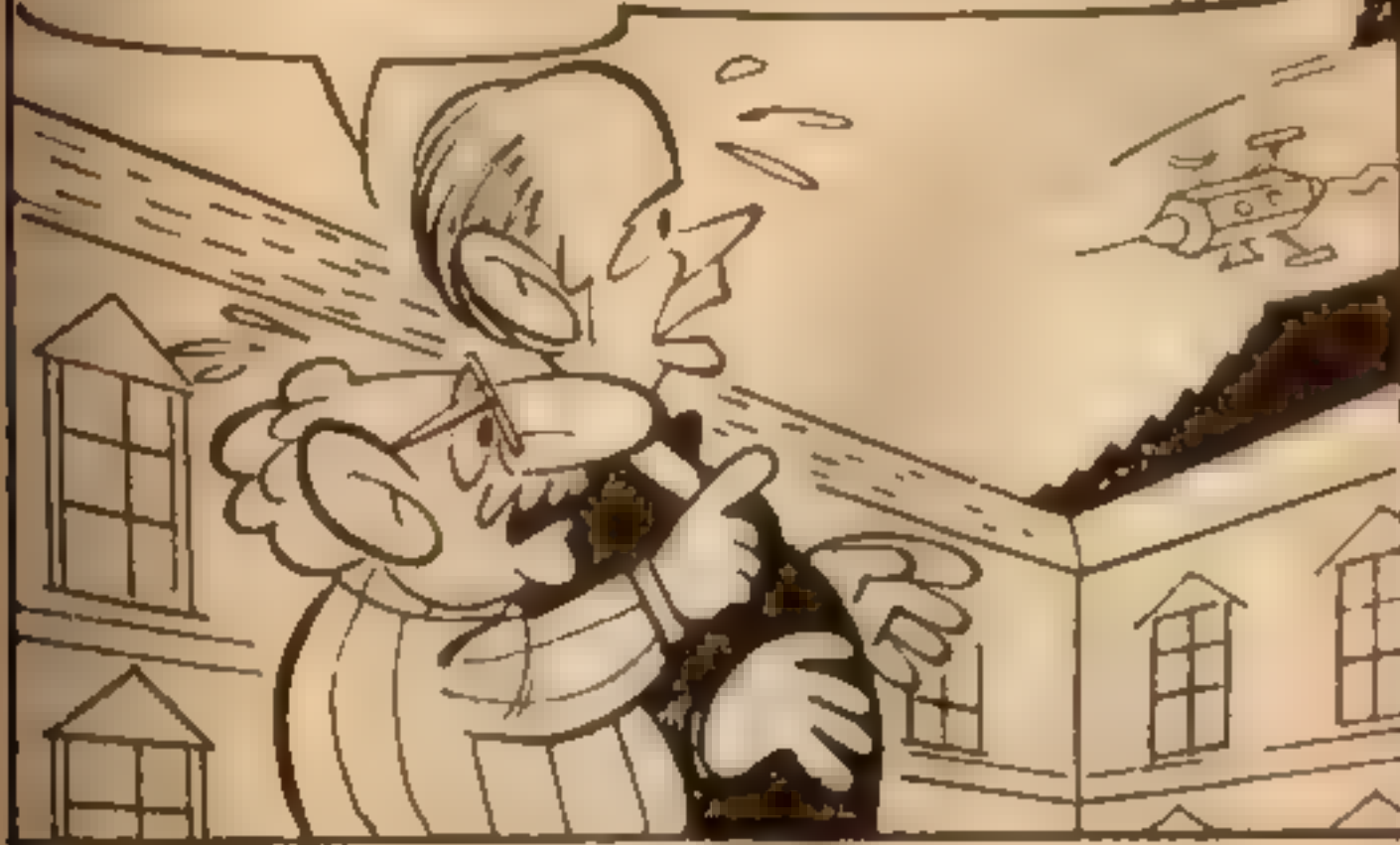




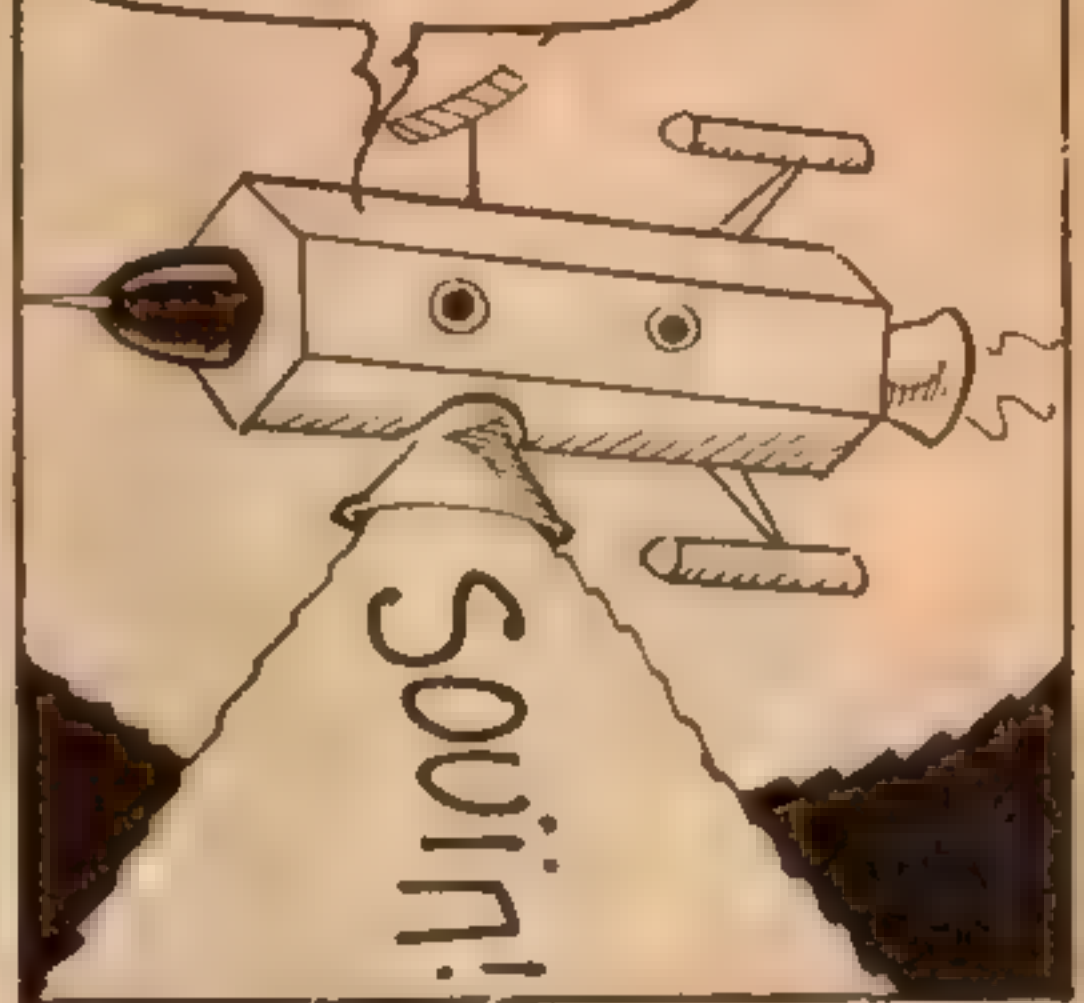


ΤΗΝ ΑΛΛΗ ΜΕΡΑ...

ΗΡΘΕ ΤΟ ΔΙΑΣΤΗΜΟΠΛΟΙΟ ΤΩΝ ΜΙΚΡΙΑΝΟΙ ΓΙΑ ΝΑ ΠΑΡΑΛΑΒΕΙ ΤΟ ΧΡΥΣΟ ΣΑΙ!...



ΕΤΟΙΜΟ ΤΟ ΜΑΓΝΗΤΙΚΟ ΠΕΔΙΟ!...

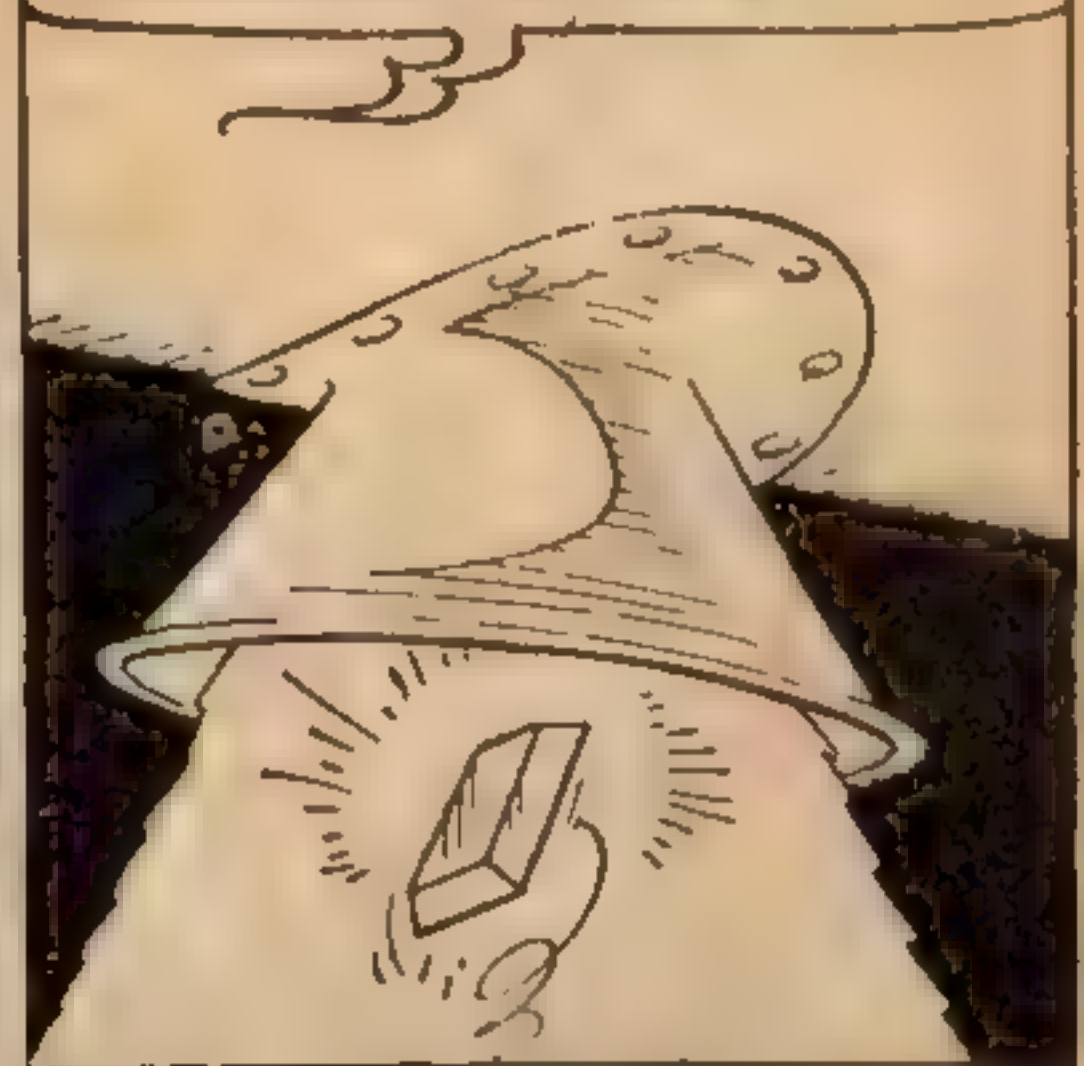


ΠΑΡΕΙ ΟΛΟ ΤΟ ΧΡΥΣΙΑΘΙ ΤΗΣ ΧΩΡΑΣ ΜΑΣ!

ΑΔΥ!



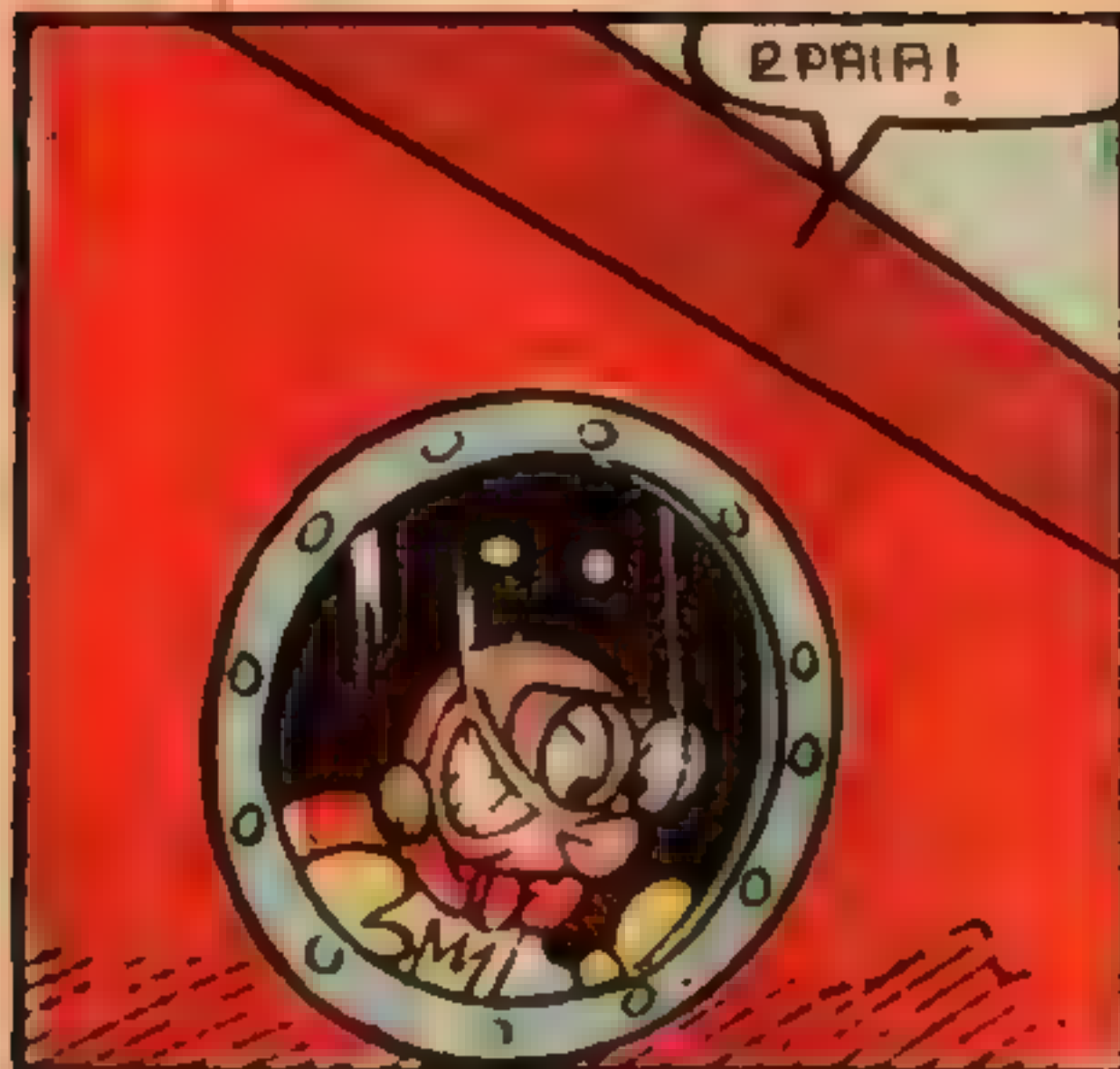
ΠΗΡΑΜΕ ΤΟ ΧΡΥΣΙΑΘΙ!...

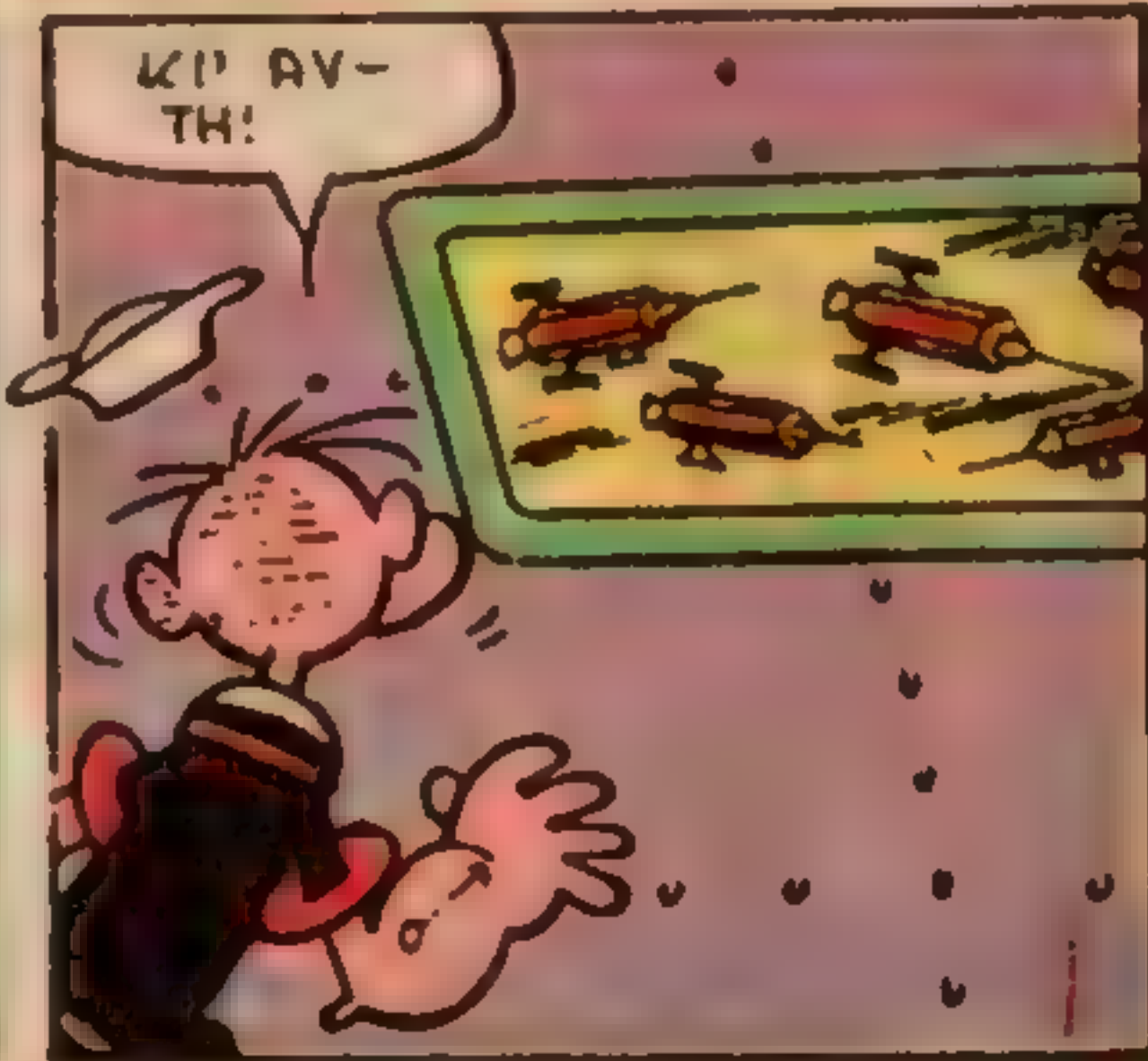


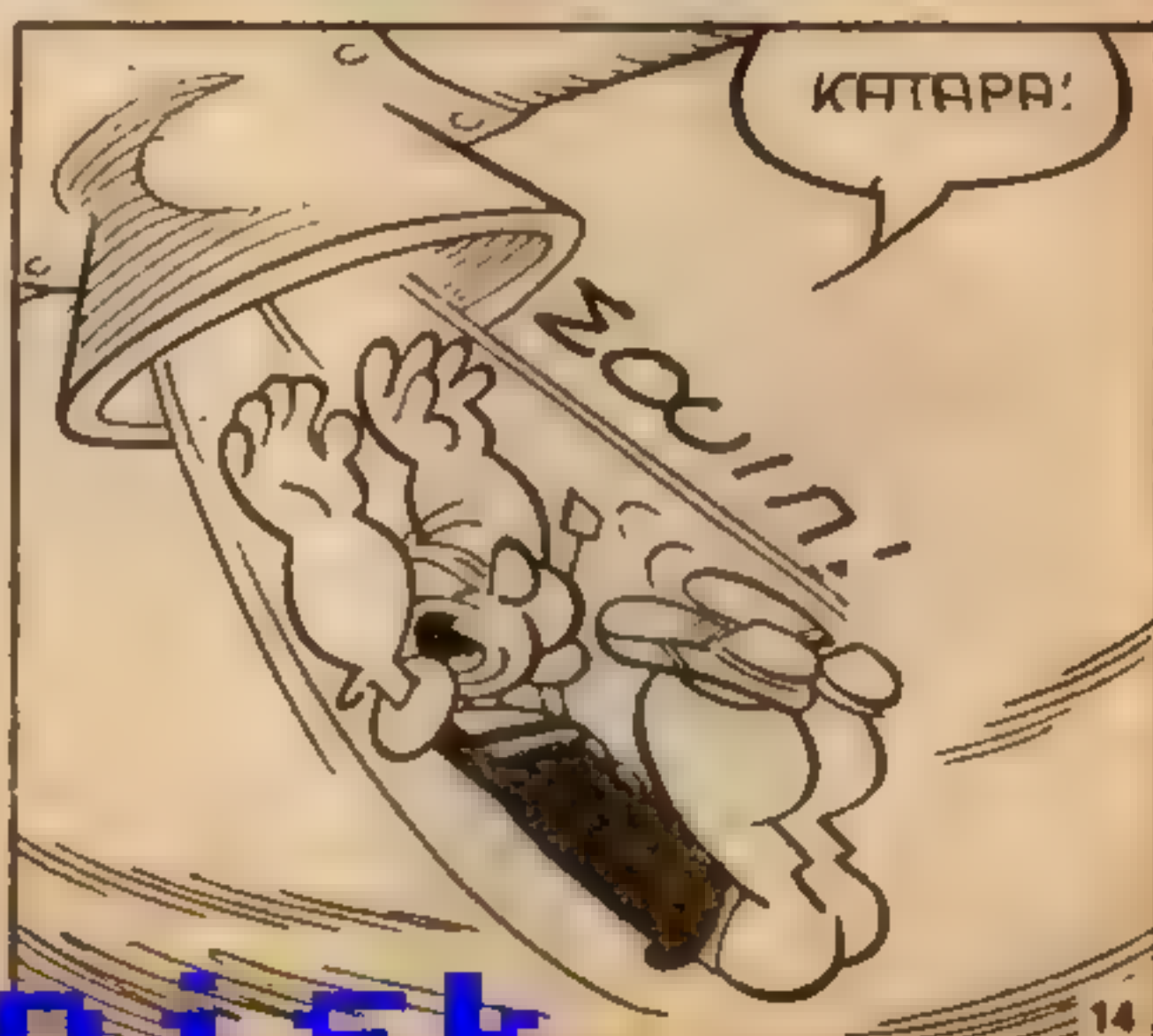
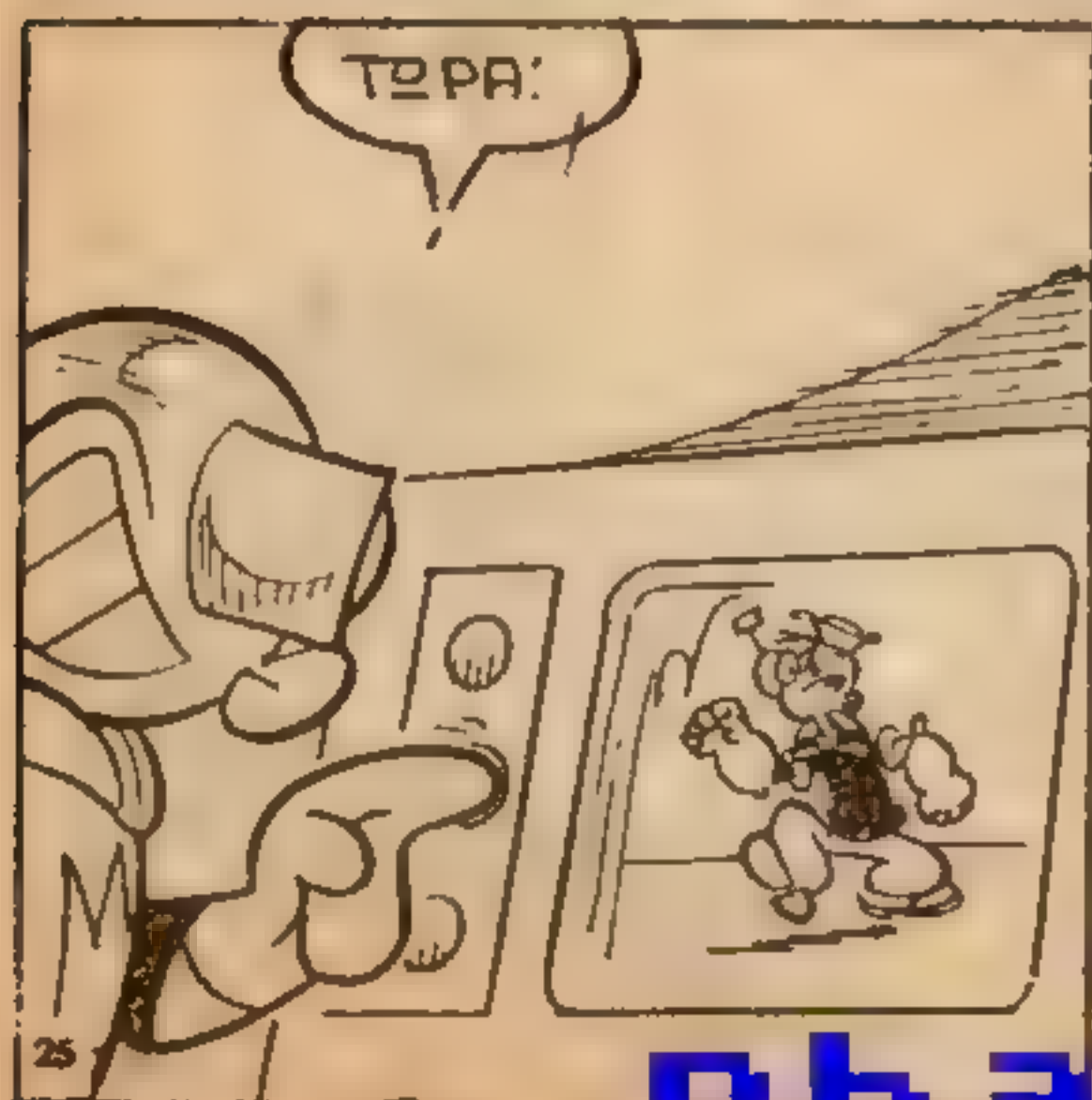
ΘΕΥΓΟΥΝ
Η ΜΟΝΗ
ΜΑΣ ΕΛΠΙ-
ΔΑ ΕΙΜΑΙ
ΤΩΡΑ Ο
ΠΟΡΑΥ!

ΑΝ ΑΠΟΤΥΧΕΙ
ΚΙ' ΑΥΤΟΙ ΧΑ-
ΘΗΚΑΜΕ!

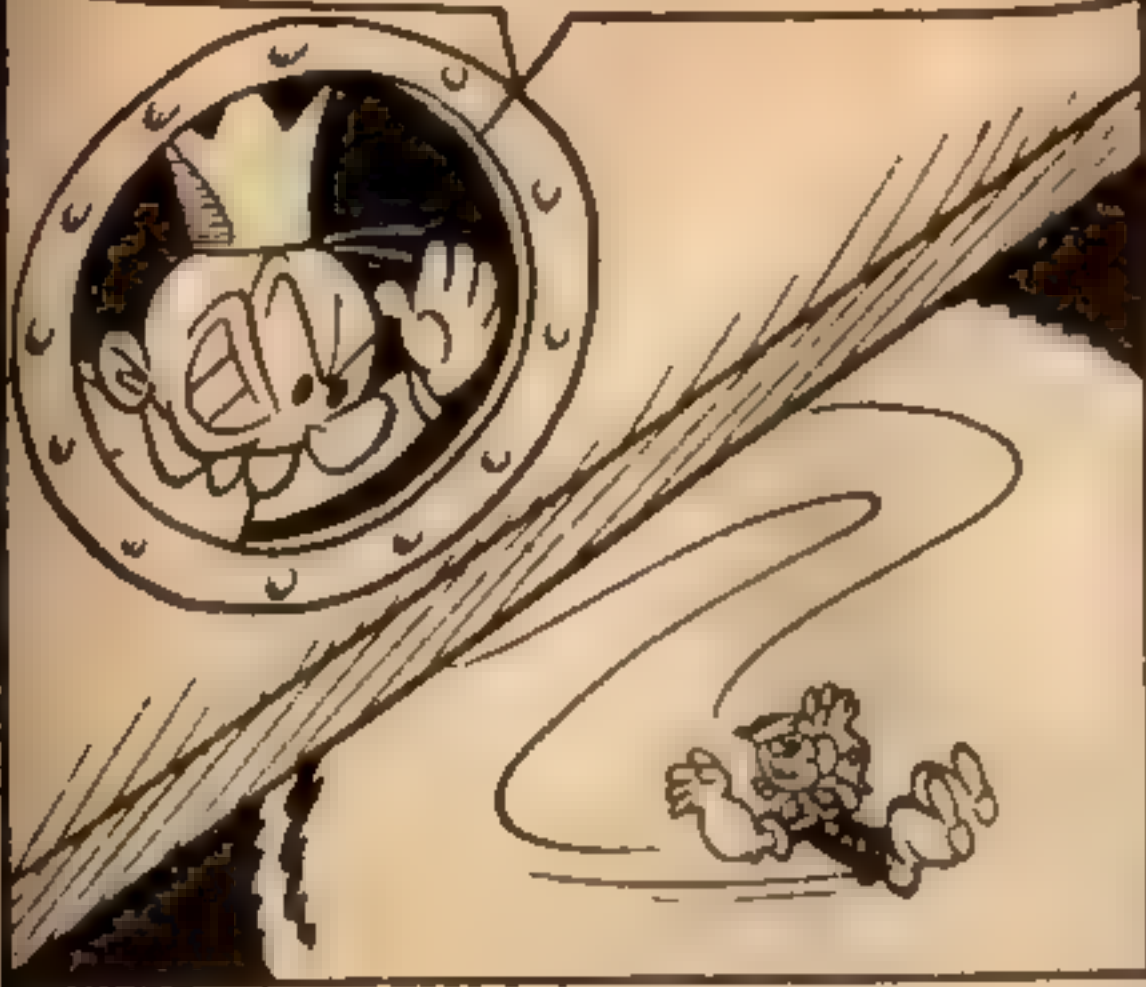




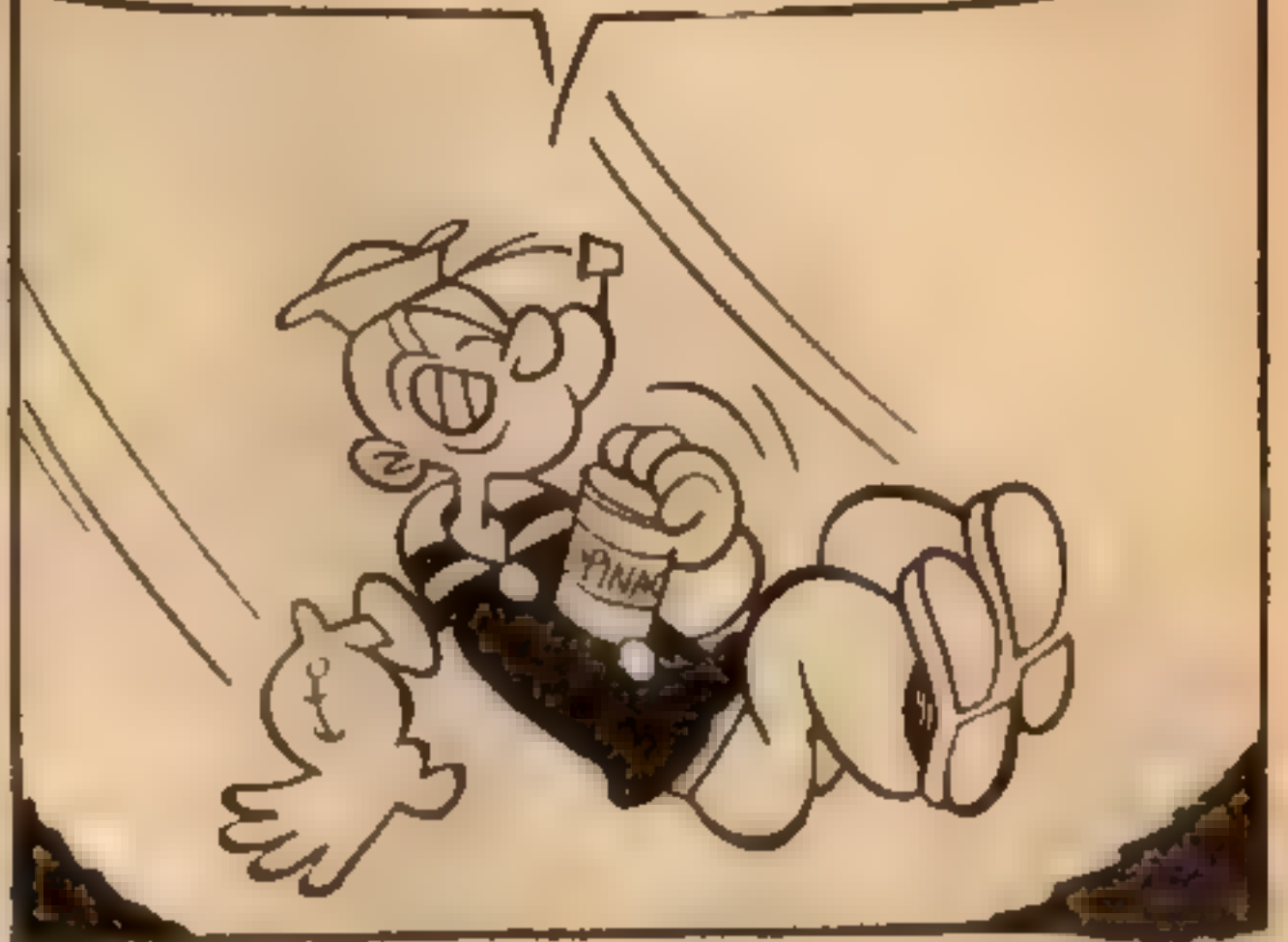




ΚΑΛΟ ΤΡΕΙΔΙ ΚΙ' ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥ-
ΜΕ ΓΙΑ ΤΟ ΧΡΥΣΑΦΙ!



ΔΕΝ ΤΕΛΕΙΩΣΙΑ ΑΚΟΜΑ ΜΑ-
ΖΙ ΣΑΙ!...

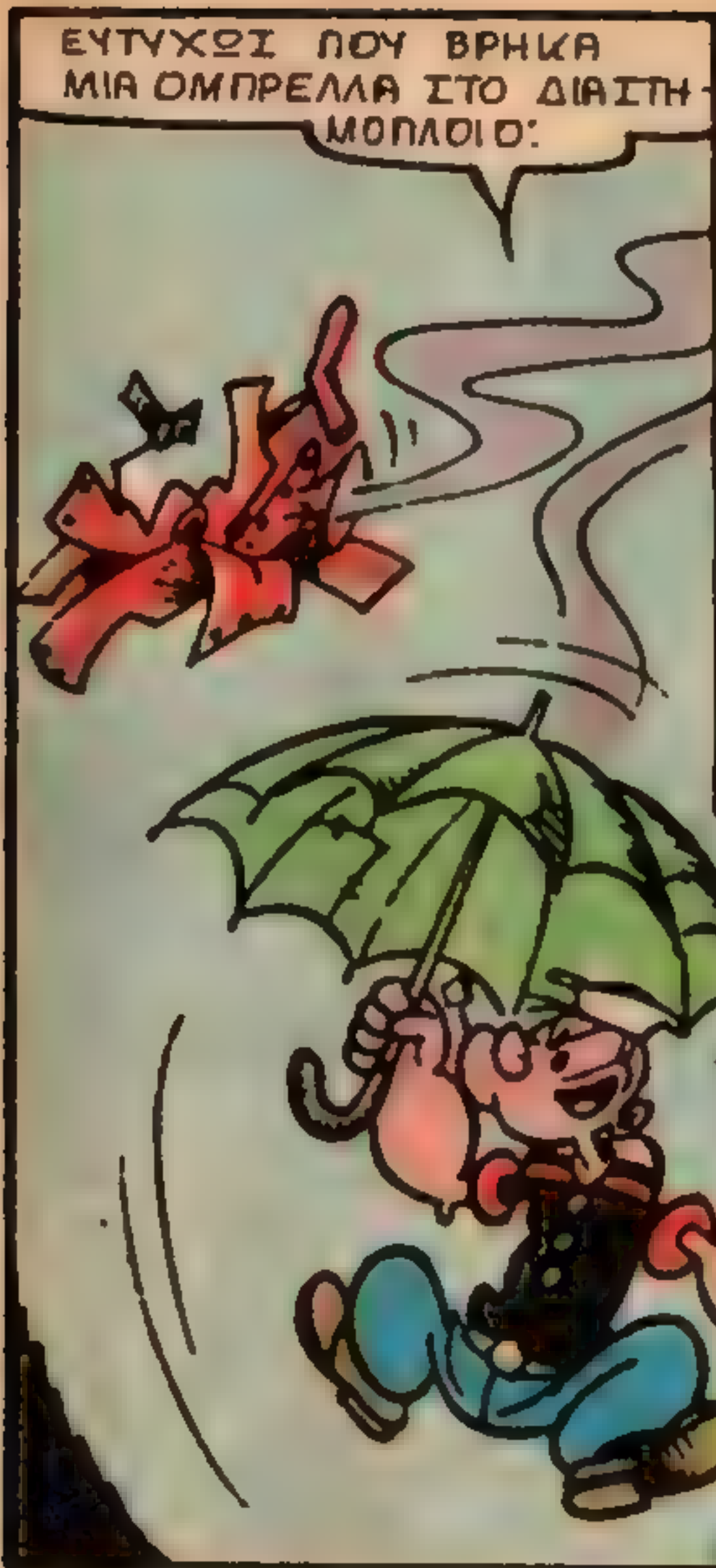


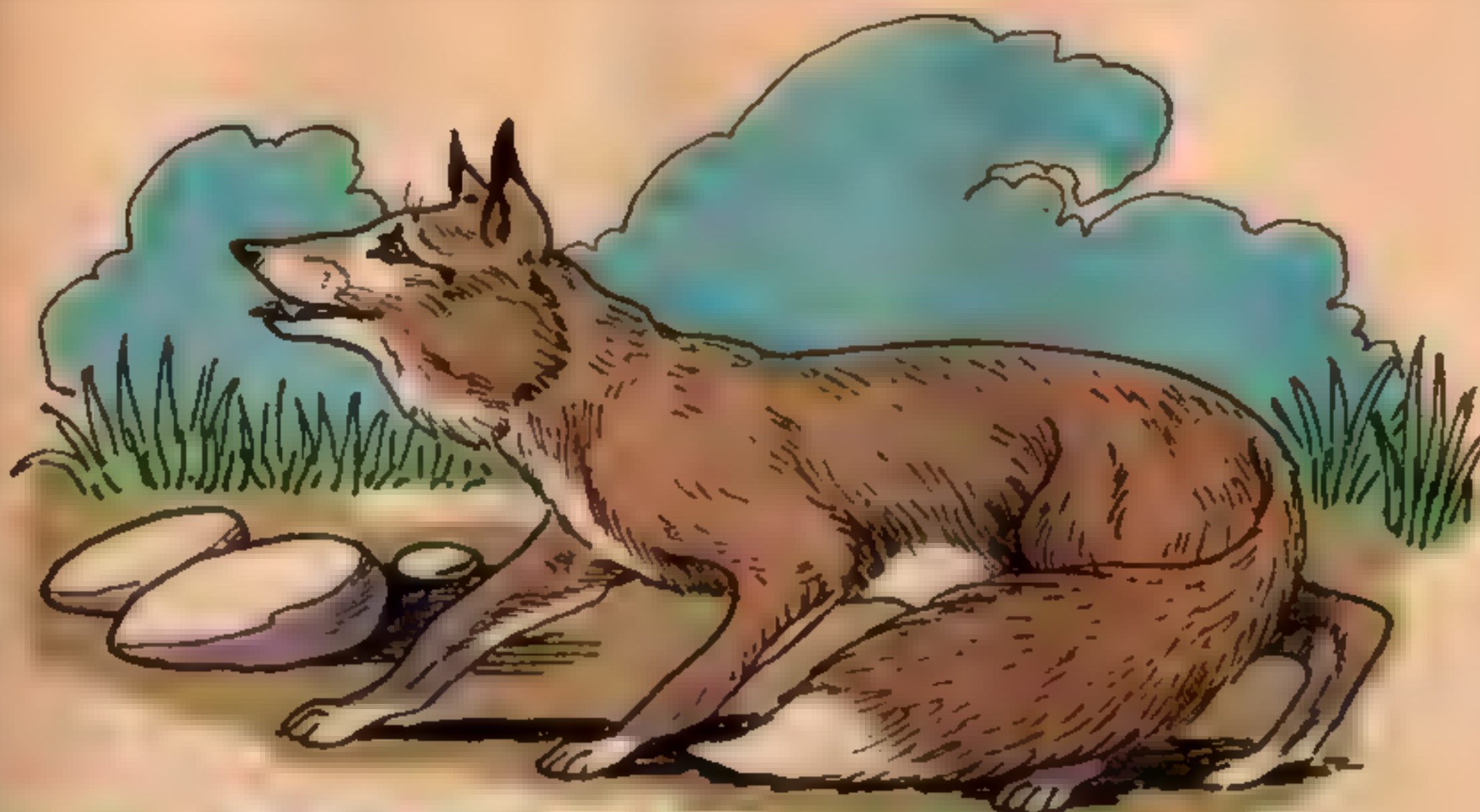
ΓΚΝΑΜ!



ΕΡΧΕΤΑΙ Ο ΚΟΜΗ-
ΤΗΣ ΤΟΝ ΧΡΙΣΤΟΥ-
ΓΕΝΝΩΝ ΜΕ ΤΑ
ΔΩΡΑ...







ΤΑ ΧΑΖΟΠΟΥΛΙΑ

ΜΙΑ ΦΟΡΑ ΚΙ ΉΛΑΝ ΚΑΙΡΟ, ΉΤΑΝΕ ΦΘΙΝΟΠΩΡΟ, ΩΠΩΣ ΤΩΡΑ. ΤΑ ΑΜΠΕΛΙΑ ΤΡΥΓΓΙΘΗΚΑΝ, ΤΑ ΦΡΟΥΤΑ ΜΑΪΖΕΥΤΗΚΑΝΕ, ΤΑ ΦΥΛΛΑ ΘΑΡΧΙΣΑΝ ΝΑ ΠΕΡΤΟΥΝ, ΚΙ Η ΚΥΡΑΙ-ΜΑΡΟΥΛΩ, Η ΑΛΕΠΟΥ, ΔΕΝ ΕΥΡΙΣΚΕ ΤΙΠΟΤΕ ΟΠΟΥ ΚΙ ΘΝ ΓΥΡΙΖΕ, ΓΙΑ ΝΑ ΧΟΡΤΑΦΕΙ.

ΑΠΟΦΑΣΙΣΕ, ΛΟΙΠΟΝ, ΝΑ ΞΕΓΕΛΑΣΕΙ ΑΠΟ ΤΟ ΚΟΤΕΤΣΙ ΤΟΥ ΚΥΡ-ΜΑΘΙΟΥ, ΚΟΜΙΑ ΚΟΤΑ Η ΚΟΜΙΑ ΠΑΠΙΑ, ΝΑ ΤΙΣ ΚΑΝΕΙ ΝΑ ΞΕΜΑΚΡΥΝΟΥΝ ΚΟΤΑ ΤΟ ΒΟΥΝΟ ΚΑΙ ΝΑ ΤΙΣ ΦΑΕΙ ΜΕ ΤΗΝ ΗΣΥΧΙΑ ΤΗΣ.

ΔΕΝ ΗΘΕΛΕ ΝΑ ΟΡΜΗΣΕΙ ΚΑΙ ΝΑ ΤΙΣ ΑΡΠΑΞΕΙ, ΚΑΘΩΣ ΕΒΟΣΚΑΝ ΓΥΡΩ ΑΠΟ ΤΟ ΚΟΤΕΤΣΙ, ΓΙΑΤΙ ΦΟΒΟΤΑΝ ΤΑ ΘΥΓΙΑ ΣΚΥΛΙΑ ΤΟΥ ΚΥΡ-ΜΑΘΙΟΥ, ΠΟΥ ΘΑ ΟΡΜΟΥΣΑΝ, ΚΑΘΩΣ ΟΙ ΚΟΤΕΣ ΚΑΙ ΟΙ ΠΑΠΙΕΣ ΘΑ ΞΕΦΩΝΙΖΑΝ ΤΡΟΜΑΓΜΕΝΕΣ.

ΠΑΡΑΦΥΛΑΞΕ, ΛΟΙΠΟΝ, ΠΙΟ ΠΕΡΑ, ΠΙΣΩ ΑΠΟ ΜΙΑ ΞΥΛΟΚΕΡΑΤΙΑ, ΚΙ ΘΤΑΝ ΠΛΗΣΙΑΣΕ ΜΙΑ ΠΑΧΟΥΛΗ ΚΟΤΑ, ΤΗΝ ΚΑΛΩΣΟΡΙΣΕ ΗΣΥΧΑ ΚΙ ΕΥΓΕΝΙΚΑ ΓΙΑ ΝΑ ΜΗΝ ΤΡΟΜΑΞΕΙ:

— Καλημερούδια σας κυρά κοτού, τής λέει. Πάμε στού Κήρυκα τὸ πανηγύρι;

— Ποιὸς ἄλλος πάει, γιὰ νὰ πάω κι ἐγώ; ρωτάει ἡ κότα.

Κι ἡ ἀλεπού τῆς ἀπαντάει:

— Πάει... αὐτὴ τῆς, ἡ ἀπὸ αὐτὴ τῆς, ἡ οὐρά τῆς καὶ τ' αὐτὴ τῆς, πάει ἡ κυρα-Μαρούλω...

— Ἔ, ἀφοῦ πῶνε τόσοι, ἐρχομαι καὶ γώ, λέει ἡ κουτὴ ἡ κότα, πὺ δὲν κατόλαβε, πῶς ἡ αὐτὴ τῆς, ἡ ἀπὸ αὐτὴ τῆς, ἡ οὐρά τῆς καὶ τ' αὐτὴ τῆς κι ἡ

κυρα - Μαρούλω, ἦταν... μόνο ἡ ἄλεπού.

*

Μπροστά, λοιπόν, ἡ ἄλεπού, πίσω ἡ κουτή κότα, προχωροῦν γιά τοῦ Κήρυκα τὸ πανηγύρι...

Πιὸ πέρα, στὸ ρυάκι ποὺ κυλοῦσε τὰ νερά του στὶς ρίζες ἑνὸς γερο - πλάτανου, συναντᾶνε μιὰ στρουμπουλή πάπια, ποὺ πλατσουλοῦσε μέσα σπὰ νερά.

Σταιματάει μὲ πολλή εὐγένεια ἡ κυρα - Μαρούλω, ἡ ἄλεπού, καὶ διπλοχαιρετάει τὴν πάπια. Ὕστερα τῆς λέει:

— Κυρα - παπιοῦ, κυρα - παπιοῦ, πᾶμε στοῦ Κήρυκα τὸ πανηγύρι;

— Πά! Πά! παπαά!...

Ἀπαντᾷ ἡ πάπια.

— Γιατὶ κυρα - παπιοῦ; τὴν ρωτάει ἡ ἄλεπού.

— Γιατί, λέει ἡ πάπια, ποιὸς ἄλλος πᾶει ποὺ θὰ πάω καὶ γώ;

Κι ἡ κυρα - Μαρούλω τῆς λέει:

— Πᾶει αὐτὴ της, ἡ ἀπαυτὴ της, ἡ οὐρά της καὶ τ' αὐτὴ της, πᾶει ἡ κυρα - Μαρούλω, πᾶει ἡ κυρα - κοτοῦ...

— Ἐ, ἀφοῦ πᾶνε τόσοι, ἔρχομαι καὶ γώ, λέει ἡ κουτή ἡ πάπια καὶ τὶς ἀκολουθεῖ κι αὐτὴ...

✱

Ἐτσι, μπροστὰ ἡ ἄλεπού, πίσω ἡ κότα καὶ πιὸ πίσω ἡ

πάπια, προχωρᾶνε γιά... τοῦ Κήρυκα τὸ πανηγύρι...

Καθὼς προχωροῦσαν, συναντᾶνε ἕνα σπουργιτάκι, ποὺ χοροπηδοῦσε ἀμέριμνο καὶ κύτταζε νὰ βρεῖ κανένα σπυρὶ σιτάρι, σ' ἕνα θερισμένο χωράφι.

Ἡ ἄλεπού, μιὰ κι ἄρχισε τὴν ἐπιχείρηση τοῦ... πανηγυριοῦ τοῦ Κήρυκα, καὶ γιά νὰ μὴν δώσει ὑποψίες στὴν κότα καὶ τὴν πάπια, χαιρετάει εὐγενικά καὶ τὸ σπουργιτάκι, καὶ τοῦ λέει:

— Κυρ - σπουργίτη, κυρ - σπουργίτη, πᾶμε στοῦ Κήρυκα τὸ πανηγύρι;

— Ποιὸς πᾶει, ποὺ θὰ πάω καὶ γώ; ρωτάει ὁ σπουργίτης.

Κι ἡ ἄλεπού τοῦ λέει:

— Πᾶει αὐτὴ της, ἡ ἀπαυτὴ της, ἡ οὐρά της καὶ τ' αὐτὴ της, πᾶει ἡ κυρα - Μαρούλω, πᾶει ἡ κυρα - κοτοῦ, πᾶει ἡ κυρα - παπιοῦ...

— Ἐ, ἀφοῦ πᾶνε τόσοι, λέει ὁ σπουργίτης, ἔρχομαι κι ἐγώ...

*

Μπροστά, λοιπόν, ἡ ἄλεπού, πίσω ἡ κότα, πιὸ πίσω ἡ πάπια καὶ πιὸ πίσω ὁ σπουργίτης, προχωρᾶνε γιά... τοῦ Κήρυκα τὸ πανηγύρι...

Ὅταν φτάσανε πολὺ μακριὰ ἀπὸ τὸ κοτέτσι, σὲ μιὰ βουνό - πλαγιά, λέει ἡ ἄλεπού:

— Έδω θα γίνεῖ τοῦ Κήρου καὶ τὸ πανηγύρι. Μέχρι νὰ ρθούνε, ὁμως, οἱ πουλητάδες καὶ οἱ πραιματευτάδες, μπορεῖ νὰ νυχτώσει. Γι' αὐτό, ἄς μαζέψουμε πετροῦλες, νὰ φτιάξουμε ἓνα σπιτάκι γιὰ νὰ κοιμηθοῦμε τὸ βράδυ.

Μαζεύουν, τὸ λοιπὸν, πετροῦλες, χτίζουνε ἓνα πέτρινο σπιτάκι, μπαίνουν μέσα. Ὁταν μπήκαν, ἡ ἄλεπού κάθισε μπροστὰ στὴν πόρτα καὶ τὴν ἔφραξε μὲ τὸ σῶμα της. Αὐτό, δὲν ἄφρασε καθόλου στὸν σπουργίτη. Γι' αὐτό, πέταξε καὶ πήγε καὶ κάθισε ψηλά, στὸ ψηλότερο μέρος τοῦ πέτρινου σπιτιοῦ.

Ἡ ἄλεπού, ἀφοῦ σιγουρεύτηκε ἔτσι καὶ μάντρωσε τὴν κότα, τὴν πάπια καὶ τὸν σπουργίτη, πρὶν τοὺς φάει, γιὰ νὰ φανεῖ μέχρι τέλους εὐγενική, ἀλλὰ καὶ γιὰ νὰ βρεῖ μιὰ πρόφαση γι' αὐτό, λέει πρῶτα στὴν κότα:

— Πλησίασε, κυρά μου, γιατί θὰ σὰς ξαμολογήσω καὶ τοὺς τρεῖς.

Ὑστερα τῆς λέει σοβαρά:

— Κυρα-κοτοῦ, τί νὰ σοῦ πῶ! Ἐγὼ σὲ ἀγαπῶ πολὺ.

Ἀλλὰ, μοῦ πραιπονεθήκανε οἱ μανάδες ποὺ ἔχουνε μικρὰ παιδιά, πὼς μόλις κάνεις κανένα αὐγὸ, ἀρχίζεις νὰ καθαρίζεις

δυνατά. Ξυπνᾷς, ὁμως, ἔτσι τὰ μωρά, ἐκεῖνα χάνουν τὸν ὕπνο τους καὶ κλαῖνε, τὰ δέρνουν γι' αὐτὸ οἱ μανάδες τους, δηλαδή, κάνεις μεγάλον κακὸ! Γι' αὐτό, ὕστερα, θὰ σὲ φάω!

Ἐπειτα, λέει στὴν πάπια:

— Καὶ σένα, κυρα-παπιοῦ, σὲ ἀγαπῶ πολὺ, ἀλλὰ, μοῦ πραιπονεθήκανε, τά... σκουληκάκια ποὺ εἶναι στὰ ρυάκια καὶ τὰ βαλτόνερα. Βουτᾷς, λέει, τὴν πλατσουλή σου μύτη μέσα στὰ νερά καὶ τὰ καταδροχθίζεις.

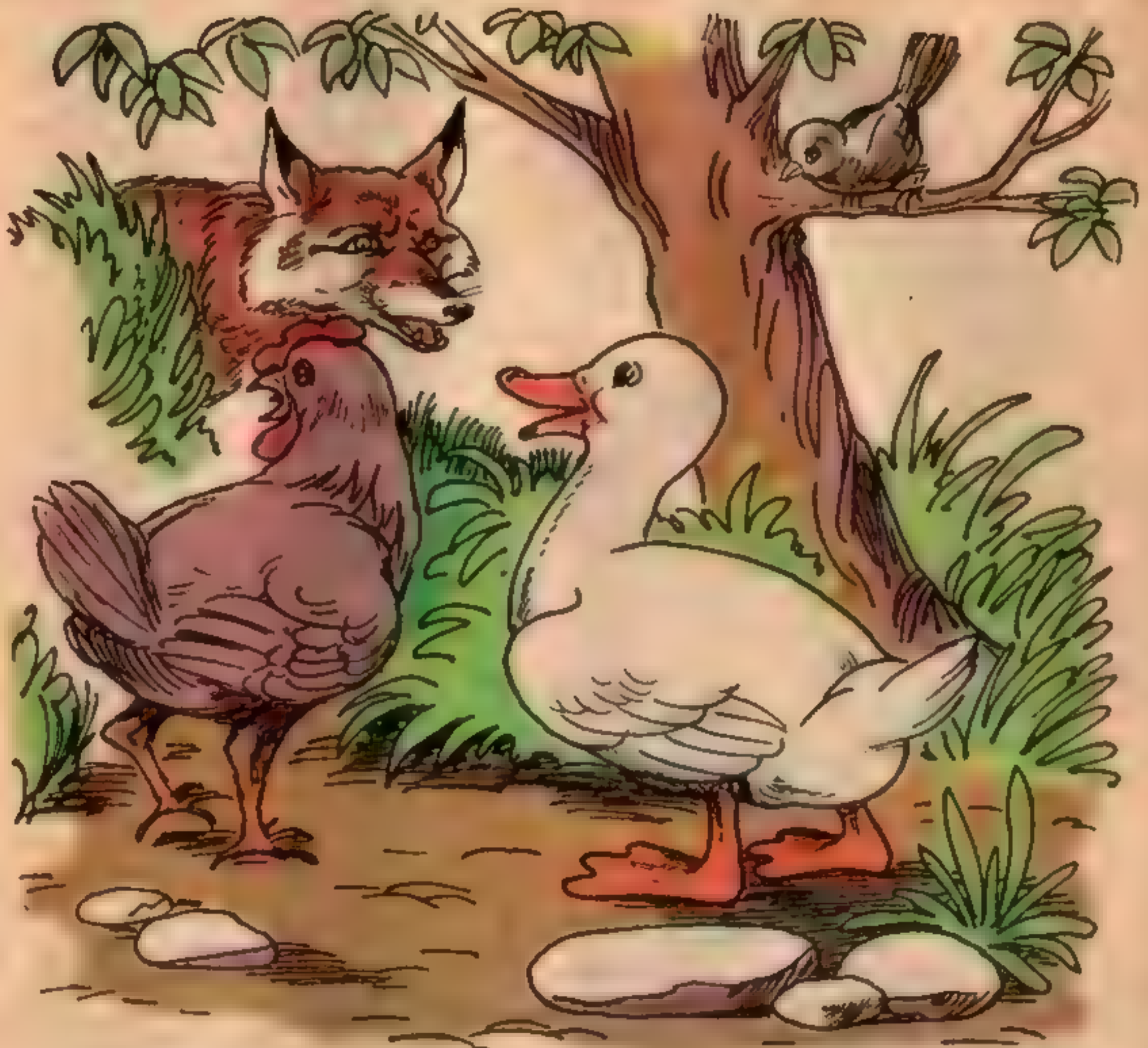
Ἄν σ' ἀφήσω ζωντανή, ἐσύ, δὲν θ' ἀφήσεις ζωντανό, κανένα σκουληκάκι. Γι' αὐτό, ὕστερα, θὰ σὲ φάω!

Ἐπειτα, λέει ἡ ἄλεπού στὸ σπουργίτη:

— Ἐ, σύ, σπουργίτη! Γιατί ἀνέδθηκες ἐκεῖ πάνω; Κατέβα κάτω γρήγορα νὰ σέ... ξαμολογήσω καὶ σένα!

— Μὴν κάνεις αὐτὸ τὸν κόπο, κυρα-Μαργιά, λέει ὁ σπουργίτης. Δὲν ἀξίζει τὸν κόπο. Μόνο ἔνοιξε διάπλατα τὸ στόμα σου, κι ἐγώ, ἀπὸ δῶ πάνω, θὰ πέσω μέσα, νὰ μὲ φᾶς, ἔτσι γιὰ μεζέ.

— Ἐντάξει, λέει ἡ ἄλεπού. Κι ἀνοίγει τὸ στόμα της.



Τότε, ο πονηρός ο σπουργίτης, με τὰ ποδαράκια του, σπρώχνει μιὰ πέτρα από τὸ πέτρινο σπιτάκι. Ἡ πέτρα πέφτει στὸ στόμα τῆς ἀλεπούς. Ἡ ἀλεπού τὸ κλείνει, γιὰ νὰ φάει, ὅπως νόμιζε, τὸν σπουργίτη!

— Κράτς! ἀκούγεται.

Ἡ ἀλεπού ἔσπασε τὰ δόντια της κι ἄρχισε νὰ κυλιέται χάμω, οὐρλιάζοντας ἀπὸ τοὺς πόνους!...

— Φύγετε γρήγορα! φωνάζει ὁ σπουργίτης στὴν κότα καὶ τὴν πάπια.

Κι αὐτές, τρέχουν κι ἀκόμα τρέχουν, κι ὁ σπουργίτης πετάει, κι ἀκόμα πετάει...

Ἔτσι, ἡ κουτὴ ἡ κότα κι ἡ πιὸ κουτὴ πάπια, χάρη στὴν ἐξυπνάδα τοῦ σπουργιτιοῦ, γλυτώσανε, καὶ περάσανε καλά, κι ἐμεῖς, καλύτερα...



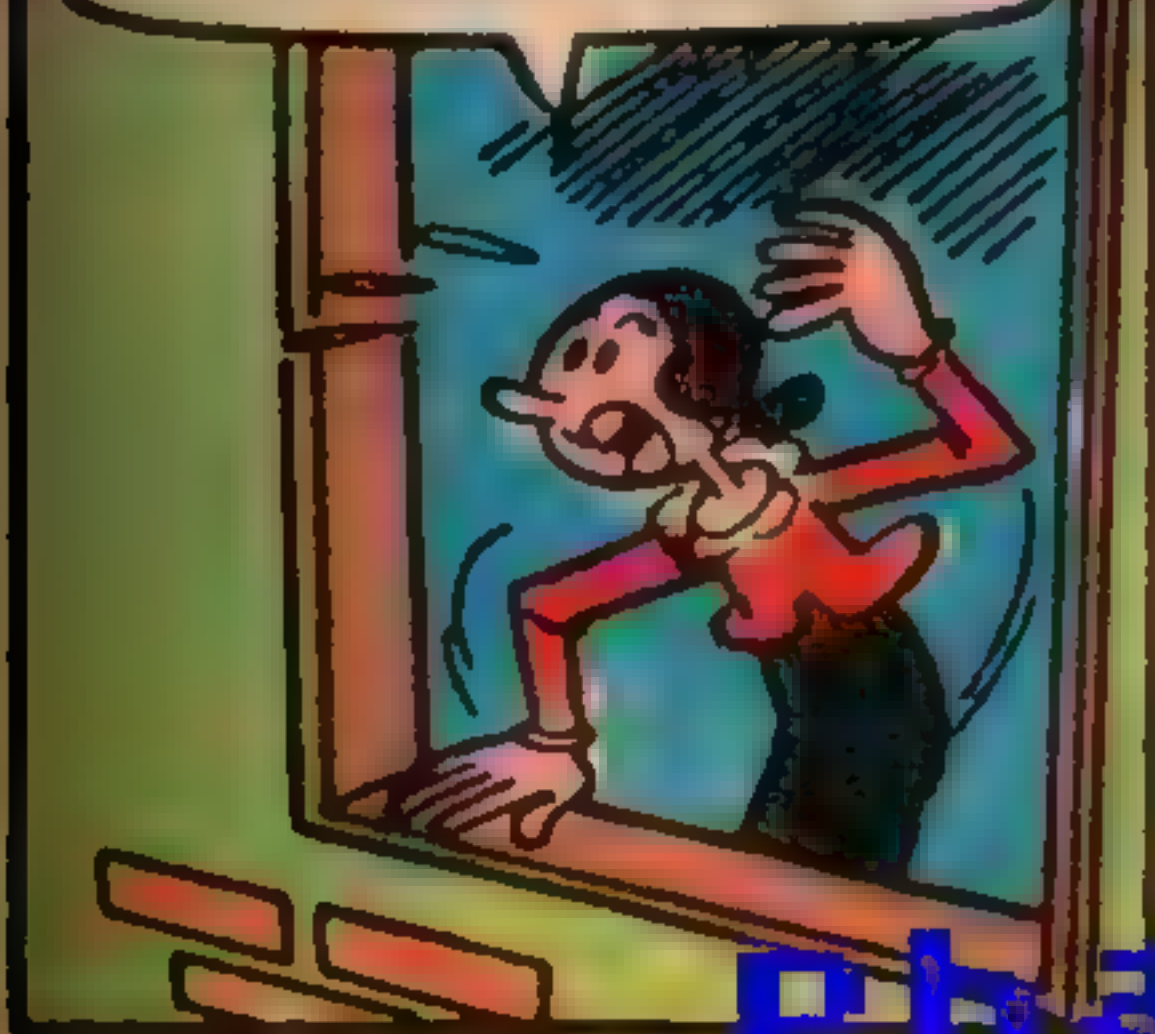


ΑΓΡΙΟ ΞΥΛΟ

ΕΓΓ! ΠΑΙΖΟΥΜ
ΞΥΛΟ ΣΤΟ ΔΡΟ-
ΜΟ!



ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑΝΑΙ ΑΥ-
ΤΟΙ! ΜΠΛΟΥΝ! ΕΙΝΑΙ!

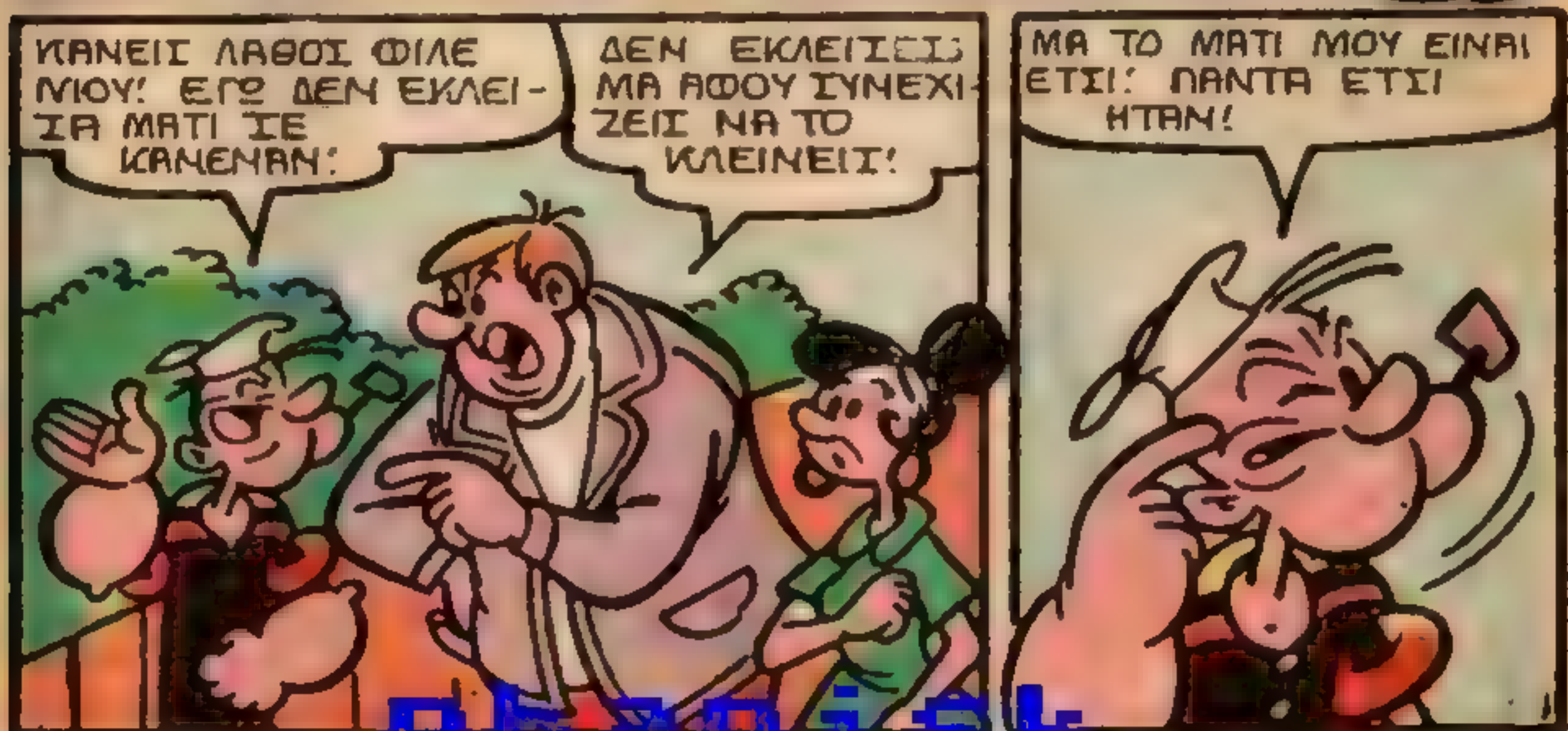
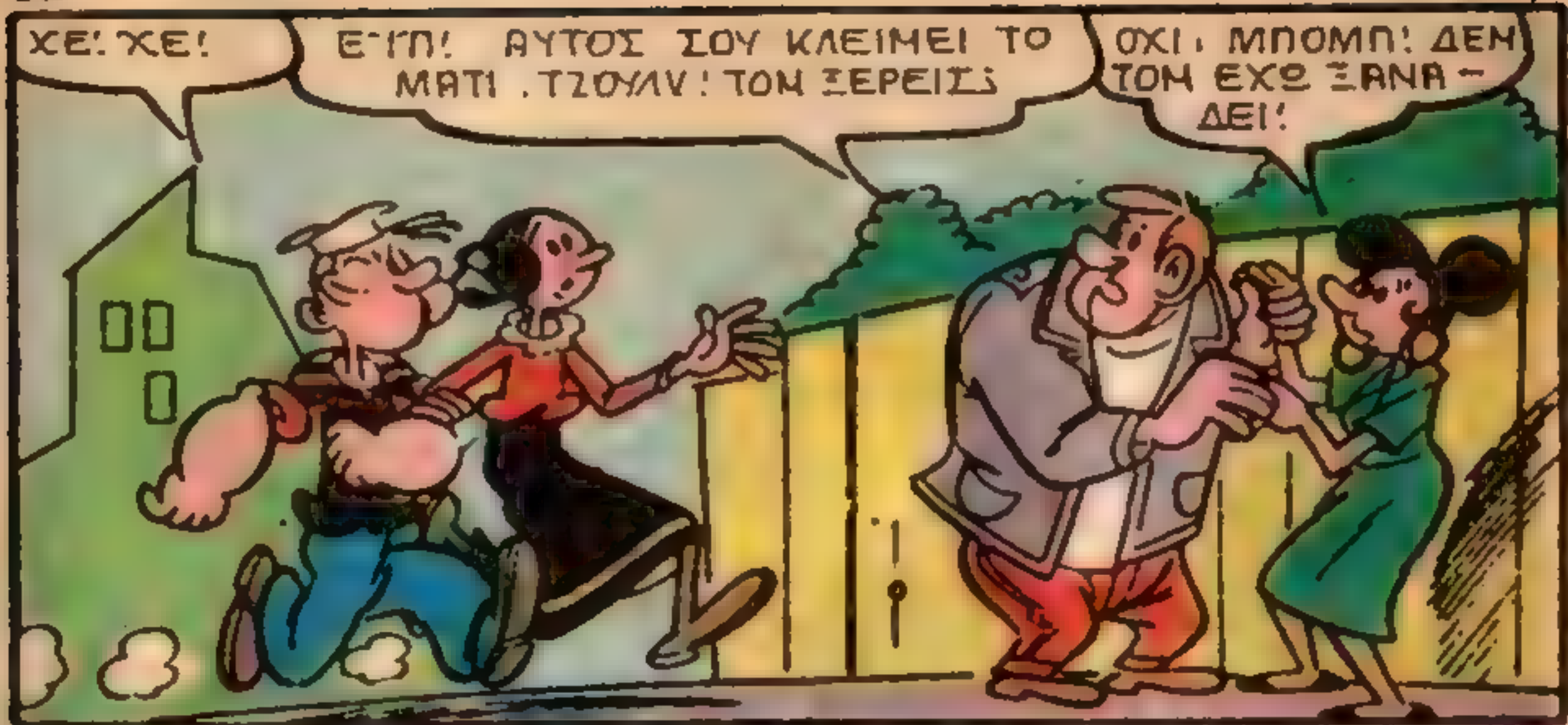


ΩΤΑΝΕΙ! ΙΤΑΜΑΤΑ. ΠΟΝΑΥ!

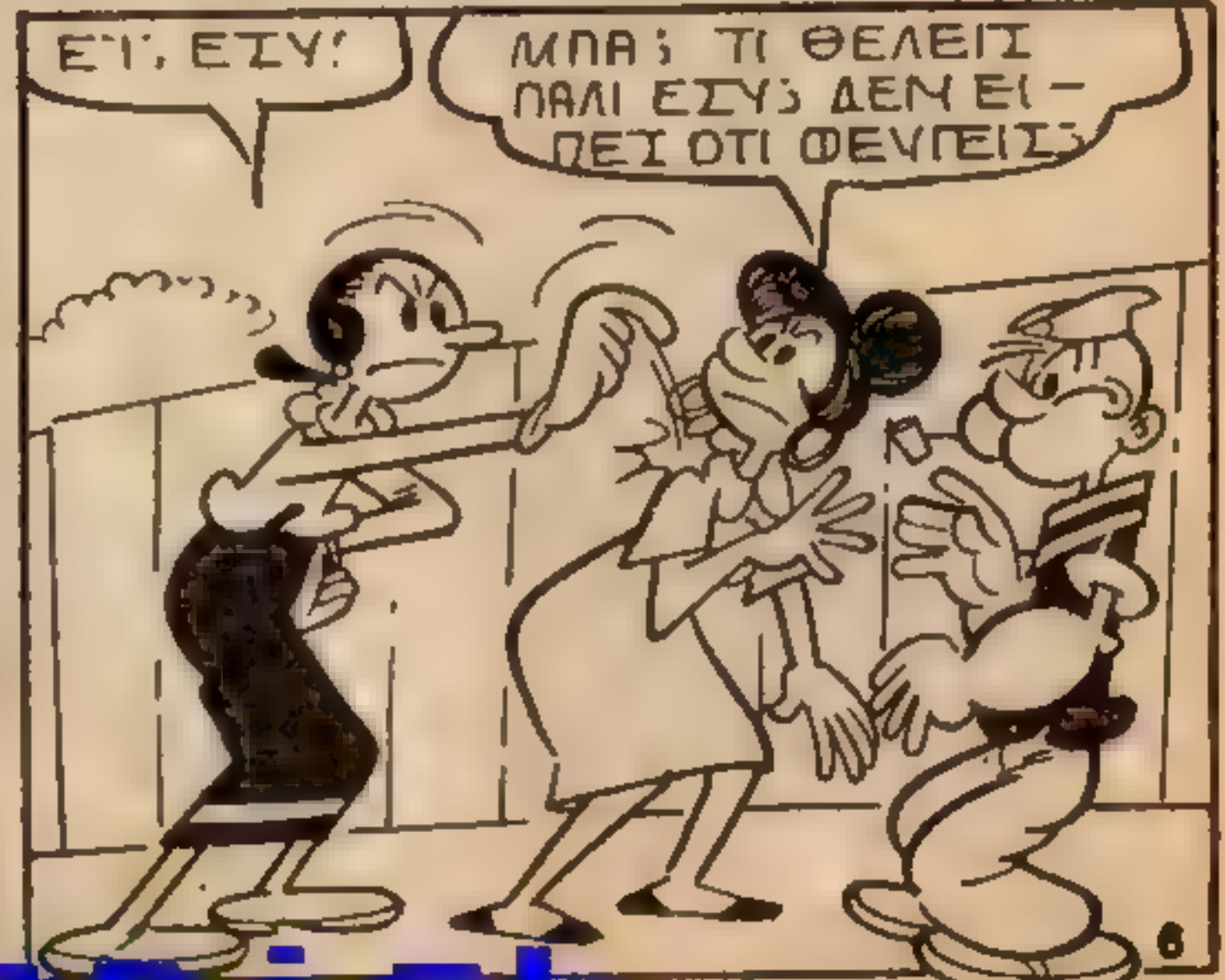
















Είναι τα
καλύτερα
για
οδους



Ζητείστε
τα απο
οδη τα περιπτερα

Phanisk

ΚΥ-
ΚΛΟ-
ΦΟΡΗΣΕ



Ο... ΘΡΥΛΙΚΟΣ
ΜΠΑΓΚΣ
ΜΠΑΝΝΥ

και η παρέα του!

Σ' ΕΙΝΑ ΝΕΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

phanisk



ΠΡΟΣΦΟΡΑ
ΜΙΚΡΟΥ ΠΟΠΑΪ

phanisk